



## 2º BANCO DE ATIVIDADES

Caro (a) estudante, você e sua família estão recebendo esse “**Banco de Atividades**” para serem realizadas durante esse período de suspensão de aulas. Cada banco de atividades deverá ser respondido semanalmente com o apoio de seus familiares.

Solicitamos que respeitem o cronograma de entrega das atividades, que será definido pelo professor. A cada semana será lançado um novo banco de atividades.

Esperamos nos reencontrar em breve!

### SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

#### ORIENTAÇÕES:

- Antes de responder o bloco de atividades, procurem um lugar tranquilo e agradável em suas casas.
- Organizem os materiais que irão precisar, como lápis, borracha, caneta, etc.
- Se tiver um dicionário em casa, é uma boa hora de consultá-lo, caso fique com dúvida do significado de alguma palavra ou escrita de algum termo/vocábulo.
- Leia com atenção antes de responder.
- Se precisar de ajuda, procure alguém de sua família para te auxiliar.
- Depois de concluir a realização das atividades, faça uma revisão para verificar se respondeu todas as questões.

*Escola:* \_\_\_\_\_

*Nome:* \_\_\_\_\_

*Período* – 26 DE ABRIL A 14 DE MAIO 2021

*Anotações:* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



5) O argumento utilizado pelo escorpião para convencer o sapo foi:

- ( ) que ele não o picaria pois os dois afundariam juntos.
- ( ) que ele era muito bonzinho.
- ( ) que eles seriam amigos futuramente.

6) A frase que serve de moral da fábula em estudo é:

- (a) Não adianta tentar ser uma coisa que não é.
- (b) Seja sempre você mesmo.
- (c) Devagar, sempre se chega na frente.
- (d) Fazer a coisa certa na hora certa é uma grande arte.

7) Na frase : “Sapinho, você poderia me carregar até a outra margem deste rio tão largo? O termo “sapinho” significa:

- (a) Referência a um sapo pequeno.
- (b) Referência a um sapo insignificante.
- (c) Referência a um modo carinhoso e solícito de chamar o sapo.
- (d) Referência a um modo irônico e de deboche de chamar o sapo.

8) Na sua opinião existem pessoas assim parecidas com escorpião? Justifique sua resposta.

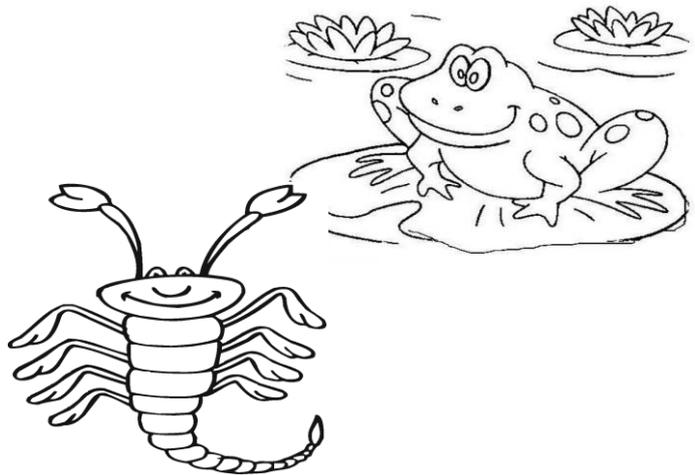
---

---

---

9) O sapo confiou na lógica do:

- ( ) lobo
- ( ) corvo
- ( ) leão
- ( ) escorpião



ALUNO(A) \_\_\_\_\_

Ano: 5º	COMPONENTE CURRICULAR <b>Língua Portuguesa 02</b>	PROFESSOR (A) _____
------------	--	------------------------

**Objeto de conhecimento:** Compreensão em leitura e ortografia

**Matam ou engordam?**

Tem uma coisa que os adultos dizem que eu tenho certeza de que aborrece as crianças: “Vá lavar as mãos antes de comer! Ela está cheia de micróbios. Não coma esse troço que caiu no chão! Lave logo o machucado, senão os micróbios tomam conta!” Daí a criança vai logo pensando: “Coisa chata essa de micróbio!” E eles vão ficando com essa fama de monstros, sempre prontos a atacar em caso de desleixo.

Mas sem micróbios e bactérias também não dá para viver, porque há um montão deles que são essenciais para manter vida em nosso planeta. Quando a gente vai lavar as mãos antes de comer fica até meio desapontado, pois não vê micróbio nenhum. E acha aquilo um exagero. É que os micróbios são microscópicos.

