



5º BANCO DE ATIVIDADES

Caro (a) estudante, você e sua família estão recebendo esse “**Banco de Atividades**” para serem realizadas durante esse período de suspensão de aulas. Cada banco de atividades deverá ser respondido semanalmente com o apoio de seus familiares.

Solicitamos que respeitem o cronograma de entrega das atividades, que será definido pelo professor. A cada semana será lançado um novo banco de atividades.

Esperamos nos reencontrar em breve!

SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

ORIENTAÇÕES:

- Antes de responder o bloco de atividades, procurem um lugar tranquilo e agradável em suas casas.
- Organizem os materiais que irão precisar, como lápis, borracha, caneta, etc.
- Se tiver um dicionário em casa, é uma boa hora de consultá-lo, caso fique com dúvida do significado de alguma palavra ou escrita de algum termo/vocábulo.
- Leia com atenção antes de responder.
- Se precisar de ajuda, procure alguém de sua família para te auxiliar.
- Depois de concluir a realização das atividades, faça uma revisão para verificar se respondeu todas as questões.

Escola: _____

Nome: _____

Período – 5 DE JULHO A 24 DE JULHO 2021

Anotações: _____

	ESCOLA: _____		
	SANTO ANTONIO DOS LOPES: ____ / ____ / ____		
ALUNO (A): _____			
SÉRIE/ TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	PROFESSOR (A):	

Atividade 01

Objeto de Conhecimento: Escrita colaborativa



Laerte. *Suriá - A garota do circo*. Devir Livraria: 2000, São Paulo.

1º) A que pilha a primeira cobrinha se refere?

2º) Qual foi a consequência dela ter engolido essa pilha ?

3º) Que detalhe do desenho, no segundo quadrinho se relaciona à fala da cobrinha?

4º) O que o leitor entende quando ela diz que não consegue parar de sacudir o chocalho?

5º) A segunda cobrinha também engoliu uma pilha... Que pilha foi essa?

6º) Qual foi a consequência de ela ter engolido essa pilha?

7º) O que o leitor entende quando a cobrinha diz que não consegue parar de ter ideia ?

8º) Que detalhe do desenho do último quadrinho, se relaciona com a fala da cobrinha ?

	ESCOLA: _____		
	SANTO ANTONIO DOS LOPES: ____ / ____ / ____		
ALUNO (A): _____			
SÉRIE/ TURMA:	COMPONENTE CURRICULAR:	PROFESSOR (A):	
5º ano	Língua Portuguesa		

Atividade 02

Objeto de Conhecimento: Escrita colaborativa

Leia com atenção o texto. Depois, responda às questões interpretativas propostas:

A que temperatura o Sol pode chegar?

Existem várias escalas de temperaturas na ciência. Uma delas, que usamos muito na vida diária, é chamada de escala centígrada (medida em cem unidades) ou Celsius, em homenagem ao cientista sueco Anders Celsius, que ajudou a criá-la no século XVIII.

Na escala Celsius, chamamos de zero grau a temperatura do gelo de água e de cem graus a temperatura da água fervente. Nessa escala, por exemplo, a temperatura de nosso corpo é de quase 37 graus. Então, a temperatura é uma maneira científica de falar a quente ou a fria de qualquer corpo, inclusive do Sol e de todas as outras estrelas.

As estrelas são coloridas e medimos a temperatura delas pela sua cor. Usamos então um termômetro de cores. A nossa estrela, o Sol, é amarelo, como bem sabemos. Existem também estrelas alaranjadas, verdes e azuis. Numa noite bastante escura, podemos perceber as cores do céu!

Por exemplo: já reparou que a chama de uma vela é avermelhada e a chama de um fogão a gás é azulada? Elas também têm temperaturas diferentes. A chama da vela tem uma temperatura menor do que a chama azul do fogão. Assim também acontece com as estrelas. Uma estrela azulada é mais quente que uma estrela amarelada ou avermelhada.

A temperatura do Sol, uma estrela amarela, é de quase 6.000 graus Celsius! Mas, atenção: a parte colorida das estrelas é a parte que podemos ver no céu. A parte de dentro é milhares de vezes mais quente, mas não podemos vê-la.

Concluindo: se o Sol fosse menor e mais frio, nós o veríamos avermelhado; se ele fosse maior e mais quente, nós o veríamos azulado!

Domingos Soares.

Disponível em: <<http://www.universidadedascriancas.org/perguntas/a-que-temperatura-o-sol-pode-chegar/>>.

(Com cortes e adaptações).

Questão 1 – Pela leitura do título, pode-se afirmar que o texto desempenha a função de:

- explicar algo.
- fazer um alerta.
- contar uma história.

Questão 2 – Segundo o texto, o cientista sueco Anders Celsius ajudou a criar, no século XVIII, uma escala de temperatura na ciência. A que escala o texto se refere?

Questão 3 – Identifique a estrela que, de acordo com o texto, tem a temperatura maior:

- a estrela azulada.
- a estrela amarelada.
- a estrela avermelhada.

Questão 4 – No fragmento “A chama da vela tem uma temperatura menor do que a chama azul do fogão.”, o autor do texto:

- faz uma comparação.
- expressa uma dedução.
- apresenta uma conclusão.

Questão 5 – Na passagem “Assim também acontece com as estrelas.”, o termo grifado indica:

- lugar.
- modo.
- tempo.

Questão 6 – Em “A temperatura do Sol, uma estrela amarela, é de quase 6.000 graus Celsius!”, o autor usou o ponto de exclamação para exprimir, em relação ao fato, o sentimento de:

- alívio.
- alegria.
- admiração.

Questão 7 – No trecho “A parte de dentro é milhares de vezes mais quente, mas não podemos vê-la.”, a palavra sublinhada poderia ser substituída por:

- “pois”.

() “porém”.

() “portanto”.

Questão 8 – No segmento “[...] se ele fosse maior e mais quente, nós o veríamos azulado!”, os vocábulos destacados:

() retomam o Sol.

() anunciam o Sol.

() caracterizam o Sol.

	ESCOLA: _____	
	SANTO ANTONIO DOS LOPES: ____ / ____ / ____	
	ALUNO (A): _____	
SÉRIE/ TURMA:	COMPONENTE CURRICULAR:	PROFESSOR (A):
5º ano	Língua Portuguesa	

Atividade 03

Objeto de Conhecimento: Escrita colaborativa

Charge é uma ilustração humorística que envolve a caricatura de um ou mais personagens, feita com o objetivo de satirizar algum acontecimento da atualidade

Leia com atenção o texto abaixo:



a) Porque Carol chegou à conclusão que fosse poluição?

b) “Carol é uma menina muito medrosa”, o adjetivo desta frase é:

c) Observe a seguinte frase: Carol correu para um lugar **distante**. O sinônimo da Palavra destacada é:

d) O que o ponto de exclamação quer expressar ao ser colocado após as duas frases do primeiro quadrinho?

e) Por que ela confundiu o saco plástico com uma água viva?

	ESCOLA: _____ SANTO ANTONIO DOS LOPES: _____ / _____ / _____ ALUNO (A): _____		
	SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Matemática	PROFESSOR(A): _____

Objeto de conhecimento: cálculos porcentagens e representação fracionária.

Atividade de Matemática 01

1 - Calcule as porcentagens abaixo:

a) 40% de 150

b) 50% de 70

c) 8% de 50

d) 30% de 600

e) 50% de 900

f) 20% de 300

g) 15% de 120

h) 35% de 400

* Resolva as situações problema abaixo:

2 - Se uma empresa possui 100 funcionários e 30% são mulheres, qual a porcentagem de homens nessa fábrica?

