



2º BANCO DE ATIVIDADES

Caro (a) estudante, você e sua família estão recebendo esse “**Banco de Atividades**” para serem realizadas durante esse período de suspensão de aulas. Cada banco de atividades deverá ser respondido semanalmente com o apoio de seus familiares.

Solicitamos que respeitem o cronograma de entrega das atividades, que será definido pelo professor. A cada semana será lançado um novo banco de atividades.

Esperamos nos reencontrar em breve!

SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

ORIENTAÇÕES:

- Antes de responder o bloco de atividades, procurem um lugar tranquilo e agradável em suas casas.
- Organizem os materiais que irão precisar, como lápis, borracha, caneta, etc.
- Se tiver um dicionário em casa, é uma boa hora de consultá-lo, caso fique com dúvida do significado de alguma palavra ou escrita de algum termo/vocábulo.
- Leia com atenção antes de responder.
- Se precisar de ajuda, procure alguém de sua família para te auxiliar.
- Depois de concluir a realização das atividades, faça uma revisão para verificar se respondeu todas as questões.

Escola:

Nome:

Período – 26 DE ABRIL A 14 DE MAIO 2021

Anotações:



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ Data: ___/___/2021
ALUNO(A): _____ Nº _____

ANO/TURMA
7º _____

COMPONENTE
CURRICULAR
Língua Portuguesa

PROFESSOR(A)

Gênero textual: Reportagem
Prática de linguagem: Leitura

Atividade 1

Leia a reportagem.

Voluntários transformam tecidos usados em roupas para crianças carentes do Brasil e da África

Projeto existe desde 2017, e já atendeu mais de 500 crianças, somando as entregas de Porto da Folha (SE), Chapadinha (MA) e Moçambique.

Por Natalia Filippin, G1 PR — Curitiba 17/05/2019.

Pano, agulha e disposição. É isso que os cerca de 30 voluntários de Curitiba utilizam para transformar simples tecidos antigos, em roupas para crianças carentes do Brasil e também de outros lugares. Eles já fizeram entregas em Porto da Folha (SE), Chapadinha (MA) e em Moçambique, na África. O projeto já beneficiou mais de 500 crianças.

Tudo começou em 2016, quando a farmacêutica Carla Gabardo, de 54 anos, viu, em um programa de televisão, uma senhora dos Estados Unidos que criava vestidos para crianças a partir de fronhas e depois doava. "Sempre quis fazer algum trabalho voluntário, mas não sabia o quê. Em outubro de 2016 fui para a Índia, trabalhar como voluntária em uma das casas da Madre Teresa, em Calcutá. Voltei e resolvi que não dava mais para ficar parada."

Carla contou que após ver toda a necessidade do povo, quis apostar em um trabalho que durasse mais naquela região, já que não poderia ficar viajando constantemente. Em vez de doação de alimentos, trabalho com recreação, ou outras atividades, resolveu criar roupas para as crianças carentes.

Em 2017, iniciava-se o projeto "Pontos com Amor", que transformava as camisas antigas do marido dela em peças para os pequenos. As camisas masculinas foram essenciais porque, às vezes, rendiam tecidos para dois vestidinhos. Os voluntários agora também usam lençóis e toalhas de mesa. Participam do projeto atualmente mais de 30 pessoas, com encontros mensais. Não importa se é homem, mulher, jovem ou idoso porque, segundo eles, cada um tem uma habilidade e pode contribuir de alguma forma.

Depois das roupinhas prontas, é hora da entrega. Segundo Carla, são os próprios voluntários que as realizam. "Cada um que vai, paga a passagem e os custos. A gente sempre busca lugares quentes porque fazemos vestidos

de alça, e selecionamos lugares que já tenham algum projeto voltado para a educação infantil." De acordo com os voluntários, neste ano eles começaram a confeccionar também calções para os meninos. O grupo já fez entregas em Porto da Folha (SE), Chapadinha (MA) e em Moçambique, na África.



Já a voluntária Maria Rita Gonçalves, de 62 anos, começou a participar do projeto por acaso. O irmão dela tinha 180 camisetas de uniformes para descartar, quando soube que duas mulheres de Curitiba aproveitavam tecidos antigos para um bem maior. "Fui eu, minha cunhada e meu marido conhecer o projeto, e já ficamos. Pedimos ainda mais doações de sobras de confecção como fitas, rendas e aviamentos. Não sou costureira profissional, apenas gosto de artesanato", relatou a voluntária.

O voluntário Tainan Santos, de 28 anos, contou que entrar no projeto e fazer as entregas foi um marco na vida. "Sinto que estou conectando pessoas que tem amor para dar, com pessoas que tem muita carência e necessidade. Reconhecer que o trabalho realizado gerou frutos e trouxe a alegria para o próximo, é força inspiradora e motivadora para darmos os próximos pontos", concluiu o voluntário.

Interessados em contribuir com o projeto podem entrar em contato com a organizadora através do e-mail: carla@pomagro.com.br.

1. Qual o assunto dessa reportagem?

2. Como o projeto começou?

3. Quem pode participar do projeto? Por quê?

4. O nome do projeto é “Pontos com Amor” a quais pontos esse nome faz referência?

5. Quais são os critérios para escolher os lugares de doação?

6. Como a voluntária Maria Rita começou a participar do projeto?

7. O que inspira e motiva Tainan a ser voluntário no projeto?

8. Como entrar em contato com a organizadora do projeto?

9. Que gênero textual é esse?

10. Como a reportagem está organizada?

a. Para que serve uma reportagem?

b. Onde encontramos reportagens?

c. Quando e onde essa reportagem foi publicada?



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ Data: ____/____/2021
ALUNO(A): _____ Nº _____

ANO/TURMA
7º _____

COMPONENTE
CURRICULAR
Língua Portuguesa

PROFESSOR(A)

Gênero: Propaganda

Prática de linguagem: Leitura

Atividade 2

PROPAGANDAS



1. Os anúncios são dirigidos a um público-alvo.

a) Qual é o público-alvo do anúncio?

2. Como você chegou a essa conclusão?

3. Identifique no texto:

a) o produto oferecido:

b) há quantos anos o produto é ofertado? _____

4. Por que aparece no texto o nome Eduardo Guedes? Explique qual é a importância dessa informação?

5. Qual palavra do anúncio pode ser lida de duas formas diferentes?

6. Qual é a ambiguidade presente no anúncio?



7. O anúncio publicitário é um texto que tem, em geral, como objetivo, promover o nome de uma empresa, de um produto ou de uma ideia. Qual a finalidade do anúncio em estudo?