Os micróbios - não há como negar - são responsáveis por uma série de aborrecimentos: gripe, sarampo, tifo, malária, febre amarela, paralisia infantil e um bocadinho de coisas mais. Mas também há inúmeros micróbios benéficos, que decompõem o corpo morto das plantas e animais, transformando suas moléculas complexas em moléculas pequenas, aproveitáveis na nutrição das plantas.

O vilão de nossa história, portanto, não é totalmente malvado. Se ele desaparecesse, nós também acabaríamos junto com ele.

Adaptado: *CIÊNCIA HOJE DAS CRIANÇAS*. Rio de Janeiro

1) O assunto do texto é:

- (A) a chatice dos micróbios. (B) a falta dos micróbios.  
(C) o papel dos micróbios. (D) o desaparecimento dos micróbios

2) Segundo o texto, sem micróbios e bactérias também não dá para viver, porque:

- (A) alimentam os seres consumidores.  
(B) são essenciais para manter a vida em nosso planeta.  
(C) são importantes pela proteção que dá aos animais.  
(D) servem de alimentos para os mosquitos.

3) Os micróbios e as bactérias causam doenças. Marque com um X nas doenças causadas por micróbios e bactérias.

- (A) cálculo renal (C) sarampo (E) colesterol (G) febre amarela  
(B) gripe (D) diabete (F) malária (H) depressão

4) No trecho, “ há inúmeros micróbios benéficos, significa que:

- (A) todos os micróbios são maléficos.  
(B) todos os micróbios são benéficos.

(C) existem micróbios benéficos.

5) Leia as palavras, depois escreva o que se pede.

**carretel – possível – cantil – girassol – azul – futebol**

a. Duas palavras trissílabas escritas com el: \_\_\_\_\_

b. Uma palavra dissílaba escrita com ul: \_\_\_\_\_

c. Duas palavras com ol: \_\_\_\_\_

6) Leia o texto.

**O caracol viajante**

Rodolfo é um caracol.

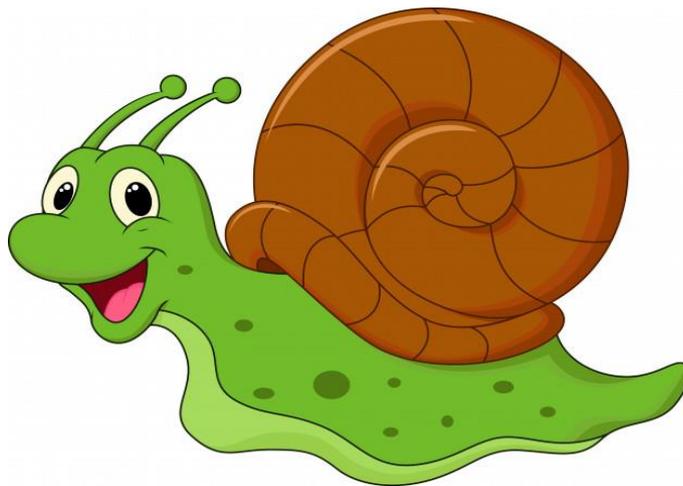
Ele leva a casa nas costas.

A barriga vai no chão.

A cabeça vai no ar.

Rodolfo vive satisfeito.

Ele não tem aluguel para pagar.



JUNQUEIRA, Sônia. O caracol viajante. São Paulo: Ática, 1998.

Circule as palavras do texto que têm **el** e **ol**, depois escreva-as no espaço abaixo.

7) Complete as palavras com **al, el, il, ol** ou **ul**.