R:

3 - Catarina recebe R\$ 1.200,00 por mês, este mês ela receberá um aumento de 20%. Quanto ela receberá de aumento?

R:

4 - Maria quer comprar um celular, fez uma pesquisa e encontrou em uma loja por R\$ 1.800,00, ela conseguiu um desconto de 15%. Quanto Maria pagará pelo celular?

R:

5 - Marcos tem um álbum, já comprou 300 figurinhas, mas 40% delas são repetidas. Quantas figurinhas repetidas ele tem?

R:

6 - Escreva como se lê as frações abaixo:

a) $\frac{2}{5}$ =

b) $\frac{1}{9}$ =

c) $\frac{5}{9}$ =

d) $\frac{2}{7}$ =

7 - Represente as frações abaixo:

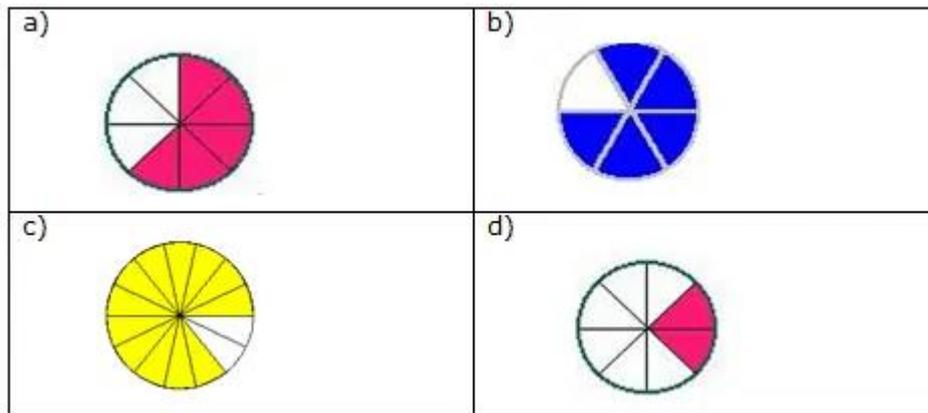
a) Quatro nonos =

b) Dezenove vinte avos =

c) Quinze centésimos =

d) Quatro quinze avos =

8 - Escreva a fração que representa a parte pintada da figura.



	ESCOLA: _____ SANTO ANTONIO DOS LOPES: _____ / _____ / _____ ALUNO (A): _____		
	SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Matemática	PROFESSOR(A): _____

Objeto de conhecimento: Adição e subtração de números racionais cuja representação decimal é finita.

Atividade de Matemática 02

* Marta levou sua filha para comprar o material escolar. Ela comprou um caderno da Galinha pintadinha por R\$ 18,35, um lápis com borracha por R\$ 2,80, uma mochila de rodinha por R\$ 59,90 e um estojo por R\$ 9,90.

1 - Qual foi o valor gasto para comprar estes materiais?

R: _____

2 - Marta não comprou mais nada nesta loja e pagou com uma nota de R\$ 100,00. Quanto sobrou?

R: _____

3 - Resolva as somas abaixo:

a) $0,02 + 3,12 =$

b) $4,54 + 2,15 =$

c) $3,001 + 0,143 =$

d) $75,2 + 0,01 =$

e) $0,8 + 0,3 =$

f) $5,4 + 2,32 =$

4 - Resolva as subtrações abaixo:

a) $49,7 - 13,2 =$

b) $75,2 - 8,8 =$

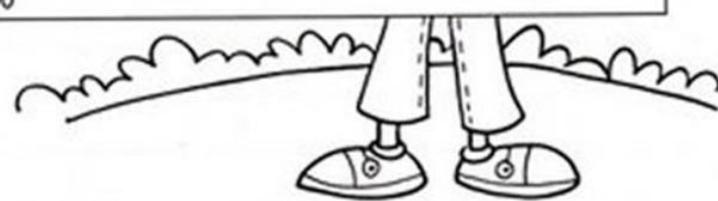
c) $128,3 - 1,05 =$

d) $138,2 - 2,05 =$

5 – Represente os números do quadrado abaixo na sua forma decimal de acordo com o exemplo abaixo.

$\frac{4}{10} =$ quatro décimos $= 0,4$

$\frac{2}{3} =$
$\frac{8}{10} =$
$\frac{6}{10} =$
$\frac{9}{100} =$
$\frac{38}{100} =$
$\frac{56}{100} =$
$\frac{95}{100} =$
$\frac{49}{1000} =$
$\frac{83}{1000} =$
$\frac{356}{1000} =$
$\frac{913}{1000} =$



6 – Numa competição de salto em altura, o primeiro colocado saltou 2,74 metros. O segundo, 2,68 metros. De quantos metros foi a diferença entre os dois atletas?

7 – Somando 0,5 com 0,2 quanto falta para completar uma unidade?

8 – Dona Bia comprou 6 metros de Chita. Gastou 2,8 metros para fazer um vestido e 1,4 metro para fazer uma blusa. Quantos metros de chita sobraram.

	ESCOLA: _____ SANTO ANTONIO DOS LOPES: _____ / _____ / _____ ALUNO (A): _____		
	SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Matemática	PROFESSOR(A): _____

Atividade de Matemática 03

Objeto de conhecimento: multiplicação e divisão de números racionais cuja, representação decimal é finita, por números naturais.

1 - Dona Luiza usou 4,5 de leite para fazer um pote de doce de leite. Ela recebeu uma encomenda de três potes de doce, quantos litros de leite ela irá precisar para fazer esta encomenda?

R:

2 - Um prédio tem 15 andares mais o térreo. Cada andar tem 3,60 metros, qual é a altura deste prédio?

R:

3 - Um nadador, diariamente nada 150 metros. Quantos metros ele nadará em uma semana?

R:

4 - Resolva as contas de multiplicação dos números decimais.

a) $4,3 \times 0,4 =$

b) $0,63 \times 7 =$

c) $5,6 \times 2,4 =$

d) $22,5 \times 2,5 =$

5 - Pedro comprou 27 quilos de maçã, ele tem 6 caixas. Dividindo igualmente a quantidade nas 6 caixas, quantos quilos de maçã cabem em cada caixa?

R:

6 - Eu tenho R\$ 10,00 para dividir entre 4 pessoas. Quanto ganhará cada um?

R:

7 - Sabe-se que 124,1 litros de vinho devem ser colocados, igualmente, em 17 tonéis. Quantos litros de vinho serão colocados em cada tonel?

(A) 4,3 litros.

(B) 5,3 litros.

(C) 6,3 litros.

(D) 7,3 litros.

8 - Resolva as divisões abaixo:

a) $17 : 4 =$

b) $6,72 : 2 =$

c) $147 : 8 =$

d) $35,7 : 7 =$

e) $23 : 4 =$

f) $66,9 : 3 =$

	ESCOLA: _____ SANTO ANTONIO DOS LOPES: ____ / ____ / ____ ALUNO(A): _____	
	SÉRIE/ TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Ciências

Atividade 01

Objeto de conhecimento: Consumo Consciente

O lixo é um problema gritante que a sociedade vem enfrentando! Cada vez mais, vem aumentando a quantidade de lixo em todo lugar, e quem paga por isso somos nós, seres humanos. Atualmente o lixo doméstico é um dos principais responsáveis pela poluição ambiental.

E o que faremos para contribuir com a diminuição da produção diária de lixo doméstico? Um bom início é o consumo consciente



(imagens retiradas da internet)

Com base nas imagens acima, responda.