8. Quem é o responsável pela publicação desse anúncio?

9. Que recursos foram empregados visando ao sucesso da propaganda?

10. Identifique o verbo no imperativo que sintetiza a linguagem persuasiva do objetivo do projeto.

| | | |
|---|--|--|
|  | ESCOLA: _____ CIDADE: _____ Data: _____ ____/____/2021 ALUNO(A): _____ Nº _____ | |
| | ANO/TURMA 7º _____ | COMPONENTE CURRICULAR Língua Portuguesa |

INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DE TEXTO: ARTIGO DE OPINIÃO

Atividade 3

Leia:

CHEGA DE VIOLÊNCIA!



Aluna Débora de Sousa Magalhães
Professor Maurício Araújo

A violência contra a mulher no Brasil vem aumentando assustadoramente. A cada 12 segundos, uma mulher é violentada, dados altíssimos se comparados aos outros países. 61% das mulheres assassinadas são negras e 36% dos casos acontecem ao final de semana por seus parceiros. As leis deveriam ser mais rígidas para os que cometem esses tipos de violência, ou então, chegaremos a números ainda mais alarmantes.

Muitas mulheres se casam e depositam toda sua confiança em um relacionamento conjugal, com a certeza de serem felizes. Elas se unem e acreditam ter encontrado o amor de sua vida. Depois vêm os filhos, surgem os problemas financeiros e as brigas começam a aparecer. Logo pensa em separação, mas desistem ao imaginar que não teriam capacidades de viverem sozinhas.

Seus ferimentos são muitos. Além dos físicos, existem os traumas psicológicos com sequelas para o resto da vida. O que falta ainda para as mulheres terem o seu valor é coragem de denunciar os abusos sofridos. Elas precisam fazer isso não pensando na consequência de suas denúncias, mas sim, na solução desses problemas.

Em 2006, foi aprovada a Lei Maria da Penha com intuito de proteger mulheres de agressões, mas poucos foram os seus avanços. A violência ainda continua em diversos lares. Os casos de agressões são praticados, em sua maioria, por seus parceiros, namorados, ex-companheiros ou até parentes.

Para ajudar as vítimas dessa violência desenfreada, é necessário ter mais delegacias, casas de apoio para as mulheres e projetos públicos que incentivem a participação da comunidade em denunciar os crimes e protegê-las. As leis também devem ser mais rígidas e punir com mais justiça os agressores. Oferecer um apoio psicológico tanto à vítima como também ao agressor seria um meio de amenizar tais atos de abuso. Apoio é o que elas mais precisam, pois não é fácil conviver com a violência dentro da própria casa.

Magalhães, Débora de Sousa, Setembro de 2016 /

1. Qual o tema do artigo de opinião?

2. Localize no 1º parágrafo a tese defendida pela autora.

3. Que fatos desencadearam a discussão sobre a violência contra as mulheres?

4. Localize no texto

a) uma opinião:

b) um fato:

5. A aluna Débora enumerou fatos que contribuem para discussões entre casais. Escreva-os abaixo.

6. No trecho: “Em 2006, foi aprovada a Lei Maria da Penha com intuito de proteger mulheres de agressões, mas poucos foram os seus avanços.” A conjunção **mas**, que introduz a segunda oração, estabelece ideia de

a) explicação.

b) conclusão.

c) adição.

d) oposição.

7. Qual a proposta de solução apresentada pelo texto para resolver o problema?



8. Do ponto de vista da temática, pode inferir que o objetivo da charge acima é:

- a) Mostrar que os hospitais públicos consomem muitos papéis por dia.
- b) Discutir a diferença entre o sistema público de saúde e os particulares.
- c) Incentivar as pessoas, com problemas de saúde, a doarem materiais para os hospitais públicos.
- d) Informar sobre a ausência de papel nos hospitais públicos.
- e) Criticar o sistema público de saúde.

9. Coloque V ou F, conforme sejam verdadeiras ou falsas as proposições relativas ao contexto da charge:

- () A charge não condiz com o contexto social atual de nosso país, uma vez que evidencia problemas no sistema público de saúde.
- () O enunciado “**O hospital está sem papel**” evidencia um dos casos de imoralidade da saúde pública do Brasil.
- () O efeito humorístico da charge é realçado pela expressão “**Vou escrever a receita na sua mão**” e a imagem como um todo.



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ Data: ____/____/2021
ALUNO(A): _____ Nº _____

ANO/
TURMA
7º _____

COMPONENTE CURRICULAR
Matemática

PROFESSOR (A)

OBJETO DE CONHECIMENTO: Números inteiros: usos, história, ordenação, associação com pontos da reta numérica e operações.

ATIVIDADE 1

1. Assinale a alternativa que indica o valor da expressão:

$$-1000-100+10+1:$$

- a) -909
- b) -1099
- c) -1091
- d) -1089

2. Dados os números:

$$M= -10+10-10$$

$$N= -10-10-10$$

$$P= 20-20+20$$

$$Q= 20-20-20$$

Qual é o menor?

- a) M
- b) N
- c) P
- d) Q

3. Um reservatório contem 800 litros de água. Efetuamos, sucessivamente, as seguintes operações:

- .RETIRAMOS 147 LITROS;
- .RETIRAMOS 159 LITROS;
- .COLOCAMOS 218 LITROS;
- .RETIRAMOS 506 LITROS.

Qual a quantidade de água que ficou no reservatório?

4. Calcule:

a) $12-3$ _____

b) $8-15$ _____

c) $-8+7$ _____

d) $-6-5$ _____

5. Efetue as adições:

a) $5+(-2)$ _____

b) $2+(-9)$ _____

c) $18+(-7)$ _____

d) $45+(-28)$ _____

6. Responda a situação, utilizando números inteiros:

a) Eu tenho R\$1.000,00 em um banco e retiro R\$ 875,00. Meu saldo ficou positivo ou negativo? Em quanto?

7. Sejam os conjuntos:

A = (X C Z / X ≥ 7)

B = (X C Z / X = -7)

C = (X C Z / 6 < X < 7)

Qual dos conjuntos é vazio?

Qual dos conjuntos é unitário?

Qual dos conjuntos é infinito?