a. carret \_\_\_\_

g. carret \_\_\_\_

b. fun \_\_\_\_

h. can \_\_\_\_

c. b \_\_\_\_ de

i. carac \_\_\_\_

d. f \_\_\_\_ me

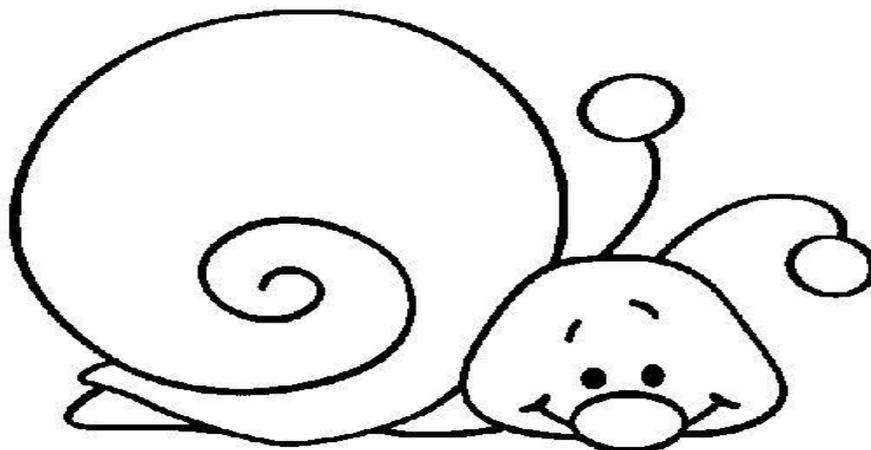
j. s \_\_\_\_ dado

e. an \_\_\_\_

k. \_\_\_\_ godão

f. p \_\_\_\_ ga

l. p \_\_\_\_ sa



ALUNO(A) \_\_\_\_\_

Ano: 5º	COMPONENTE CURRICULAR Língua Portuguesa 02	PROFESSORA _____
------------	---	---------------------

**Objeto de conhecimento:** Compreensão em leitura

A corrida de sapinhos

Fábulas de Monteiro Lobato



Era uma vez uma corrida de sapinhos.

Eles tinham que subir uma grande ladeira e, do lado havia uma grande multidão, muita gente que vibrava com eles.

Começou a competição.

A multidão dizia: – Não vão conseguir! Não vão conseguir!

Os sapinhos iam desistindo um a um, menos um deles que continuava subindo. E a multidão a aclamar:

– Não vão conseguir! Não vão conseguir!

E os sapinhos iam desistindo, menos um, que subia tranquilo, sem esforço.

No final da competição, todos os sapinhos desistiram, menos aquele. Todos queriam saber o que aconteceu, e quando foram perguntar ao sapinho como ele conseguiu chegar até o fim, descobriram que ele era SURDO!

**Moral:** Quando queremos fazer alguma coisa que precise de coragem não devemos escutar as pessoas que falam que você não vai conseguir. Seja surdo aos apelos negativos.

**1. Marque (V) para verdadeiro e (F) para falso:**

- ( ) percebe-se que devemos ouvir sempre a opinião dos outros.
- ( ) percebe-se que não devemos dar atenção às opiniões negativas.
- ( ) percebe-se de que os vencedores ignoram os apelos negativos.
- ( ) percebe-se que é preciso enfrentar os obstáculos temendo as dificuldades.



e) ( ) percebe-se que os fracos desistem fácil dos obstáculos da vida.

f) ( ) percebe-se o que a negatividade é inimiga do sucesso

**2. No trecho “E a multidão a aclamar...”, o sentido da palavra grifada é:**

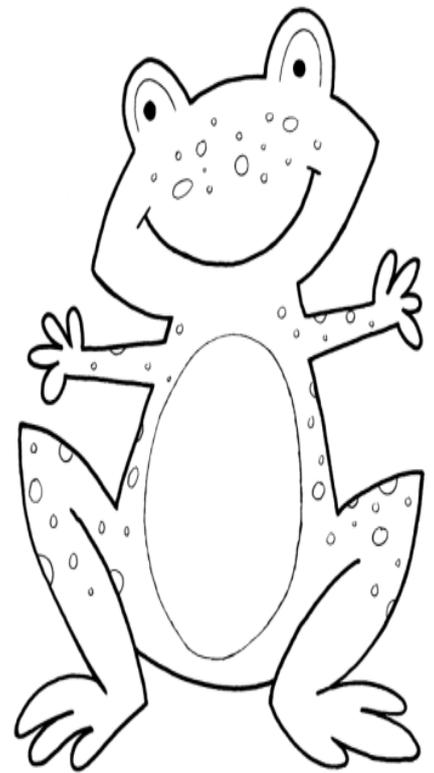
- (A) reclamar;
- (B) assustar;
- (C) falar;
- (D) dirigir gritos

**3. O assunto principal defendido no texto é:**

- (A) deve-se dar ouvido à opinião dos outros;
- (B) deve-se ser persistente nos objetivos;
- (C) não se deve dar ouvidos às opiniões negativas dos outros;
- (D) deve-se desencorajar os que lutam;