1) Que locais são esses das imagens?

2) De que forma os resíduos foram descartados em cada um deles? Foram descartados de forma adequada?

3) Em quais dessas imagens os resíduos podem ser foco de transmissão de doenças? Por quê?

4) Observe a quantidade de lixo produzido durante o dia em sua casa e a maneira como esse lixo é descartado. Para auxiliar em sua tarefa, vamos disponibilizar uma tabela com importantes pontos de observação. Use seu caderno para fazer os registros.

Dia da semana	Lixo produzido no café da manhã	Lixo produzido no preparo do almoço	Lixo produzido após o almoço	Lixo produzido no preparo do jantar	Local de descarte do lixo	Forma de descarte do lixo

5) Pinte os quadrinhos das fotos que mostram problemas ambientais que poderiam ter sido evitados pelo ser humano.

A



JSPTOA/PIXABAY

Alagamentos.

B



RAFAEL_NEDDERMEYER/PIXABAY

Lixo depositado nos rios.

C



JERZYGORECKI/PIXABAY

D



VKINGXL/PIXABAY

Contaminação dos rios.

Lixo depositado sobre o solo.

E



Vendaval.

6) Observe a imagem a seguir de uma indústria em funcionamento.



Como a presença de plantas poderia auxiliar a melhorar a qualidade do ar atmosférico nesse local? Explique.

- (B) Da quantidade de água doce disponível no planeta, uma grande fração pode ser ingerida.
- (C) A água utilizada para fins domésticos retorna para os rios e aquíferos sem tratamento.
- (D) A água das chuvas pode ser ingerida.

QUESTÃO 3

Para proteger os rios é necessário cuidar da vegetação ao seu redor. Marque com um **X** a alternativa que justifica essa afirmação.

- (A) A vegetação protege o solo e retém mais água, deixando-o empobrecido de nutrientes.
- (B) A vegetação ajuda a evitar que partículas do solo sejam carregadas, atingindo os rios.
- (C) Quanto mais vegetação nas margens dos rios, mais solo é arrastado.
- (D) Em áreas agrícolas é possível retirar a vegetação que contorna os rios.

QUESTÃO 4

Acredita-se que o consumo de água potável no planeta, associado ao desperdício desse recurso, poderá afetar a sobrevivência no planeta. Marque com um **X** a alternativa que descreve uma atitude que contribui para esse problema ambiental.

- (A) Fechar o registro enquanto se ensaboa no banho.
- (B) Reutilizar a água usada na máquina de lavar para limpar a calçada.
- (C) Separar o óleo de cozinha usado, em garrafas plásticas, destinando-o a coletas específicas.
- (D) Utilizar água potável para lavar o carro da família.

QUESTÃO 5

Quanto ao uso da água para a geração de energia elétrica, marque com um **X** a alternativa correta.

- (A) O ciclo da água auxilia na reposição de água nos reservatórios das hidrelétricas.
- (B) O ciclo da água não afeta a geração de energia elétrica.
- (C) A construção de usinas hidrelétricas não interfere na flora e fauna locais.
- (D) As usinas hidrelétricas geram a mesma quantidade de energia elétrica em períodos de chuvas intensas ou de seca prolongada.

QUESTÃO 6

Os cuidados com a água e o solo são fundamentais para a manutenção da vida no nosso planeta. Marque com um **X** a alternativa correta.

- (A) A agricultura deve abranger práticas para prevenir a erosão.
- (B) Deve-se evitar o descarte de resíduos na água.
- (C) O processo de erosão é importante para o acúmulo de nutrientes no solo.
- (D) A irrigação é um processo importante para amenizar o efeito de períodos de seca.

QUESTÃO 7

QUESTÃO 9

Complete as frases a seguir com as palavras do quadro abaixo.

escasso	óleo	calçada
economizar		

- A.** Para diminuir a contaminação de rios e mares, devemos, sempre que possível, descartar resíduos de _____ em recipientes de plástico.
- B.** Durante o banho, devemos fechar o registro enquanto nos ensaboamos, de modo a _____ água e reduzir o consumo de água.
- C.** A água eliminada pela máquina de lavar pode ser reaproveitada para lavar a _____.
- D.** Devemos cuidar e tratar da água, pois ela é um recurso considerado _____.

	ESCOLA: _____ SANTO ANTONIO DOS LOPES: ____ / ____ / ____ ALUNO(A): _____	
	SÉRIE/ TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Ciências

Atividade 03

Objeto de conhecimento: Consumo consciente

A humanidade passa por uma crise socioambiental: enquanto nossos recursos naturais estão escassos, os atuais padrões de consumo não levam isso em conta e geram grande escala de resíduos. Os problemas decorrentes disso são inúmeros, desde o acúmulo de poluentes até a possibilidade da total falência da oferta de matéria-prima.

Muitos materiais, como vidro, plástico e papel, podem ser reciclados. Ao serem jogados no lixo, esses materiais podem ir para um aterro, e ali **demorar mais de 4 mil anos para se decompor**. Por outro lado, quando você encaminha para reciclagem **uma garrafa de vidro, por exemplo, pode ser 100% reciclada**. O vidro é triturado, derretido, e vira uma nova garrafa, economizando energia, areia, calcário e carbonato de sódio, que seriam usados na sua fabricação. **Como separar o lixo?**

Muitos tipos de materiais podem ser reciclados hoje em dia. É importante colaborarmos com a coleta seletiva e a separação dos materiais antes da destinação, pois viabilizam a reciclagem e a eficiência deste processo, já que evitam a contaminação de outros materiais que podem acabar sendo inutilizados, mesmo sendo passíveis de reciclagem. Essa separação pode ser simples:

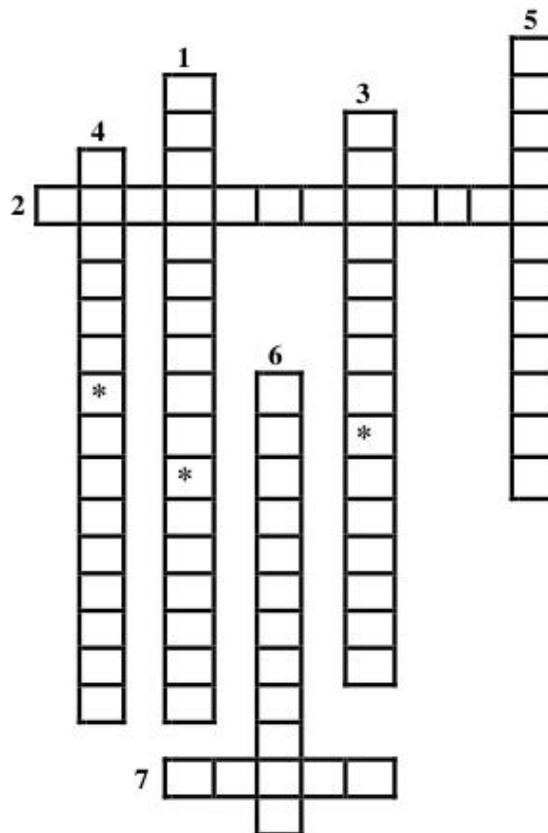
1. Resíduos orgânicos (restos de alimentos e de plantas);
2. Recicláveis (pode juntar papel, plástico, vidro e metais);
3. Rejeitos (exemplo: lixo de banheiro).



Agora é sua vez!

Complete a cruzadinha com as informações a seguir.