8. Complete:

a) O oposto de +8 é _____

b) O oposto de +5 é _____

c) O oposto de -3 é _____

d) O oposto de -2 é -----

9. Elimine os parênteses:

a) $-(+1)$

b) $-(+8)$

c) $-(-7)$

d) $-(-15)$

10. Calcule:

a) $7-(-3)$

b) $7-(+3)$

c) $2-(-8)$

d) $-6-(-1)$



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ Data: ____/____/2021
ALUNO(A): _____ Nº _____

ANO/
TURMA
7º _____

COMPONENTE CURRICULAR
Matemática

PROFESSOR (A)

OBJETO DE CONHECIMENTO: Números inteiros: usos, história, ordenação, associação com pontos da reta numérica e operações.

ATIVIDADE 2

1. Efetue as subtrações de acordo com o exemplo: $7 - (-5) = 7 + 5 = 12$

- a) $6 - (-2)$
- b) $5 - (+1) =$
- c) $7 - (-3) =$
- d) $-6 - (-1) =$

2. Os resultados de $9 - 5$ e $5 - 9$ são, respectivamente:

- A) 4 e 4
- B) 4 e -4
- C) -4 e 4
- D) -4 e -4

3. A distância que um número está da origem na reta numérica é chamada de:

- a) abcissa
- b) módulo
- c) ordenada
- d) simetria

4. Os resultados de $(2+4)$, $(2-4)$, $(-2+4)$ e $(-2-4)$ são respectivamente:

- a) 6, -2, 2, -6
- b) 6, -2, -2, -6
- c) 6, 2, 2, 6
- d) 6, 2, -2, 6

5. O valor da expressão: $(3-8) - (-6+2)$ é:

- a) 1
- b) 9
- c) -1
- d) -9

6. O valor da expressão: $-5 - (-5) - 10 - (-10)$ é:

- a) 0
- b) 5
- c) -10
- d) -30

7. Durante uma experiência, a temperatura foi medida três vezes. A segunda leitura foi $10\text{ }^{\circ}\text{C}$ menor que a primeira, e a terceira foi 15 graus menor do que a segunda. Se a primeira leitura foi de 5 graus, qual foi a última?

- a) 0 grau
- b) 10 graus
- c) -10 graus
- d) -20 graus .

8. O valor da expressão $x - y - z$, para $x = 20$, $y = 30$ e $Z = 40$ é:

- a) 50
- b) 90
- c) -50
- d) -90

9. O valor da expressão: $-4 - 3 - (-3 - 7) - (-5 - 10 - (-4))$ é:

- a) 10
- b) 14
- c) 12
- d) -36

10. O valor da expressão $3 - (-8 + 6) - [(-1 - 2) + (4 - 7)]$ é:

- a) 2
- b) 3
- c) 5
- d) 1



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ Data: ____/____/2021
ALUNO(A): _____ Nº _____

ANO/
TURMA
7º _____

COMPONENTE CURRICULAR
Matemática

PROFESSOR (A)

OBJETO DE CONHECIMENTO: Números inteiros: usos, história, ordenação, associação com pontos da reta numérica e operações.

ATIVIDADE 3

1. O valor da expressão: $-3+(+7)+[(-8)]$ é:

- a)-2 b)-4 c)12 d)18

2. Calcule aplicando a propriedade distributiva. Veja o exemplo:

$$2.(+9-5) = 2.(+9)+2.(-5) = 18-10 = 8$$

- a) $9.(8+2)$
b) $4(3-2)$
c) $7.(-1+3)$
d) $-4(5-3)$

3) Determine aplicando a propriedade distributiva:

a) $2 \cdot (17-5)$ _____

b) $(-10) \cdot (4-7)$ _____

c) $(-8-30) \cdot (-1)$ _____

d) $(-20) \cdot (10+6)$ _____

4. Determine o sinal do produto:

a) $(+) \cdot (+) \cdot (+)$ _____

b) $(+) \cdot (-) \cdot (-)$ _____

c) $(-) \cdot (+) \cdot (+)$ _____

d) $(-) \cdot (-) \cdot (-)$ _____

5. A afirmação correta é:

a) $-(-6-5)=6+5$

b) $-(-6-5)=6-5$

c) $-(-6-5)=-6+5$

d) $-(-6-5)=-6-5$

6. A expressão $-(-a)-(+b)-(+c)-(-d)$ é igual a:

a) $a-b-c+d$

b) $a-b+c+d$

c) $-a+b+c-d$

d) $-a-b-c+d$

7. Observe as igualdades:

$6-(-1)=7$

$0-30-(-1)=-31$

$40-50=-(-40-50)$

Quantas são verdadeiras?

a) 0

b) 1

c) 2

d) 3

8. Calcule:

a) $(+15) \cdot (-20)$ _____

b) $(-18) \cdot (-18)$ _____

c) $(-26) \cdot (+14)$ _____

d) $(+32) \cdot (-11)$ _____

9. Calcule:

a) $(+9) \cdot 3$ _____

b) $(-20) \cdot 7$ _____

c) $(-16) \cdot 0$ _____

d) $(-4) \cdot (-1)$ _____

10. Calcule o valor das expressões:

a) $50 - 3 \cdot (+4)$

b) $100 + 6 \cdot (-7) - 5$



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ Data: ____/____/2021
ALUNO(A): _____ N^o _____

ANO/TURMA
7^o ____

COMPONENTE CURRICULAR
Ciências

PROFESSOR(A)

Alavanca, Roldanas

ATIVIDADE 1

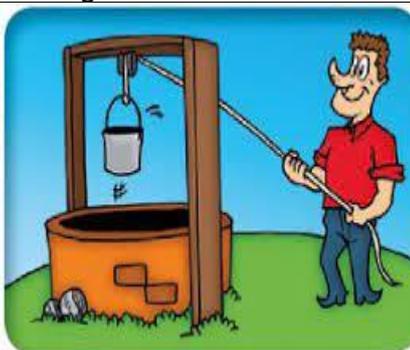
1. Analise as afirmativas a seguir e marque V para as verdadeiras e F para as falsas.

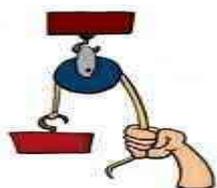
- () As pirâmides do Egito puderam ser construídas graças ao uso de máquinas simples, como plano inclinado, cunhas, alavancas e outros.
() No passado, as alavancas eram utilizadas como balanças rudimentares.
() A roda com eixo possuía muitas aplicações, mas nos dias atuais a sua utilização não é muito frequente.
() Em uma construção, para transportar um grande volume de material, é utilizado um carrinho de mão, que facilita esse transporte por tornar a força potente menor que a força resistente.