**4. A finalidade dessa fábula:**

- (A) informar;
- (B) provocar humor;
- (C) transmitir ensinamento;
- (D) criticar



**5. Retire da fábula um discurso que representa palavras negativas.**

---

---

---

**6. No texto, qual expressão simboliza obstáculos?**

- (A) corrida;
- (B) competição;
- (C) grande ladeira;
- (D) ser surdo;

**7. Você concorda que devemos agir como surdos em algumas situações que nos diminuem como pessoas? Justifique:**

---

---

---



ALUNO(A) \_\_\_\_\_

PROFESSOR (A)	ÁREA DE CONHECIMENTO MATEMÁTICA 01	5º ANO
---------------	---------------------------------------	--------

**Objeto de conhecimento: Sistema de numeração decimal**

1) Decomponha os números abaixo como no exemplo.

2.565\_ 2 unidade de milhar, 5 centenas, 6 dezenas e 5 unidades

3575 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4.798 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8.352 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9648 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2) Escreva agora;

a. Um número com 4 algarismos \_\_\_\_\_

b. Um número com 6 algarismos? \_\_\_\_\_

c. Um número com 5 algarismos? \_\_\_\_\_



3) Agora descubra o número.

a. Oitenta mil ,quatrocentos e cinco. \_\_\_\_\_

b. Quatro mil,trezentos e noventa e oito. \_\_\_\_\_

c. Quinhentos e oitenta mil duzentos e dez. \_\_\_\_\_

4) Observe o número abaixo e responda às perguntas.

**34.548**

a) Decomponha-o.

\_\_\_\_\_

b) Como lemos esse número?

\_\_\_\_\_

c. Quantas ordens ele tem?

\_\_\_\_\_

d. Quantas classes ele tem?

\_\_\_\_\_

e) Que número tem maior valor

5) No número **58.319**, valor posicional do algarismo 5 é :

- (A) 50 (B) 500  
(C) 5.000 (D) 50.000

6) No número **47.354**, o valor posicional do algarismo 3 é:

- (A) 40 (B) 50  
(C) 300 (D) 3.000



7) Seu Antonio estar fazendo uma economizando e já conseguiu juntar R\$ 1960,00. Esse número é composto por:

- (A) 1 unidade de milhar, 9 dezenas e 6 unidades.  
(B) 1 unidade de milhar, 9 centenas e 6 dezenas.  
(C) 1 unidade de milhar, 60 unidades.  
(D) 1 unidade de milhar, 90 unidades.



8) A população de Santo Antonio dos Lopes \_ MA em 2020 era de **14.522**. Esse número decomposto em ordens diferentes é:

- (A) 1 centena de milhar + 4 unidade de milhar + 5 dezenas.  
(B) 1 centena de milhar, + 4 dezenas + 5 unidades.  
(D) 1 dezena de milhar + 4 centenas + 5 dezenas.  
(D) 1 dezena de milhar + 4 unidades de milhar + 5 centenas + 2 dezenas + 2 unidades.



ALUNO(A) \_\_\_\_\_

PROFESSOR (A)	ÁREA DE CONHECIMENTO	
	MATEMÁTICA 01	5º ANO

**Objeto de conhecimento: Sistema de Numeração Decimal**

1) Observe o numeral e faça o que se pede.

23. 615. 471



**SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL**

A) Escreva o número acima por extenso.

\_\_\_\_\_

B) Agora decomponha o numeral acima.

\_\_\_\_\_

C) O número que ocupa a maior é:

( ) 6

( ) 7

( ) 5

( ) 2

D) Usando os algarismos do número em estudo, forme o maior número possível sem repeti-los.

\_\_\_\_\_

2) Complete o Quadro Valor lugar ( QVL), representando os números. Veja o exemplo:

Números	6ª Ordem	5ª Ordem	4ª Ordem	3ª Ordem	2ª Ordem	1ª Ordem
615. 671	6	1	5	6	7	1
352. 245						
432. 546						
786.321						
543. 963						
224. 675						

3) Observe o número 12.534 e responda os itens a seguir:

a. Que ordem ocupa numeral 4? \_\_\_\_\_



- b. Que ordem ocupa o numeral 3? \_\_\_\_\_
- c. Que ordem ocupa o numeral 5? \_\_\_\_\_
- d. Que ordem ocupa o numeral 2? \_\_\_\_\_
- e. Que ordem ocupa o numeral 1? \_\_\_\_\_