- São as medidas adotadas sobre o meio ambiente que têm como objetivo promover a saúde dos cidadãos, garantir sua qualidade de vida, e preservar os recursos naturais.
- É responsável por conduzir todo o lixo da população para locais de tratamento e disposição final.
- É constituído de todo sistema de captação de águas pluviais, é composto pelas sarjetas, bocas de lobo e galerias pluviais.
- Termo utilizado para o recolhimento dos materiais que são possíveis de serem reciclados, previamente separados na fonte geradora. Dentre estes materiais recicláveis podemos citar os diversos tipos de papéis, plásticos, metais e vidros.
- A doença transmitida pelos ratos.
- É composta de canos subterrâneos que levam todo o esgoto das casas, indústrias e escolas para as estações de tratamento.
- Animal transmissor da leptospirose devido às enchentes associadas às condições inadequadas de saneamento.



Encontre no diagrama as palavras destacada no texto e pinte -as de cores diferentes

S	A	N	E	A	M	E	N	T	O	W	R	I	O	S	W	X	P
W	J	X	H	K	L	Ç	P	T	M	V	B	S	D	F	G	Z	R
R	Q	C	T	P	A	T	O	G	Ê	N	I	C	O	X	M	P	O
E	R	O	Z	Q	K	V	N	M	P	Q	W	Q	M	B	F	L	B
S	Y	N	X	D	I	S	S	E	M	I	N	A	Ç	Ã	O	B	L
Í	P	T	V	W	M	U	Z	X	V	E	O	S	V	R	X	N	E
D	L	R	W	L	E	P	T	O	S	P	I	R	O	S	E	W	M
U	B	O	L	H	P	Y	X	Z	B	F	G	D	L	J	Z	X	A
O	N	L	K	M	R	T	I	N	F	E	S	T	A	Ç	Ã	O	W
S	X	E	W	R	O	E	D	O	R	E	S	W	K	H	M	Z	X

	ESCOLA: _____ SANTO ANTONIO DOS LOPES: _____ / _____ / _____ ALUNO (A): _____		
	SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Geografia	PROFESSOR(A): _____

ATIVIDADE DE GEOGRAFIA

- Identificar êxodo rural.
- Relacionar os motivos da saída do campo para a cidade.
- Definir urbanização.
- Reconhecer os principais problemas gerados nas cidades decorrentes da urbanização.

O processo de urbanização no Brasil teve início no século XX, a partir do processo de industrialização, que funcionou como um dos principais fatores para o deslocamento da população da área rural em direção a área urbana.

1) Como é chamado o deslocamento de grande número de pessoas do campo para a cidade? (6)

2) Cite 2 fatores que contribuíram para a saída das pessoas do campo para a cidade: (8)

- _____
- _____

3) O que é urbanização? (6)

4) Assinale V para verdadeiras e F para falsa: (3-9)

() São Paulo e Rio de Janeiro funcionam como metrópoles nacionais, pois exercem influências sobre todo o território brasileiro.

() O crescimento urbano depende do crescimento rural.

() Atualmente, apesar da diminuição da migração campo-cidade, muitos habitantes do espaço rural ainda migram para o espaço urbano em busca de melhores oportunidades

5. O que são metrópoles? (6)

A urbanização no Brasil aconteceu de forma muito rápida, sendo um dos fatores que gerou vários problemas sociais.

6) Que problemas sociais podemos perceber nas grandes cidades brasileiras que surgiram decorrentes do processo de urbanização? (5)

7) As cidades planejadas são aquelas que, em vez de surgirem de forma espontânea, são contruídas com base em plano ou projeto. Quais as vantagens de planejar uma cidade? (6)

Leia o texto abaixo:



O texto acima trata de: (4)

- () trabalho infantil.
- () brincadeiras de criança.
- () um aniversário.
- () um presente legal.

	ESCOLA: _____ SANTO ANTONIO DOS LOPES: _____ / _____ / _____ ALUNO (A): _____		
	SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Ensino de Geografia	PROFESSOR(A): _____

Atividade de Geografia

O HOMEM E A CIDADE A URBANIZAÇÃO NO BRASIL

O processo de urbanização no Brasil teve início no século XX, a partir do processo de industrialização, que funcionou como um dos principais fatores para o deslocamento da população da área rural em direção à área urbana. Esse deslocamento, também chamado de êxodo rural, provocou a mudança de um modelo agrário-exportador para um modelo urbano-industrial. Atualmente, mais de 80% da população brasileira vive em áreas urbanas, o que equivale aos níveis de urbanização dos países desenvolvidos.

Até 1950 o Brasil era um país de população, predominantemente, rural. As principais atividades econômicas estavam associadas à exportação de produtos agrícolas, dentre eles o café. A partir do início do processo industrial, em 1930, começou a se criar no país condições específicas para o aumento do êxodo rural. Além da industrialização, também esteve associado a esse deslocamento campo-cidade, dois outros fatores, como a concentração fundiária (política agrícola que beneficia os latifundiários aumentando ainda mais a concentração de terras) e a mecanização do campo.

Disponível em: <http://educacao.globo.com/geografia/assunto/urbanizacao/urbanizacao-brasileira.html> (Adaptado)

A partir da leitura, responda às questões com atenção.

1. Segundo o texto, o que levou o homem do campo (da área rural) a se deslocar para a área urbana? Explique.

2. O principal fator que contribuiu para a urbanização ao longo do século XX, foi a industrialização.

Comente a frase acima.

3. O que, na sua opinião, torna uma cidade urbanizada? Justifique!

4. Observe a charge abaixo e explique-a.



5. Escreva dois obstáculos urbanos vivenciados diariamente por sua família na cidade de Niterói.

DESIGUALDADES

As desigualdades econômicas e a dificuldade de determinadas regiões em se inserirem na economia nacional, possibilitou a ocorrência de uma urbanização diferenciada em cada uma das regiões brasileiras.

A região Sudeste, por concentrar a maior parte das indústrias do país, foi a que recebeu grandes fluxos migratórios vindos da área rural, principalmente da região nordeste.

Na região Centro-Oeste, o processo de urbanização teve como principal fator a construção de Brasília, em 1960, que atraiu milhares de trabalhadores, a maior parte deles vindos das regiões Norte e Nordeste. Desde o final da década de 1960 e início da década de 1970, o Centro-Oeste tornou-se a segunda região mais urbanizada do país.

A urbanização na região Sul foi lenta até a década de 1970, em razão de suas características econômicas de predomínio da propriedade familiar e da policultura, pois um número reduzido de trabalhadores rurais acabava migrando para as áreas urbanas.

A região Nordeste é a que apresenta hoje a menor taxa de urbanização no Brasil. Essa fraca urbanização está apoiada no fato de que dessa região partiram várias correntes migratórias para o restante do país e, além disso, o pequeno desenvolvimento econômico das cidades nordestinas não era capaz de atrair a sua própria população rural.

Até a década de 60 a Região Norte era a segunda mais urbanizada do país, porém a concentração da economia do país no Sudeste e o fluxo de migrantes dessa para outras regiões, fez com que o crescimento relativo da população urbana regional diminuísse.

Disponível em: <http://educacao.globo.com/geografia/assunto/urbanizacao/urbanizacao-brasileira.html> (Adaptado)

6. O desenvolvimento industrial brasileiro ocorreu de forma desigual nas diferentes regiões do Brasil. Em qual região houve uma maior concentração das indústrias?

() Norte. () Nordeste. () Centro-Oeste. () Sudeste. () sul.

O que justifica essa maior concentração? Comente.

7. “A região Nordeste é a que apresenta hoje a menor taxa de urbanização no Brasil.