A sequência correta das afirmativas é:

- a) V, F, V, F.
b) V, V, F, V.
c) F, V, F, V.
d) V, F, F, V

2. As roldanas são discos associados a uma corda com a finalidade de auxiliar em diversas atividades em nosso dia a dia. Identifique os tipos de roldanas apresentadas a seguir e descreva a vantagem do uso de cada uma delas.





3. Relacione as máquinas simples com os exemplos de atividades presentes em nosso dia a dia.

- A) Roda
B) Alavancas
C) Roldanas

- () Um pedreiro puxando um saco de cimento para o segundo andar da obra.
- () Um estudante utilizando uma tesoura para realizar as tarefas na aula de artes.
- () Um senhor a caminho do seu serviço em seu carro.

4. Em uma bicicleta, a coroa, que é movida pelos pedais, é ligada por uma corrente à catraca, que é acoplada à roda traseira. A catraca é menor do que a coroa. Então, a cada pedalada do ciclista, a catraca dá um número de voltas maior. Esse mesmo número de voltas é dado pela roda traseira, pois ela está acoplada à catraca.

O sistema utilizado na bicicleta é um tipo de máquina simples. Que tipo é esse? Explique sua resposta :

- a) Alavanca
- b) Rodas
- c) Roldanas
- d) Engrenagens
- e) Térmica

5. O Artigo 65 do Código de Transito Brasileiro torna obrigatório o uso do cinto de segurança, tanto para o condutor como para os passageiros. Com base na primeira lei de Newton, justifique o motivo pelo qual esse equipamento de segurança sempre deve ser utilizado .

6. Em um edifício residencial de pequeno porte , um elevador demora 15s para subir do térreo e subir até o 4º andar. Sabendo que a distancia entre dois pavimentos é de 3 m e que a força que atua no elevador para elevá-lo tem intensidade de 6000N, calcule o trabalho realizado pelo motor do elevador durante essa subida.

7. Explique resumidamente o funcionamento de uma alavanca e dê cinco exemplos de aplicações de alavancas.



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ Data: ____/____/2021
ALUNO(A): _____ Nº _____

ANO/TURMA
7º _____

COMPONENTE CURRICULAR
Ciências

PROFESSOR(A)

OBJETO DE CONHECIMENTO : Formas de propagação de calor
ATIVIDADE 2

1. A troca de calor pode ocorrer de três maneiras: por condução, por convecção e por irradiação térmica. Dentre os meios de propagação de calor citados, qual (is) deles necessitam da existência de um meio material para que possa ocorrer?

- (A) Apenas a condução.
- (B) Condução, convecção e irradiação.
- (C) Convecção e irradiação.
- (D) Condução e irradiação.
- (E) Condução e convecção.

2. Uma panela com água está sendo aquecida num fogão. O calor das chamas se transmite através da parede do fundo da panela para a água que está em contato com essa parede e daí para o restante da água. Na ordem desta descrição, o calor foi transferido por meio dos processos de:

- (A) Irradiação e convecção.
- (B) Irradiação e condução.
- (C) Convecção e irradiação.
- (D) Condução e convecção.
- (E) Condução e irradiação.

3. Todo corpo que fornece calor a outro corpo é chamado de fonte de calor. A irradiação é uma das formas de propagação de calor que não precisa de qualquer meio material e assim pode ocorrer no vácuo. Explique detalhadamente como ocorre as transferências de calor por meio da irradiação.

4. Uma prática muito comum para saber se uma pessoa está ou não em um estado febril consiste em colocar a mão no pescoço ou na testa da pessoa e ponderar se a temperatura dela é maior ou menor, igual ou menor que a da pessoa que a está tocando.

a) É confiável verificar se uma pessoa está em estado febril por meio do tato? Justifique sua resposta.

b) Que instrumento é mais adequado para aferir a temperatura de uma pessoa?

5. Os povos inúteis, habitantes do Ártico, constroem suas moradias utilizando gelo. São os famosos IGLUS. Explique o porquê desses povos não morrerem congelados, apesar de suas casas serem feitas com esse material.

6. As trocas de calor entre os corpos podem ocorrer com maior ou menor facilidade. Por isso existem os chamados BONS CONDUTORES DE CALOR e MAUS CONDUTORES DE CALOR. Baseando-se no que você compreendeu, explique cada um dos termos destacados acima.

7. Em uma festa junina, resolveram acender uma fogueira para deixar as celebrações mais animadas. Luís é um garoto muito teimoso e acabou ficando próximo da fogueira que estava bem aquecida. Depois de um certo tempo, percebeu que não daria mais para ficar naquele local, pois a temperatura já estava muito alta. Nesse caso, a troca de calor ocorreu principalmente por:

- (A) Condução
- (B) Reflexão
- (C) Convecção
- (D) Irradiação
- (E) Irradiação e condução



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ Data: ____/____/2021
ALUNO(A): _____ Nº _____

**ANO/
TURMA**
7º _____

COMPONENTE CURRICULAR
História

PROFESSOR (A)

OBJETO DE CONHECIMENTO: Reformas Religiosas: a cristandade em crise
Atividade 1

1. Que fatores contribuíram para a centralização do poder nas mãos dos reis durante a baixa idade Média?

2. Quais foram os primeiros países europeus a se tornarem Estados Absolutistas?

3. Quais eram as principais características do Estado Moderno?

4. É possível caracterizar os Estados modernos, ainda pela:

- a) Expansão do comércio e o enriquecimento da burguesia.
- b) pela unificação do sistema monetário, pela instituição de leis nacionais, pela criação e manutenção de exércitos e pela organização da arrecadação de impostos.
- c) acúmulo de metais preciosos.
- d) crise do sistema feudal na Baixa Idade Média.

5. O apogeu do absolutismo ocorreu em meados do século XVII, sendo a França o país onde melhor se manifestou esse tipo de governo, que priorizava:

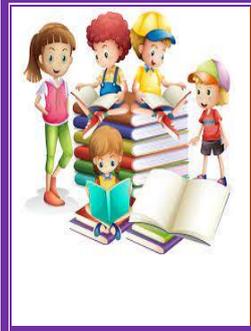
- a) A concentração dos poderes na mão do rei.
- b) A divisão de poderes em três: Executivo, Legislativo e Judiciário.
- c) A figura da Igreja acima de todas as instituições políticas.
- d) A prática de eleições livres.