**4) O valor posicional do número 4 nos números 46 e 64 é:**

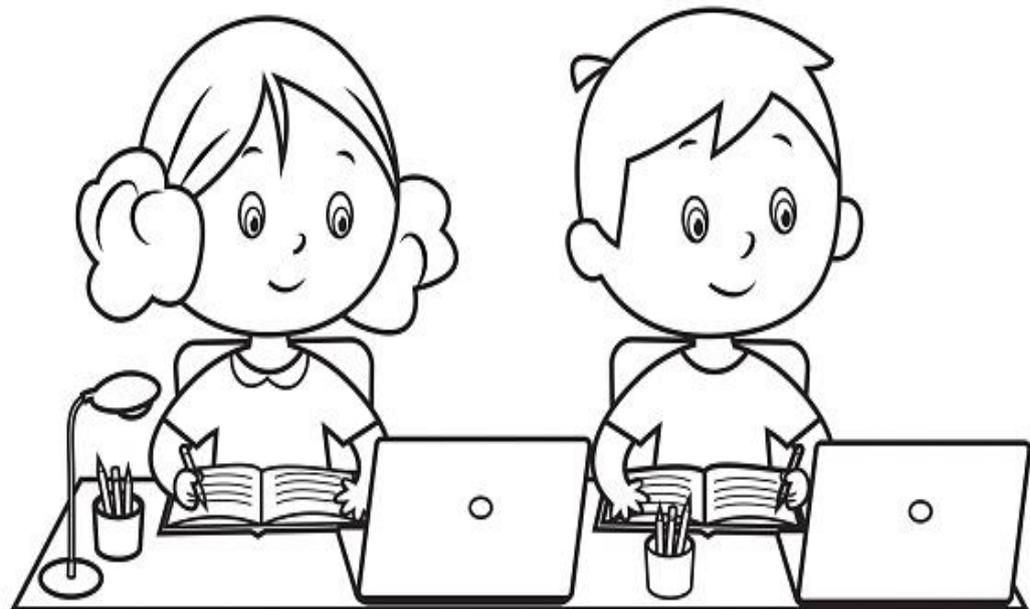
- A) ( ) centena e unidade
- B) ( ) dezena e unidade
- C) ( ) centena e dezena

**5) No número 25.364, o algarismo 6 ocupa a ordem das :**

- (A) ( ) dezenas simples (B) ( ) centenas simples
- (C) ( ) unidades de milhar (D) ( ) dezenas de milhar

**6) A decomposição correta do número 24.365 é:**

- (A) ( ) 2 unidade de milhar, 4 centenas, 3 dezenas e 6 unidades.
- (B) ( ) 2 dezena de milhar, 4 unidade de milhar, 3 centenas, 6 dezenas e 5 unidades.
- (C) ( ) 2 centenas de milhar, 4 dezenas de milhar, 3 centenas, 6 dezenas e 5 unidades.



ESCOLA: \_\_\_\_\_

CIDADE: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ Nº: \_\_\_\_\_

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: **CIÊNCIAS**

OBJETO DE CONHECIMENTO: **Propriedades físicas dos materiais.**

### ATIVIDADE DE CIÊNCIAS

1ª) Defina:

a) Matéria

---

---

---

b) Corpo

---

---

---

c) Átomo

---

---

---

d) Densidade

---

---

---

2ª) Quais os estados da matéria? Dê um exemplo de cada um.

---

---

3ª) Quais as propriedades gerais da matéria?

---

---

4ª) Cite as propriedades específicas da matéria.

---

---

ESCOLA: \_\_\_\_\_

CIDADE: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ Nº: \_\_\_\_\_

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: **CIÊNCIAS**

AREA DE CONHECIMENTO: **Propriedades físicas dos materiais.**

## ATIVIDADE II

**01-** A matéria é definida por suas propriedades. Associe a segunda coluna de acordo com a primeira.

- |                      |  |
|----------------------|--|
| (A)Impenetrabilidade | ( )Está relacionado a quantidade de matéria que o corpo possui.  |
| (B)Massa             | ( )Dois corpos não podem ocupar ao mesmo tempo o mesmo lugar no espaço.                                |
| (C)Volume            | ( )Indica o espaço ocupado por uma determinada quantidade de matéria.                                  |
| (D)Elasticidade      | ( )É a propriedade que um corpo tem de voltar a sua forma inicial, cessada a força que está submetida. |
| (E)Densidade         | ( )Determine a quantidade de matéria que está presente em uma unidade de volume.                       |

**02-** Se observando ao nosso redor, podemos perceber que muitos materiais tem sua estrutura modificada, ou seja eles sofrem constantes mudanças, tais mudanças são chamada de transformações, que podem ser físicas ou químicas. Dizemos ser uma transformação física: Aquelas que não produzem novas substância, ou seja, a matéria continua a mesma. É transformações químicas, a composição da materia passa por mudanças dando origem a compostos diferentes. Dos exemplos a seguir marque “**F**” para transformações físicas e “**Q**” para transformações químicas.