Segundo o texto, que fatores contribuem para essa menor taxa de urbanização apresentada? Justifique.

Problemas urbanos

O rápido e desordenado processo de urbanização ocorrido no Brasil irá trazer uma série de consequências, e em sua maior parte negativas. A falta de planejamento urbano e de uma política econômica menos concentradora irá contribuir para a ocorrência dos seguintes problemas:

Favelização – Ocupações irregulares nas principais capitais brasileiras, como Rio de Janeiro e São Paulo, serão fruto do grande fluxo migratório em direção às áreas de maior oferta de emprego do país. A falta de uma política habitacional acabou contribuindo para o aumento acelerado das favelas no Brasil.

Violência Urbana – Mesmo com o crescimento industrial do país e com a grande oferta de emprego nas cidades do Sudeste, não havia oportunidades de emprego o bastante para o grande fluxo populacional que havia se deslocado em um curto espaço de tempo. Por essa razão, o número de desempregados também era grande, o que passou a gerar um aumento dos roubos, furtos, e demais tipos de violência relacionadas às áreas urbanas.

Poluição – O grande número de indústrias, automóveis e de habitantes vai impactar o aumento das emissões de gases poluentes, assim como com a contaminação dos lençóis freáticos e rios dos principais centros urbanos.

Enchentes – A impermeabilização do solo pelo asfaltamento e edificações, associado ao desmatamento e ao lixo industrial e residencial, fazem com que os problemas das enchentes seja algo comum nas grandes cidades brasileiras.

Disponível em: <http://educacao.globo.com/geografia/assunto/urbanizacao/urbanizacao-brasileira.html> (Adaptado)

8. “O rápido e desordenado processo de urbanização ocorrido no Brasil irá trazer uma série de consequências, e em sua maior parte negativas.”

Você concorda com a frase acima? Justifique com exemplos.

9. Qual dos problemas urbanos mencionados acima é, na sua opinião, mais acentuado na sua cidade?

Justifique!

10. A região em que estamos localizados é noticiada diariamente nas mídias, redes sociais, jornais, etc., pois a falta de planejamento urbano e de uma política econômica menos concentradora contribui para a ocorrência de vários problemas, tornando a população insegura e desigual. O que você gostaria que mudasse ou melhorasse na sua cidade? Comente.

	ESCOLA: _____ SANTO ANTONIO DOS LOPES: _____ / _____ / _____ ALUNO (A): _____		
	SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: História	PROFESSOR(A): _____

Objeto de conhecimento: O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias. **Habilidade:** EF05HI06

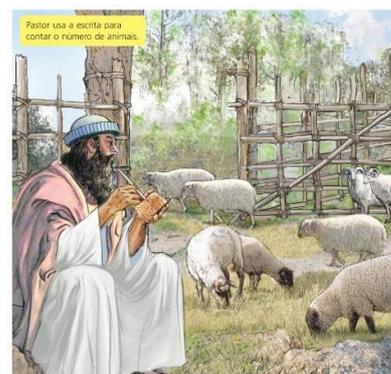
Atividade 01

A LINGUAGEM DA ESCRITA

Durante muito tempo se acreditou que a escrita surgiu primeiramente na Mesopotâmia, por volta de 3500 a.C. No entanto, novos achados indicam que a escrita se desenvolveu, ao mesmo tempo, em diferentes partes do planeta. Ela pode ter sido inventada na Mesopotâmia, no Egito, na Índia ou na China.

O desenvolvimento da escrita pelos **sumérios** não ocorreu de uma hora para outra; resultou de um longo processo. Acredita-se que a necessidade de controlar os recebimentos e pagamentos e a circulação de produtos (trigo, animais e utensílios) deu origem à escrita.

Sumério: um dos povos da Mesopotâmia.

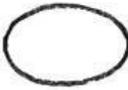


Como pode-se observar, a escrita possibilitou à humanidade armazenar e transmitir experiências. **Sobre a invenção da escrita na Mesopotâmia, responda:**

- O que motivou a sua invenção?

- Quem, provavelmente, a inventou?

- Os exemplos a seguir foram retirados da escrita criada pelos sumérios.

	Pássaro		Correr
	Sol	 Boca	 Água
	Coração	 Boca	 Mão
			Beber
			Orar

- Note que, para escrever a palavra “Sol”, eles desenhavam algo parecido com um círculo. Como você imagina que eles escreviam a palavra “estrela”? Para escrever a palavra “beber”, eles juntavam boca e água. Como será que eles escreviam a palavra “comer”? Como você chegou a essa conclusão?

A LINGUAGEM DA PINTURA

As pinturas em paredes de cavernas estão entre as mais antigas manifestações culturais da humanidade. As misteriosas figuras de animais – touros, éguas, cavalos, bisões – estão entre as pinturas mais conhecidas. E, por serem pinturas feitas em rochas, são chamadas de rupestres.

Os artistas da Pré-História usavam **cinzéis** de madeira, carvão, terra e tintas vegetais. Muitas dessas pinturas eram feitas em locais de difícil acesso, como o teto das cavernas. Provavelmente, seus autores pintaram-nas em posições desconfortáveis e, além disso, algumas pinturas foram feitas em locais de pouca luminosidade, à luz de tochas.

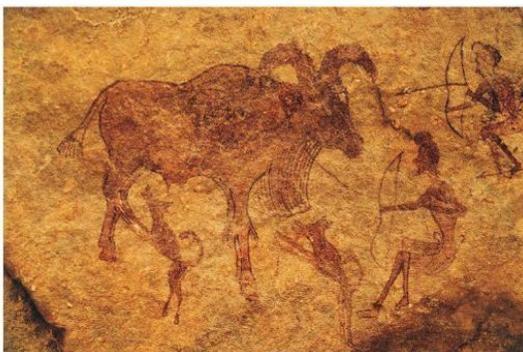
Cinzel: instrumento manual usado para entalhar, esculpir.



Pintura rupestre de um bisão na caverna de Altamira, no norte da Espanha, descoberta em 1879 por uma criança, filha de um arqueólogo amador.

Observe a imagem com atenção para responder as questões abaixo.

Pintura rupestre na Argélia, África.



4. Esta imagem é de uma pintura em uma caverna da Argélia (África). Que tipo de imagem é esta?

5. O que a imagem mostra?

6. Em sua opinião, as pinturas rupestres podem servir de fontes históricas?

7. Qual a importância para sua vida do ato de saber ler e escrever?

8. Cite algumas dificuldades pelas quais passa uma pessoa analfabeta.

	ESCOLA: _____ SANTO ANTONIO DOS LOPES: _____ / _____ / _____ ALUNO (A): _____		
	SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: História	PROFESSOR(A): _____

Objeto de conhecimento: O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias. **Habilidade:** EF05HI06

Atividade 02

1. Leia o texto e em seguida responda.

Diferentes tipos de escrita

Muitos povos antigos desenvolveram diferentes maneiras de escrever. Os sumérios, que viveram na Mesopotâmia, foram inventores da escrita **cuneiforme**, que são inscrições feitas em uma placa de argila. Os egípcios inventaram os **hieróglifos**, uma escrita sagrada realizada por escribas e sacerdotes. Os maias, que viveram na América entre os séculos III e X, também criaram uma escrita por glifos, símbolos que representavam palavras, por isso sua escrita se chama **pictográfica**.

○ Após ler o texto, relacione as colunas abaixo ligando o tipo de escrita ao povo que a desenvolveu.