6. A centralização política nas mãos do Monarca (Rei), donde ele, como o poder soberano, decretava as leis, arrecadava impostos bem como organizava os exércitos nacionais. Todas essas características mediante o poder centrado numa única figura soberana, o Rei, ficou conhecida como

- a) Absolutismo Monárquico.
- b) Renascimento Comercial e Urbano.
- c) Movimento Comunal.
- d) Capitalismo.

7. Sobre a centralização política na Europa durante a época moderna, é correto afirmar que se tratou de um processo:

- a) que se iniciou na Inglaterra, durante o reinado de Henrique VIII, o primeiro a centralizar o poder.
- b) no qual a nascente burguesia ocupou o poder, e os reis e rainhas tinham pouco poder.
- c) ocorreu de maneira similar nos países europeus, entretanto, em tempos distintos.
- d) uniforme, ou seja, que ocorreu no mesmo momento e da mesma forma em diferentes países europeus



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ Data: ____/____/2021
ALUNO(A): _____ Nº _____

**ANO/
TURMA**
7º _____

COMPONENTE CURRICULAR
História

PROFESSOR (A)

OBJETO DE CONHECIMENTO: Reformas Religiosas: a cristandade em crise

Atividade 2

1. Como começou a centralização do poder na França?

2. Guerra dos Cem Anos (1337 - 1453), entre franceses e ingleses, teve como consequências principais:

- a) a consolidação do poder monárquico na França e a expulsão quase completa dos ingleses do território francês;
- b) a consolidação do poder monárquico na Inglaterra e a expulsão quase completa dos franceses do território inglês;
- c) a incorporação de parte do território francês pela Inglaterra e o consequente enfraquecimento do poder real na França;
- d) a incorporação de parte do território inglês pela França e o consequente enfraquecimento do poder real na Inglaterra;

3. Como combatente em defesa do reino francês durante a Guerra dos Cem Anos, Joana D'Arc conseguiu agrupar cerca de 5.000 camponeses sob seu comando. A primeira grande vitória de Joana e sua tropa foi:

- a) a Batalha de Termópilas
- b) a Batalha de Lepanto
- c) o Cerco de Versalhes
- d) o Cerco do Forte de Orleães

4. O que foi a carta Magna?

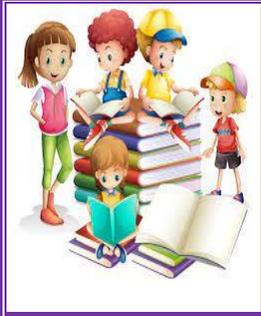
5. Guerra das Rosas, conflito dinástico que aconteceu na Inglaterra entre 1455 e 1485, colocou frente a frente as dinastias:

- a) Orange e Tudor
- b) Plantageneta e Orleans
- c) York e Lancaster
- d) Windsor e Habsburgo
- c) Plantageneta e Windsor

6. O que foi a Querela das investiduras? Qual foi a solução encontrada para o conflito?

7 - Durante os séculos XV a XVIII, ocorreu em grande parte da Europa um processo de fortalecimento dos governos das monarquias nacionais. Esse processo resultou no chamado absolutismo monárquico. A autoridade do rei tornou-se a fonte suprema dos poderes do Estado; em nome do soberano, o poder era exercido pelos diversos membros do governo. Vários teóricos elaboraram argumentos que justificavam o absolutismo; dentre eles, destacam-se:

- a) Thomas Hobbes e Jacques Bossuet.
- b) Thomas Hobbes e Diderot.
- c) Maquiavel e Voltaire.
- d) Voltaire e Jean Bodin.
- e) Montesquieu e Jaques Bossuet.



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ Data: ____/____/2021
ALUNO(A): _____ Nº _____

ANO/TURMA
7º ____

COMPONENTE CURRICULAR
Geografia

PROFESSOR(A)

OBJETO DE CONHECIMENTO: Formação territorial do Brasil e do Maranhão

Atividade 1

1- A Expansão marítima pelo oceano Atlântico possibilitou a incorporação e a exploração de novos territórios na América, Ásia e África. Os três continentes, então habitados pelos povos originários, foram transformados em colônias das quais foram extraídas matérias-primas e mercadorias para o mercado europeu. Essa etapa de expansão, integração e transformação do espaço geográfico mundial, que se estende do século XV ao final da primeira metade do século XVIII (1500 – 1750), ficou conhecida como capitalismo comercial, que foi marcado pelo mercantilismo, cujo objetivo principal era fortalecer os Estados e acumular riquezas. O que foi mercantilismo e suas características?

2. O que foi o Tratado de Tordesilhas?

3. Como foi feita a divisão do Tratado de Tordesilhas?

4. De acordo com a estimativa do IBGE, de 2018, o Brasil deve alcançar uma população de 208.494.900 pessoas, mesmo possuindo um número de habitantes alto, podemos concluir que o país é:

- a) densamente povoado
- b) populoso
- c) homoganeamente povoado
- d) proporcionalmente adensado

5. Sobre a população do Brasil é correto afirmar:

- a) regularmente distribuída no território.
- b) irregularmente distribuída no território.

- c) de elevado crescimento vegetativo.
- d) de crescimento vegetativo nulo ou negativo.

6. A concentração populacional no Brasil é irregular. A densidade demográfica é variada e decorrente de processos históricos e econômicos. Das unidades da federação, a que possui maior população relativa é:

- a) São Paulo
- b) Pernambuco
- c) Alagoas
- d) Distrito Federal

7. O Censo demográfico é uma pesquisa realizada junto ao IBGE, com o objetivo de conhecer a evolução da distribuição populacional do país, e as características socioeconômicas e dos domicílios brasileiros. Sobre o Censo é correto afirmar:

- a) A contagem é feita através do programa conhecido como Censo Demográfico, que acontece em média a cada 05 anos.
- b) Entre as perguntas feitas no Censo, tanto na pesquisa básica, quanto na amostra, está a questão referente à “Cor ou raça”.
- c) O objetivo do Censo é não analisar a composição étnica da sociedade brasileira, suas características socioeconômicas, afim de não embasar as políticas públicas do Estado brasileiro.
- d) A contagem é feita através do programa conhecido como Censo Demográfico, que acontece em média a cada 10 anos.