- ( )Quando rasgamos um papel em pedaços menores.
- ( )Quando tiramos da geladeira o gelo e o colocamos pra descongelar.
- ( )Quando se queima um pedaço de madeira.
- ( )Quando jogamos os restos de frutas no solo.
- ( )Quando se derrete metais, como bronze e o ferro.

**03-** Dê exemplo de materias de origem orgânicas:

-----  
-----

**04-** De acordo com o que estudamos, como são classificadas as transformações sofridas pela matéria?

-----  
-----

05- Complete as frases abaixo com as palavras do quadro.

ÁGUA PEDRA GASES H<sub>2</sub>O AR

a)A ----- é uma matéria que pode ser encontrada nas formas líquidas, sólidas e gasosa.

b)A ----- é um corpo sólido.

c)A fórmula química da água é ----- .

d)O ----- é uma matéria em estado gasoso.

e)A água é costituída pelos ----- hidrogênio e oxigênio.

06- Muitos gases são encontrados no ar atmosférico mas o que nós respiramos é o oxigênio. Podemos permanecer em locais onde não há oxigênio?

Justifique: -----  
-----  
-----

07- Onde está presente a água no estado gasoso?

-----  
-----

08- Exemplifique matérias em estado:

SÓLIDO	LÍQUIDO	GASOSO

09- Como chamamos a pequena partícula da matéria:

( )astro

( )átomo

( )ar

ESCOLA \_\_\_\_\_  
 CIDADE \_\_\_\_\_  
 ALUNO: \_\_\_\_\_  
 DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2021

Componente curricular: GEOGRAFIA

OBJETO DE CONHECIMENTO: Dinâmica populacional.

Quem somos?

Os primeiros grupos étnicos que contribuíram para a formação do povo brasileiro foram os indígenas (nativos, primeiros habitantes), os brancos (europeus de Portugal, os primeiros colonizadores) e os negros (africanos escravizados, trazidos a força). A partir da segunda metade do século XIX, imigrantes asiáticos e europeus de vários países vieram para o Brasil, trazendo hábitos e costumes que acabaram sendo incorporados à cultura brasileira. Descendentes de todos esses grupos étnicos formam o povo brasileiro.

OBSERVE A FOTO.



1-Como são os povos brasileiros e como vocês os descreveriam?

---

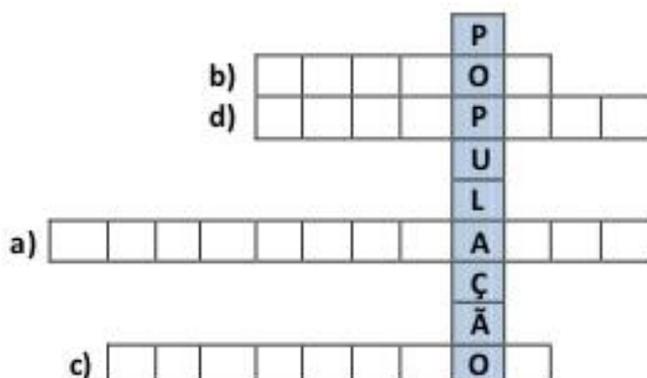


---



---

2- Baseado no aprendizado sobre formação da população brasileira, responda a cruzadinha:



- a) A mistura de povos que formam a população brasileira chama-se.
- b) Com a chegada dos portugueses, eles já habitavam o Brasil.
- c) Chegaram ao Brasil na condição de escravos entre os séculos XVI e XIX
- d) Outro povo que contribuiu para a formação da população brasileira.

3- A população brasileira teve origem em três grandes grupos étnicos. Quais são eles?