- | | |
|-----------------|--------------|
| a. Hieróglifo | () Maias |
| b. Cuneiforme | () Egípcios |
| c. Pictográfica | () Sumérios |

2. De acordo com o texto, qual forma de escrita era considerada sagrada?

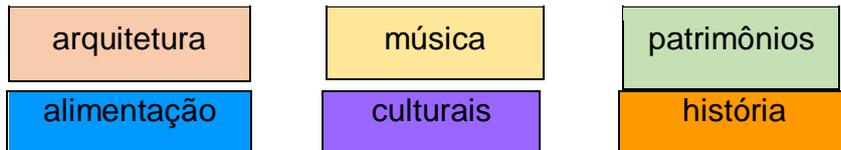
3. Observe as imagens abaixo e faça o que se pede a seguir.



- O que os dois primeiros tipos de escrita representados nas imagens têm em comum? Explique.

4. Crie um sistema de escrita com símbolos para escrever seu nome. Depois, registre sua criação no quadro abaixo.

5. Complete as lacunas com as palavras dos quadros abaixo.



A preservação dos _____ é fundamental para a compreensão da _____ e de como ocorreram os intercâmbios _____ entre os vários povos ao longo do tempo. A _____ é uma expressão do matrimônio material. A _____ também faz parte da cultura de um povo, assim como as narrativas orais transmitidas de geração para geração, a dança e a _____, que são patrimônios imateriais.

A LINGUAGEM DO INTERNETÊS

No presente, muitos garotos e garotas da sua idade têm usado uma linguagem conhecida como internetês. Ela utiliza abreviaturas como “tb”, em vez de “também”, e ícones para expressar sentimentos, como 👍 “tudo bem” e 😘 para “beijinhos”.

6. Você seria capaz de identificar os ditados populares escritos por meio desses emoticons? Peça ajuda de um adulto.



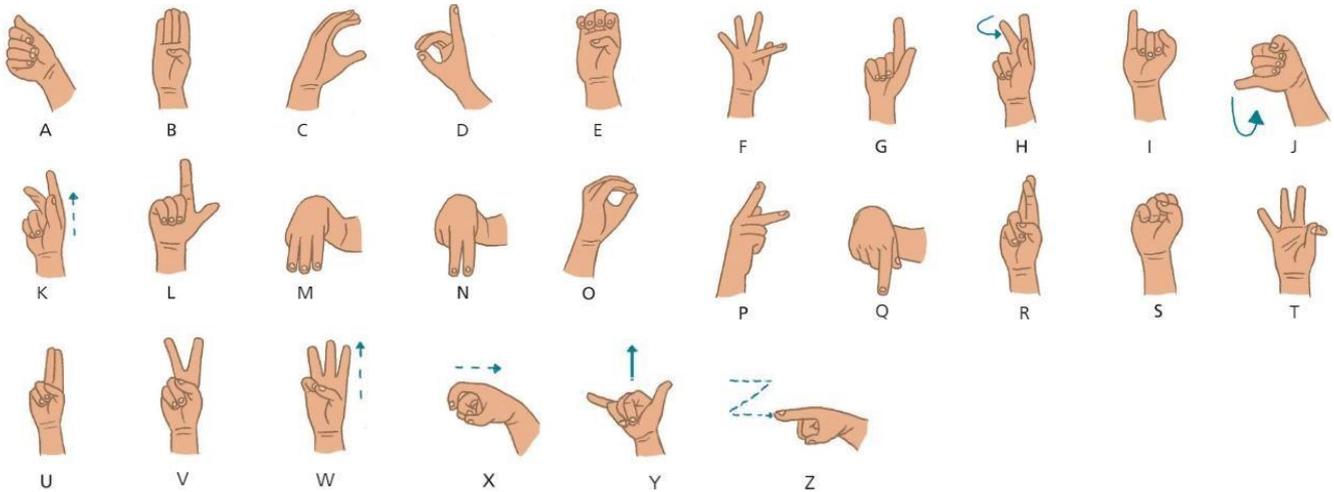




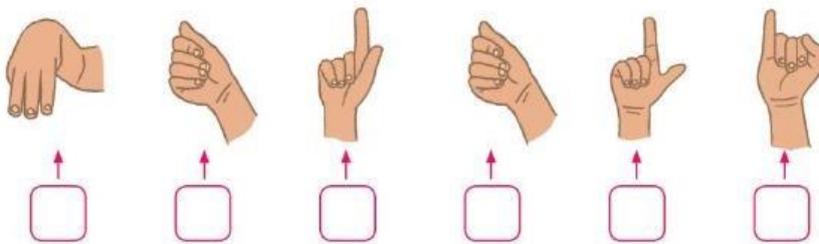


A LINGUAGEM DE SINAIS: LIBRAS

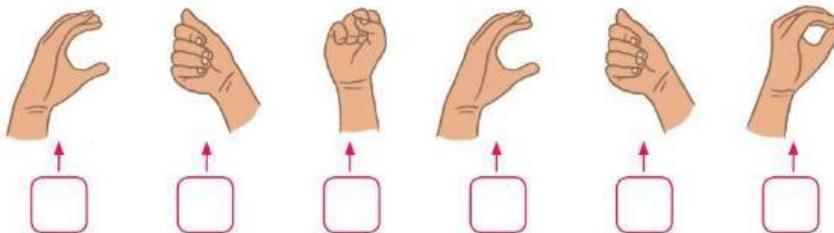
Um dos deveres de todos nós – adultos e crianças – é respeitar aquele que, por algum motivo, é diferente. Um exemplo são as pessoas que não podem falar nem ouvir.



7. Descubra o nome representado em Libras nesta página.
- Personagem da Turma da Mônica que gosta muito de melancia.

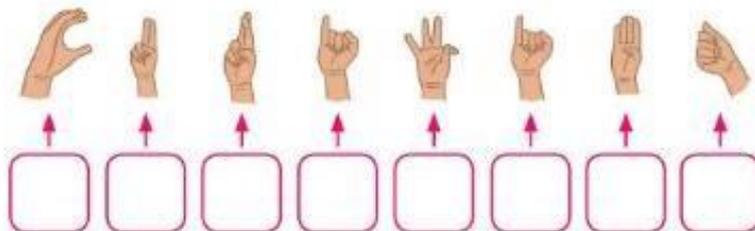


- Personagem da Turma da Mônica que não gosta de tomar banho.

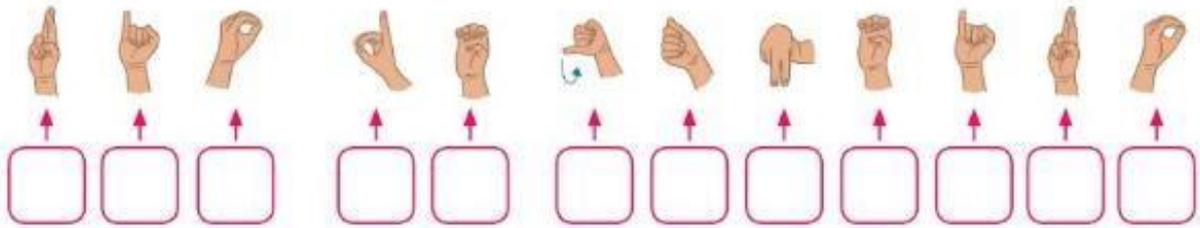


8. Descubra os nomes representados em Libras nesta página.

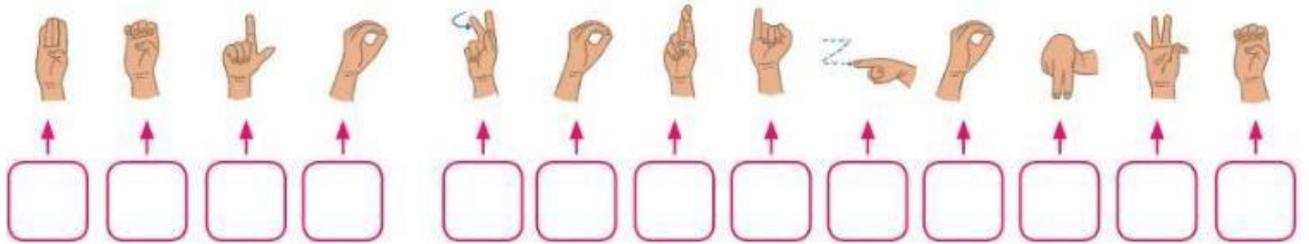
a) Capital do Paraná:



b) Cidade onde está o Cristo Redentor:



c) A capital de Minas Gerais:



	ESCOLA: _____	
	ALUNO (A): _____	
SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Arte	PROFESSOR(A):

Objeto de conhecimento: Dança

Atividade 1

O QUE É DANÇA?