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ Data: ____/____/2021
ALUNO(A): _____ N^o _____

ANO/TURMA
7^o ____

COMPONENTE CURRICULAR
Geografia

PROFESSOR(A)

OBJETO DE CONHECIMENTO: Características da população brasileira e maranhense

Atividade 2

1- Como se deu a formação do território maranhense?

2- Qual a origem do Estado do Maranhão?

3- O Maranhão tem dois rios principais responsáveis por distribuir água pelo estado. Quais são eles?

4- Quais são as principais bacias hidrográficas do Maranhão?

5. O Maranhão é uma das 27 unidades federativas do Brasil e é dividido em 217 municípios. Qual é a cidade mais populosa do Maranhão?

- a) Imperatriz
b) São José de Ribamar
c) Timon
d) São Luís

6. A cidade mais rica do Estado do Maranhão é São Luís. Qual a segunda cidade mais rica do Maranhão?

- a) Balsas
b) Caxias
c) Imperatriz
d) Açailândia

7. A principal bacia hidrográfica do Estado do Maranhão é:

- a) Rio Parnaíba
b) Rio Mearim
c) Rio Pindaré
d) Rio das Preguiças



ESCOLA: _____

CIDADE: _____ Data: ____/____/2021

ALUNO(A): _____ N^o _____

SÉRIE/TURMA

7^o _____

COMPONENTE CURRICULAR

Língua Inglesa

PROFESSOR(A)

ATIVIDADE 1

Como regra geral, pode-se dizer que para conjugar um verbo no **Simple Present** (*Presente Simples*), basta usá-lo no infinitivo **sem o to** no caso dos pronomes **I, you, we** e **they**, e acrescentar **-s, -es** ou **-ies** no caso dos pronomes **he, she** e **it**.

Regras para a 3^o pessoa do singular

- Na maioria dos casos, geralmente se acrescenta **S** no final do verbo.
- Verbos terminados em **o, -z, -ss, -ch, -sh, -x**, é preciso acrescentar **-es** no final do verbo.
- Verbos terminados em **-y** precedido de consoante retira-se o **-y** e acrescenta-se **-ies** no final do verbo.
- Verbos terminados em **-y** precedido de vogal acrescenta-se somente o **-s** no final do verbo.

Affirmative form

to work

I work
You work
He works
She works
It works
We work
You work
They work

| Rules | Examples |
|---|--|
| Most verbs take -s in the third person singular. | work – works, dance – dances, read – reads, speak – speaks |
| Verbs ending in -ss, -sh, -ch, -x and -o take -es . | kiss – kisses, wash – washes, watch – watches, fix – fixes |
| Verbs ending in a consonant + y , drop the y and take -ies . | study – studies, cry – cries, fly – flies, copy – copies |
| Verbs ending in a vowel + y , take -s . | play – plays, say – says, enjoy – enjoys, obey – obeys |

ATENÇÃO! Essas regras são usadas apenas para a **Affirmative Forma** (Forma Afirmativa) dos verbos.

1. Complete as lacunas abaixo com a opção verbal correta na 3^a pessoa do singular.

OBSERVAÇÃO: As partes sublinhadas e em negrito são os sufixos acrescentados aos verbos.

- a) He _____ soccer very well. (plaies / playss)
- b) She _____ TV every day. (watchs / watches)
- c) She _____ every day. (works / workes)
- d) She _____ at Unicamp. (studies / studys)

2. A seguir, há uma lista de verbos. Faça a tradução para o português de cada um, em seguida, conjugue-os 3ª pessoa do singular. Siga o modelo:

| VERBOS | TRADUÇÃO | 3ª PESSOA DO SINGULAR (he – she it) |
|----------|---------------|-------------------------------------|
| to like | gostar | he likes |
| to kiss | | |
| to worry | | |
| to say | | |
| to love | | |

3. Combine as colunas, encontrando o complemento adequado a cada verbo.

- | | |
|-----------------------|------------------------------|
| (1) I read | () a coke at lunch time |
| (2) She always drinks | () in a big company |
| (3) We walk | () a good book every week |
| (4) Aline eats | () in the park every Friday |
| (5) They works | () hamburger on Saturdays |

4. Observe o verbo em destaque e marque a alternativa que traduz corretamente a frase “Ele chora quando está com fome”?

- (a) he **cry** when he is hungry
- (b) he **cries** when he is hungry
- (c) he **crys** when he is hungry
- (d) he **cryes** when he is hungry
- (e) he **cried** when he is hungry

5. De acordo com o verbo em destaque, qual alternativa tem a frase no **simple presente** (presente simples)?

- (a) She **studied** Math last night
- (b) Jack **is playing** football.
- (c) I **am going to sleep** earlier today.
- (d) He **will answer** the phone.
- (e) I always **read** the newspaper in the morning.

6. Circule os **verbos** das frases, em seguida, traduza estas frases para o português.

a) She teaches Spanish at the university.

b) You always arrive late.

c) Fernando and I work together.

(d) we go to the beach on weekends.

7. Faça a conjugação dos seguintes verbos na **Forma Afirmativa** do **Simple Presente** (Presente Simples). Complete a tabela.

ATENÇÃO: Observe a regra da **3ª pessoa** do singular (**He – She – It**).

| To dance (dançar) | To fix (consertar) | To copy (copiar) |
|-------------------|--------------------|------------------|
| I dance | I | I |
| You | You fix | You |
| He dances | He | He |
| She | She fixes | She |
| It | It | It copies |
| We | We | We |
| You | You | You |
| They | They | They copy |

a) Forma Interrogativa

b) Forma Negativa

4. Analisando a questão anterior, responda:

a) Sobre a frase que está na **Forma Interrogativa**, como você descobriu? Explique:

b) Sobre a frase que está na **Forma Negativa**, como você descobriu? Explique:

5. Assinale a alternativa correta para completar a frase.

She _____ works out anymore. (Ela **não** trabalha mais)

- (a) do
- (b) don't
- (c) doesn't
- (d) did
- (e) didn't

6. Preencha os espaços com a conjugação dos verbos na **Forma Interrogativa** do **Simple Present** (Presente Simples), em seguida, traduza-as para o português.

a) Do you _____ in America? (**to live**)

b) Do I _____ you money? (**to own**)

c) Does she _____ TV every day?(**to watch**)

d) Does he _____ to the gym on weekends? (**to go**)

7. Leia as frases abaixo a respeito de regras gramaticais sobre o uso do **Simple Present** (Presente Simples).

I. Na **Forma Negativa** do **Simple Present** (Presente Simples), o verbo sempre é usado no **infinitivo** sem o **to**, mesmo quando se trata da terceira pessoa do singular (*he, she e it*).