---

---

---

4. Os indígenas já viviam no Brasil antes da Colonização. De onde vieram os outros dois grupos?

---

---

---

#### Os princípios do respeito aos outros

Como já estudamos, foi o encontro das culturas muito diferentes que deu a origem à cultura brasileira. Os povos indígenas, africanos e europeus que formaram o Brasil estavam organizados de formas diversas. O encontro desses povos permitiu a criação de uma cultura rica e variada.

Porém o encontro não foi pacífico. Os povos indígenas e os escravizados africanos sofreram violências provocadas pelos portugueses. Uma das “justificativas” para violência era a necessidade de cristianizar africanos e indígenas, com os portugueses buscando impor sua cultura.

A intolerância com outras culturas não ocorreu apenas no passado. Atualmente, há muitos exemplos de preconceito racial e religioso no Brasil. Por isso, é muito importante adotar medidas para que sempre haja respeito às diferentes práticas, crenças e culturas.

5-Converse com seus familiares sobre formas de respeitar as diferenças culturais dentro da escola e registre aqui abaixo.

---

---

---

---

---

6-Indique os tipos humanos que são resultados da mistura:

ÍNDIO X BRANCO	NEGRO X BRANCO

NEGRO X ÍNDIO



ESCOLA: \_\_\_\_\_

CIDADE: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ Nº: \_\_\_\_\_

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ 5º ANO

**COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA**

**OBJETO DE CONHECIMENTO: MOVIMENTOS MIGRATÓRIOS.**

### **ATIVIDADES.**

#### **TEXTO I**

#### **EMIGRAÇÃO E IMIGRAÇÃO.**

Emigrar! Mundo de preocupações, incertezas e, sobretudo, esperanças.

Emigrar! É a despedida da Pátria querida, da velha casa com quartos tão familiares, de terra e quintal! É a separação de parentes, amigos e vizinhos, e isso tudo ligado a um grande pensamento que diz: “Incerteza absoluta, inquietação pela existência.”

Primeiro a preocupação pela travessia no mar; depois a incerteza sobre o destino da viagem da nova terra que se se conhecia só por terceiros. O homem tinha de ser forte para a decisão da partida.

Emigrar, porém, é sinal de necessidade.

#### **TEXTO II**

Nesta música, cantada por imigrantes alemães, eles descrevem o que imaginavam encontrar no Brasil.

... Como sabem todos, os peixes são grandes e se pesca até com a mão as carpas que chegam a ter vinte e cinco quilos. As baratas parecem massapão, cada pé produz três arrobas, vamos para a terra onde o verde é eterno, onde rosas flores em mesmo no inverno.

1. Qual é o assunto que se refere os textos ?

---

---

---

---

2. O que é emigrar?

---

---

---

3. Você conhece alguém que passou por situação semelhante à descrição no texto( I )?

---

---

4. No texto II, há exagero na maneira de descrever o Brasil. Copie uma frase que justifique essa afirmação.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

5. Algumas pessoas costumam exagerar na descrição de algo que têm para impressionar os outros. Que consequência pode ter essa afirmação?

---

---

---

---

---

6. Imagine-se um emigrante: você deixará seu país de origem para aventurar-se em outro país. Do que você sentirá mais saudade? Quais serão seus medos?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

7. O surgimento de adversidades causadas por fatores naturais pode incentivar a migração? Justifique sua resposta.

---

---

8. Em que país localizado na América Central aconteceu um terremoto no ano de 2010?

---

---

9. Como pode ser motivado o deslocamento populacional dos refugiados?

---

---

---

---

---

---

10. De acordo com o que estudamos, qual a diferença entre emigração e imigração?

---

---

---

ESCOLA: \_\_\_\_\_

CIDADE: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ Nº: \_\_\_\_\_

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ 5º ANO

### COMPONENTE CURRICULAR: **HISTÓRIA**

UNIDADE TEMÁTICA: Povos e culturas meu lugar no Mundo e meu grupo social.

### **Atividade**

#### **A FORMAÇÃO DO POVO BRASILEIRO**

A história nos conta que o povo brasileiro foi formado a partir de misturas de grupos **étnicos** (raças).

O Brasil é um país de grande **miscigenação** (mistura de povos), ou seja, é um país que tem muitos casamentos entre as várias **etnias**.

Tudo começou no século XVI, com a chegada dos brancos, mais precisamente dos **portugueses**. Com a **colonização** (pessoas vindo morar no país), misturou-se o sangue dos **portugueses** com os **índios**, que já estavam aqui antes do descobrimento do Brasil.