Dança é a arte de movimentar expressamente o corpo seguindo movimentos ritmados, em geral ao som de música. O povo primitivo iniciou a arte de dançar e a praticava em diferentes ocasiões: no período de colheitas, nos rituais aos deuses, na época das caçadas, nos casamentos, em momentos de alegria ou tristeza, ou ainda, em homenagem à mãe natureza. É considerada a mais completa das artes, pois envolve elementos artísticos como a música, o teatro, a pintura e a escultura, sendo capaz de exprimir tanto a mais simples quanto as mais fortes emoções.

1. A dança começou a ser prática em que ocasiões?

2. Por quê a dança é considerada a mais completa das artes?

Danças africanas no Brasil



Na época do Brasil colônia, o país recebeu mais de 4 milhões de africanos capturados dos seus países de origem. Eles foram trazidos para serem escravizados pelos donos de propriedades rurais em diversas atividades domésticas e de lavoura.

Embora eles tenham deixado todos os seus bens materiais, os africanos trouxeram para os navios negreiros a rica diversidade cultural dos seus países. Assim, a cultura brasileira ficou marcada pela herança de danças relacionadas às tradições afro-brasileiras. As mais populares são a capoeira; congada; jongo; maracatu e samba de roda.

3. Quais as danças africanas mais populares no Brasil?



4. A imagem acima é uma representação de umas das danças africanas, marque a alternativa correta:

- A) Samba de roda
- B) Maracatu
- C) Capoeira
- D) Jongo

5. A capoeira é uma expressão cultural brasileira que mistura arte marcial, esporte, cultura popular, dança e música. Referente a informação a capoeira é uma expressão:

- A) Cultural brasileira
- B) Cultural maranhense
- C) Cultural africana
- D) Nenhuma das alternativas

6. Pesquise e escreva as principais características do samba de roda:

7. Marque apenas os instrumentos musicais usados no samba de roda:



()

()

()

()

()

()

	ESCOLA: _____ ALUNO (A): _____		
	SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Arte	PROFESSOR(A) :

Objeto de conhecimento: Dança

Atividade 2

O índio dança para celebrar atos, fatos e feitos relativos à vida e aos costumes. Dançam enquanto preparam a guerra; quando voltam dela; para celebrar um cacique, safras, o amadurecimento de frutas, uma boa pescaria; para assinalar a puberdade de adolescentes ou homenagear os mortos em rituais fúnebres; espantar doenças, epidemias e outros flagelos.



1. Qual a finalidade da dança indígena?

2. Sãos geralmente conhecidas pelas crianças. Caracterizam-se por combinar gestos simples, ritmados e expressivos que acompanham uma música geralmente popular.

- a) Brigas.
- b) Brincadeiras de roda.
- c) Cirandas.
- d) Danças.

3. A Dança é a arte de mexer o corpo, através de um conjunto de movimentos e ritmos, criando uma harmonia própria. Diante disso o principal instrumento da dança é:

- a) Tambor
- b) Violão
- c) Corpo
- d) Mente

4. A dança tem a capacidade de promover diversos benefícios ao nosso corpo, exceto:

- a) Melhora a postura e a flexibilidade

- b) Reduz o sedentarismo
- c) Melhora o equilíbrio
- d) Fica mais rápido

5. Escreva o nome das danças representas abaixo:



a)



b)



b)



d)



improvisações e a criação coreográfica individual.

A dança contemporânea é um tipo de dança que não se limita a um conjunto de técnicas específicas, abrangendo uma variedade de gêneros, ritmos e formas, e incorporando também outros elementos artísticos como o vídeo, a fotografia, as artes visuais, e a cultura digital. Por isso, é considerada uma dança abstrata e em constante transformação, que valoriza a experimentação, a inovação, as

1. Quais elementos a dança contemporânea envolve?

2. Cite os aspectos que a dança contemporânea valoriza.

	ESCOLA: _____	
	ALUNO (A): _____	
SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física	PROFESSOR(A): _____

Objeto de conhecimento: Esporte de invasão / Esporte inclusivo

FUTEBOL

O futebol é o esporte coletivo mais popular do planeta. O futebol moderno surgiu na Inglaterra durante o século XIX, mas relatos históricos apontam que já existiam práticas esportivas parecidas.

O futebol é um esporte onde equipes compostas por 11 jogadores disputam uma partida em que o objetivo é marcar o máximo possível de gols. Jogadas violentas podem ser punidas com cartões amarelo (serve como advertência) e vermelho (expulsão do jogador), e somente o goleiro pode usar as mãos durante a partida.



1. O futebol é um esporte coletivo que surgiu em:

- A) Portugal
- B) Alemanha
- C) Brasil
- D) Inglaterra

2. O futebol surgiu durante o século:

- A) XX
- B) XIX
- C) XXI
- D) XVIII

3. Qual o principal objetivo do futebol?

4. Seja individual, seja em equipe, os esportes estão entre as principais atividades físicas praticadas pelo homem moderno. Você pratica algum esporte? Qual?

5. Nomeie os esportes abaixo:





-
- BASQUETE
 - CANOAGEM
 - CICLISMO
 - ESGRIMA
 - FUTEBOL
 - GOLFE
 - HANDEBOL
 - HIPISMO
 - JUDÔ
 - TAEKWONDO
 - TRIATLO
 - TÊNIS
 - NATAÇÃO
 - REMO
 - RUGBY

6. Encontre as palavras abaixo e conheça algumas modalidades de esportes das olimpíadas

7. Em uma partida de futebol à varias posições entre os jogadores:
Relacione a posição com sua função correta.

- | | |
|--|--------------|
| A) Fazer gols () | 1 - Goleiro |
| B) Impedir que o time adversário faça gols () | 2 - Zagueiro |
| C) Fechar os lados da linha de defesa () | 3- Atacante |
| D) Marca os atacantes do time adversário () | |

8. Pesquise 5 tipos de esportes adaptados/inclusivos mais praticados no Brasil.

	ESCOLA: _____	
	ALUNO (A): _____	
SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física	PROFESSOR(A):

Objeto de conhecimento: Ginástica Geral

GINÁSTICA



A ginástica engloba as modalidades competitivas de ginástica reconhecidas pela Federação Internacional de Ginástica, como por exemplo: Ginástica Artística, Ginástica Rítmica, Aeróbica Esportiva, Esportes Acrobáticos e Trampolim.