II. Para as formas **Interrogativa** e **Negativa** do **Simple Present** (Presente Simples), geralmente se acrescenta **S** ao verbo na **terceira pessoa** do singular.

III. Na forma **Interrogativa** do **Simple Present** (Presente Simples), o verbo principal não é flexionado. Ele é utilizado no infinitivo sem o **to**.

É correto o que se afirma em:

- (a) I e II
- (b) I e III
- (c) II e III
- (d) I, II e III
- (e) n.d.a



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ Data: ____/____/2021
ALUNO(A): _____ N° _____

ANO/
TURMA
7° ____

COMPONENTE CURRICULAR
Arte

PROFESSOR (A)

OBJETO DE CONHECIMENTO: MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS: HISTÓRIA DA ARTE NO BRASIL. GRAFISMO E PINTURA CORPORAL; ARTE PLUMÁRIAS; CERÂMICA; CESTARIA; E TECELAGEM; ESCULTURAS ZOOMORFAS E ELEMENTOS DA LÍNGUA VISUAL

ATIVIDADE 1



1. Observe a obra de arte acima. Qual tipo de arte está representado na imagem?

2. Quais materiais e ferramentas foram usadas na produção dessa obra de arte?

3. Qual local essa obra de arte foi realizada?

4. Qual é o tipo de arte urbana que se caracteriza por ser realizada em muros, paredes, tetos, calçadas e outros espaços geralmente públicos?

a) Videoarte

- b) Grafite
- c) Arquitetura
- d) Escultura

5. As manifestações artísticas desenvolvidas em espaços públicos recebem o nome de:

- a) Artes medievais
- b) Artes cênicas
- c) Artes plásticas
- d) Artes urbanas

6. O que são PINTURAS RUPESTRES? Explique.

7. Marque a alternativa que melhor representa o significado de PIGMENTOS.

- a) Substâncias capazes de dar cor a outros materiais.
- b) Substâncias chamadas de dispersante, ou seja, é o que permite que o soluto distribua-se.
- c) Substâncias aglutinantes, que junta, reúne e cola.
- d) Substâncias altamente radioativas.



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ Data: ____/____/2021
ALUNO(A): _____ Nº _____

ANO/TURMA
7º _____

COMPONENTE CURRICULAR
Arte

PROFESSOR(A)

OBJETO DE CONHECIMENTO: OBJETO DE CONHECIMENTO: MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS: HISTÓRIA DA ARTE NO BRASIL. GRAFISMO E PINTURA CORPORAL; ARTE PLUMÁRIAS; CERÂMICA; CESTARIA; E TECELAGEM; ESCULTURAS ZOOMORFAS E ELEMENTOS DA LÍNGUA VISUAL

ATIVIDADE 2

1. Dentre os materiais que compõem as tintas estão ou aglutinantes. Para que eles servem? Cite quatro exemplos de aglutinantes.

2. Os solventes são substâncias utilizadas para dissolver outras. Diga como ele é utilizado.

3. Quando aconteceram as primeiras manifestações da arte visual urbana?

- a) 1980
- b) 1950
- c) 1960
- d) 1970

4. Sabemos que a arte visual é capaz de transmitir mensagens ao apreciador, por isso o termo linguagem visual, com isso podemos entender o ponto de vista do artista sobre determinada questão. Quais eram as preocupações da artista WITCH retratadas em suas obras? Você consegue identificar isso ao visualizar essas obras?

5. Técnica de pintura mural realizada sobre uma base úmida de gesso ou argamassa, geralmente aplicada em muros, paredes e tetos. Qual é essa técnica?

- a) Grafite
- b) Muralismo
- c) Afresco
- d) Pichação

6. Observe a obra de Eduardo Kobra abaixo e diga de qual movimento artístico ela faz parte.



7. Durante muito tempo a prática da pichação e do grafite foram consideradas ilegais, por qual motivo isso acontecia?



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ Data: ___/___/2021
ALUNO(A): _____ N^o _____

ANO/TURMA
7^o _____

COMPONENTE CURRICULAR:
Educação Física

PROFESSOR(A)

Objeto de Conhecimento: Brincadeiras e jogos de matrizes indígenas e africanas.

ATIVIDADE 1

Leia o poema abaixo, e faça o que se pede..

Brincadeiras



Anita
tem boneca de fitas
Berenice
é pura meiguice
Cida e Carola
brincam de bola
Sandra e Rebeca
jogam peteca
Soninha
brinca de casinha
Rui e Renato
de cão e gato



Josélia
jogo-da-velha
Melissinha
de amarelinha
E eu
apostando corrida
com a Janete



Graga Balthuzi

1. Quais as brincadeiras descritas no poema você conhece ?

2. Você sabia que é brincando que a criança desenvolve aprendizagem? Descreva sobre uma brincadeira que você gosta.

3. Marque um "x" nas alternativas corretas.

Brincadeiras saudáveis como jogar bola, pular corda, esconde-esconde e etc proporcionam...

- A) () Aprendizagem
- B) () Concentração
- C) () Coordenação motora
- D) () Prejudica aprendizagem
- E) () Prejudica o desenvolvimento
- F) () Melhora habilidade

4. Você conhece a brincadeira “Passa Anel”? Faça uma pesquisa e descreva a baixo.

5. Você gosta de brincadeiras antigas? Quais ?

6. Observe a imagem abaixo.



A) Qual o nome desse objeto?

B) Como se brinca?

C) Qual a origem desse objeto?



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ Data: ____/____/2021
ALUNO(A): _____ N^o _____

ANO/TURMA
7^o _____

COMPONENTE CURRICULAR
EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSOR (A)

Objeto de Conhecimento: Jogos Eletrônicos

ATIVIDADE 2

Os jogos se manifestam de diferentes formas: uma delas é a eletrônica, como vídeo games, jogos online e de celulares.

Os jogos eletrônicos fazem parte da cultura dos alunos e também de muitos adultos, e são importantes para desenvolver a atenção, interação, o respeito as regras, a diversão, entre outros. Com certeza tem muitos benefícios, mas em exagero, pode causar sedentarismo e isolamento de familiares



1. Quanto aos Jogos eletrônicos, quais os motivos de jogá-los?

2. Por quanto tempo você joga diariamente?

3. Existem jogos eletrônicos em que precisamos nos movimentar para jogar? Descreva um deles, onde e como podemos jogar.

4. Com qual tipo de jogo você está mais acostumado?

- A) () Videogames, apenas.
B) () Jogos Eletrônicos, de tabuleiro e aplicativos de celular.
C) () Nenhum dos anteriores.

5. Qual tipo de jogo mais chamou a sua atenção?

- A) () Jogos com missões complexas, que exijam uma estratégia.
- B) () jogos que me fazem pensar e trabalhar em conjunto.
- C) () Não gosto de jogos.

6. O que você acha do uso dos games nas aulas?

- A) () Uma ótima ideia, aprendo mais dessa forma.
- B) () Tenho dificuldades em aprender assim, não gosto de games.
- C) () Muito legal! Uma forma de deixar os conteúdos e as aulas mais interessantes.

7. Você acredita que dá para aprender coisas importantes com os games?

- A) () Não, os games não ensinam nada.
- B) () Sim! Os Games têm lições muito importantes.
- C) () Sim, mas é importante ter também outras atividades para completar o aprendizado.



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ Data: ____/____/2021
ALUNO(A): _____ N^o _____

ANO/TURMA
7^o _____

COMPONENTE CURRICULAR
Ensino Religioso

PROFESSOR (A)

OBJETO DE CONHECIMENTO: MÍSTICAS E ESPIRITUALIDADES

ATIVIDADE 1

1. Leia as seguintes frases do ativista político Martin Luther King e responda a questão abaixo.

“Pouca coisa é necessária para transformar inteiramente uma vida: amor no coração e sorriso nos lábios.”

“A verdadeira medida de um homem não se vê na forma como se comporta em momentos de conforto e conveniência, mas em como se mantém em tempos de controvérsia e desafio.”

Discurso de Martin Luther King em Detroit(EUA), 23/6/1963. In DE PAULA, Simão.

Imagine-se um líder preocupado em ser justo e em proporcionar o bem a todos à sua volta. Quais valores seriam imprescindíveis para colocar em prática o ideal descrito nas frases de Martin Luther King?

2. “A bênção de Deus dirige-se a toda a humanidade”. Imagine a seguinte situação:

“Antônio deixou Amanda esperando por ele na entrada de m show e se reuniu com outra turma. Ela ficou muito ressentida e passou a falar mal de Antonio para todos os colegas. A amizade nunca mais foi a mesma. Só que agora Amanda sente falta dos bate-papos com Antônio, e ele, da companhia dela”.

a) Qual sentimento é necessário para Antonio e Amanda reatarem a amizade?

b) Quais atitudes podem pôr fim a um conflito?

3. Para você viver em comunhão com os irmãos significa o quê?

4. Qual a verdadeira postura de um Cristão?

5. “Deus sempre estar presente na vida das pessoas”. Por isso podemos considerar que também somos abençoados todos os dias. Marque a seguir os elementos que você julga ter recebido como bênção de Deus.

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> amor | <input type="checkbox"/> proteção |
| <input type="checkbox"/> esperança | <input type="checkbox"/> amizade |
| <input type="checkbox"/> alimentação | <input type="checkbox"/> saúde |
| <input type="checkbox"/> educação | <input type="checkbox"/> perdão |
| <input type="checkbox"/> vida | <input type="checkbox"/> fé |
| <input type="checkbox"/> família | <input type="checkbox"/> alegria |

Agora, use as palavras que você assinalou para escrever uma mensagem de agradecimento a Deus.



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ Data: ____/____/2021
ALUNO(A): _____ Nº _____

ANO/TURMA
7º _____

COMPONENTE CURRICULAR
Ensino Religioso

PROFESSOR (A)

OBJETO DE CONHECIMENTO: MÍSTICAS E ESPIRITUALIDADES

ATIVIDADE 2

1. Faça uma reflexão sobre a conduta que os filhos devem ter a partir da seguinte imagem.



“Vós, filhos, sede obedientes a vossos pais no Senhor, porque isto é justo.”

Efésios 6:1-3

2. Leia o texto a seguir.

Valores humanos

Será que damos “valor” às pessoas que nos rodeiam? Quanto valem os nossos amigos? Qual o “preço” de uma amizade? Somos pequenos “pedaços de madeira” perdidos neste “mar” a que chamamos sociedade, pedaços de madeira como aqueles que podem ser apanhados por qualquer pessoa numa praia, atirados e maltratados, mas que também podem ser acarinhados e polidos pelas mãos de quem souber dar “valor” ao que está por trás desse pedaço de madeira... A muitas pessoas falta valor, não parecem ter qualidade alguma nem utilidade, no entanto, acredito que essas pessoas servem para darmos valor a outras. Quantos de nós não demos valor a alguém por termos sido maltratados ou ignorados por outra pessoa? Apesar do nosso valor estar na importância que temos para as pessoas que nos rodeiam, está também e principalmente na nossa própria valorização e na capacidade de tentarmos ser melhores. Muitas vezes não valorizamos as pessoas que nos rodeiam, e de um dia para o outro podemos perder alguém querido, sem termos oportunidade de lhe dizer e mostrar o quão importantes eram e o quanto valiam para nós.

a) O que você entende por valores humanos? Você dá valor às pessoas ao seu redor? De que forma?

3. No trecho do texto que fala: **somos pequenos pedaços de madeira, perdidos nesse nesse mar**. A palavra MAR representa respectivamente a palavra...

- a) Liberdade
- b) Humildade
- c) Religiosidade
- d) Sociedade

4. Das alternativas abaixo todas se enquadram no contexto de valores éticos, EXCETO.

- a) Solidariedade
- b) Honestidade
- c) Perversidade
- d) Bondade

5. Leia as frases abaixo e escolha a alternativa correta diante das situações:

a) Para ser uma pessoa melhor, o que devo fazer?

Brincar e xingar meus amigos.

Praticar bullying.

Agir com empatia e sinceridade.

b) Preciso aprender ter paciência o que devo fazer?

Mantiver longe de todos.

Praticar a paciência pouco a pouco

Excluir da sociedade