1. Podemos definir, de forma resumida, ginástica como sendo:

- a) somente as atividades realizadas em academia.
- b) esportes coletivos que executam grandes movimentos.
- c) atividades que desenvolvem as capacidades físicas.
- d) apenas as atividades físicas relacionadas ao equilíbrio.

2. Quais são as modalidades competitivas de ginástica reconhecidas pela Federação Internacional de Ginástica?

3. Marque a alternativa que não apresenta atividade da ginástica:



A ginástica desenvolve a saúde, a condição física e a integração social. Além disso, contribui para o bem-estar físico e psíquico, sendo um fator cultural e social.



Nos movimentos executados nas atividades práticas, são desenvolvidas as seguintes capacidades físicas: força muscular, equilíbrio e velocidade.

Força muscular: puxar, segurar, carregar e empurrar.

Equilíbrio: parada de mão, estrela e ficar em pé em uma perna só.

Velocidade : correr.

4. Quais são os benefícios que a ginástica consegue trazer para o corpo?

5. Quais são as capacidades físicas desenvolvidas na ginástica?

6. Andar de bicicleta é uma atividade prática desenvolvida com a capacidade física:

- A) Força muscular
- B) Velocidade
- C) Equilíbrio
- D) Raciocínio lógico

7. Quais são as modalidades competitivas da ginástica?

8. Pesquise o nome do brasileiro bicampeão mundial do solo na modalidade ginástica artística.

	ESCOLA: _____ SANTO ANTONIO DOS LOPES: _____ / _____ / _____ ALUNO (A): _____	
	SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso

Objeto de conhecimento: Ancestralidade e tradição oral. **Habilidade:** EF05ER04

Atividade 01

- Marque, com um X, a frase correta.
 - () Para uma boa convivência, cada um deve fazer o que quiser.
 - () É importante dialogar e respeitar a opinião do outro.
 - () As memórias dos fatos do passado não servem para o presente.
- Pinte as palavras que significam as verdadeiras ações que devemos ter com as pessoas.

ouvir	perdoar	caluniar
aconselhar	abraçar	mentir

TRADIÇÃO ORAL NA RELIGIÃO

Apesar da existência de diversas formas de se comunicar na atualidade, a tradição oral na religião ainda é muito forte, pois através dela, os líderes religiosos costumam passar as crenças para seus seguidores. Essa transmissão apresenta um benefício, pois é um método mais rápido de se compreender a mensagem apresentada. Nas primeiras comunidades religiosas, o processo de transmitir as crenças vindos das divindades (Transcendente) era de forma oral. As gerações mais velhas ensinavam às gerações mais novas, através da oralidade. Ainda hoje, esse processo de transmissão de conhecimento e informação é utilizado por muitos. Contudo, é possível acreditar que este método de difusão não seja muito confiável, pois a fala pode ser reorganizada e expandida de uma forma distinta, já que as pessoas morrem e aquelas que continuarão a mensagem podem interpretar diferentemente.

- Segundo o texto, o que é tradição oral?

- É possível concluir que:
 - a) A escrita sempre fez parte da cultura das civilizações antigas.
 - b) A oralidade não é mais utilizada hoje, pois a tecnologia atende nossas necessidades.
 - c) As pessoas sempre se comunicaram, mesmo sem a existência da escrita.
 - d) A oralidade não preservou os costumes e as crenças das pessoas no passado.
- Por que a comunicação oral ainda continua sendo um mecanismo muito forte para os líderes religiosos?

6. Segundo o texto, por que a comunicação estritamente oral não pode ser tão confiável para registrar os costumes e crenças de uma comunidade?

7. Você conhece alguma história ou uma tradição familiar ou religiosa que você aprendeu de forma oral? Se sim, escreva sobre ela.

8. Escreva um ensinamento que você recebeu de seus ancestrais (pais, avós, avôs, tios) e que realiza em sua vida. Pode utilizar o verso da folha se quiser desenhar esse ensinamento:

	ESCOLA: _____ SANTO ANTONIO DOS LOPES: _____ / _____ / _____ ALUNO (A): _____		
	SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso	PROFESSOR(A): _____

Objeto de conhecimento: Ancestralidade e tradição oral. **Habilidade:** EF05ER05

Atividade 02

ANCESTRALIDADE: Particularidade ou estado do que é ancestral (que se refere aos antepassados ou antecessores). O que se recebeu das gerações anteriores; hereditariedade.

TEXTO 1: Griots: os contadores de história da África Antiga

Griôs ou jali ou jeli: são os **CONTADORES DE HISTÓRIAS**, mensageiros oficiais, guardiões de **TRADIÇÕES** milenares: todos esses termos caracterizam o papel dos **GRIOTS**, que na África Antiga eram responsáveis por firmar transações comerciais entre os impérios e comunidades e passar aos jovens **ENSINAMENTOS** culturais, sendo hoje em dia a prova viva da força da tradição oral entre os povos africanos.

Fonte: <https://www.geledes.org.br/griots-os-contadores-de-historias-da-africa-antiga/>

TEXTO 2: Coisas que só as crianças Yanomami sabem

Nas aldeias do povo **YANOMAMI**, os velhos são grandes **CONHECEDORES** das histórias dos **ANTIGOS**, das plantas e alimentos da floresta, mas se você quiser **SABER** o nome de algum passarinho, é melhor perguntar para as crianças: os meninos Yanomami conhecem muitos dos 500 tipos de passarinhos que existem por ali.

Fonte: <https://mirim.org/como-vivem/aprender>

- Procure as palavras que se encontram em destaque nos textos no caça-palavras:

A	B	C	D	Y	A	N	O	M	A	M	I	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	W	G	X
C	O	N	T	A	D	O	R	E	S	Y	S	Z	A	R	B
C	D	E	F	D	E	G	H	I	J	K	A	L	M	I	N
H	I	T	Ó	R	I	A	S	O	P	Q	B	R	S	O	T
U	W	V	X	Y	Z	O	A	B	C	D	E	F	G	T	H
I	J	K	L	M	G	N	O	P	Q	R	R	S	T	S	U
T	R	A	D	I	Ç	Õ	E	S	V	W	X	Y	Z	A	B
C	D	E	T	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q
R	S	N	T	E	N	S	I	N	A	M	E	N	T	O	S
U	A	V	W	X	Y	Z	A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	C	O	N	H	E	C	E	D	O	R	E	S

A religiosidade era um aspecto muito importante do cotidiano dos primeiros grupos humanos. Eles acreditavam que fenômenos como nascimentos, mortes, mudanças climáticas, etc, eram controlados por forças sobrenaturais. Dentro das religiões da antiguidade, há aquelas que eram politeístas, ou seja, que acreditavam em vários deuses, e há também os monoteístas, estes acreditavam na existência de um único deus.

Pesquisa e resposta:

- Em relação às crenças religiosas, os povos da antiga Mesopotâmia, do Egito e da Grécia eram:

() politeístas

() monoteístas

3. O que são povos politeístas?

4. Descreva o que são povos monoteístas.

5. Quantas religiões você conhece? Quais são elas?

6. Quais são as principais religiões monoteístas?

() Judaísmo

() Cristianismo

() Hinduísmo

() Iorubá

() Islamismo

7. Realize uma pesquisa e marque, no calendário, o mês em que é comemorado o dia da Bíblia, segundo à sua religião.



8. Descubra de que palavra estamos falando, resolvendo esse enigma e anote a resposta nos retângulos:



ANJO
-- JO



CESTA
-- TA



TRANÇA
-- NÇA



LIMÃO
-- MÃO



DADO
-- DO



DEDO
-- DO

□ □ □ □ □