Mais tarde, os **negros** foram trazidos da África à força **pelos portugueses** para trabalharem como **escravos** no cultivo da cana-de-açúcar.

Pode-se dizer que a mistura dessas três etnias ou raças deu origem à formação do povo brasileiro: índios, brancos e negros.

Da mistura desses povos surgiram os mestiços: o mulato, o caboclo e o cafuzo.

Branco com negro deu origem ao MULATO.

Índio com Branco deu origem ao CABOCLO.

Negro com índio deu origem ao CAFUZO.

Com o passar dos séculos chegaram outros **imigrantes** (pessoas que vêm de outros países), vindos das mais variadas regiões da Terra.

Esses outros povos que chegavam se misturavam entre si e também com os povos que aqui já estavam. E essa miscigenação pode ser observada no rosto, no corpo, nos hábitos, nas crenças e nos valores de cada brasileiro. Não somos um povo idêntico, com características semelhantes, pois somos resultado da miscigenação, mistura de várias etnias.

Por isso, a maioria da população hoje é mestiça.

#### **CONCENTRAÇÃO POPULACIONAL BRASILEIRA**

**Povo:** conjunto de pessoas.

**Nação:** país, local de nascimento.

**População** é o conjunto de pessoas que habitam um determinado lugar.

Então, onde estão dos brasileiros?

A maioria da população brasileira concentra-se no litoral, sendo o interior menos povoado.

A concentração da população brasileira iniciou-se na época em que o Brasil era colônia de Portugal. Isso aconteceu porque a construção de cidades próximas do litoral facilitava o transporte de matérias-primas pelos portos marítimos.

A maioria da população vive nas **cidades**, em todo país.

1. Coloque para V (**verdadeiro**) ou F (**falso**) nas frases a seguir

- a) ( ) O povo brasileiro foi formado por mistura de raças.
- b) ( ) O branco já vivia no Brasil e depois vieram os índios.
- c) ( ) Os índios estavam aqui, em seguida chegaram os brancos e depois os negros.
- d) ( ) A mistura dos portugueses (brancos) e índios deu origem ao mestiço caboclo.
- e) ( ) Os brancos se misturaram com os negros dando origem ao mestiço Cafuzo.
- f) ( ) Os índios se misturaram com os negros e deu origem ao mestiço Mulato.

2. A mistura de três etnias deu origem à formação do povo brasileiro: índios, brancos e negros. Da mistura desses povos surgiram os mestiços.

a) Branco com negro deu origem ao

---

b) Índio com Branco deu origem ao

---

c) Negro com índio deu origem ao

---

3. Defina o que é miscigenação.

---

---

---

---

---

4. Explique o que é etnia?

---

---

---

5- O que é população?

---

---

---

ESCOLA: \_\_\_\_\_

CIDADE: \_\_\_\_\_

ALUNO: \_\_\_\_\_ Nº: \_\_\_\_\_

PROFESSOR (A): \_\_\_\_\_ 5º ANO

**COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA**

**OBJETO DE CONHECIMENTO: OS PRIMEIROS HABITANTES DO BRASIL.**

**ATIVIDADES**

1. Qual é a sua opinião em relação à afirmação abaixo?

**Os portugueses descobriram o Brasil.**

---

---

---

---

---

---

2. Marque um x nas informações corretas e, depois, corrija a que estiver errada.

a) O chefe da aldeia era o cacique.

b) Os portugueses respeitavam a forma como os indígenas viviam.

c) O primeiro contato dos portugueses com os indígenas foi estranho para ambos os lados.

---

---

---

---

3. Complete as frases de acordo com o que você aprendeu.

a) Os indígenas gostam de \_\_\_\_\_; as danças guerreira se chamam \_\_\_\_\_.

b) Os primeiros indígenas a manterem contato com os portugueses foram os do povo \_\_\_\_\_

4° Observe os desenhos abaixo e marque aquele que representa uma OCA.

A)



B)



C)



4. Nas tribos indígenas, quem são os pajés, ou xamãs, pelo que são responsáveis e o que seus poderes representam?

---

---

---

---

---

5. Pesquise qual grupo indígena está presente no estado em que você mora e seus principais costumes. Depois, escreva no espaço abaixo.

---

---

---

---

---

6. Procure no dicionário, o significado de cada uma das técnicas de cozinha conhecidas pelos indígenas.

Pisar: \_\_\_\_\_

Peneirar: \_\_\_\_\_

Ralar: \_\_\_\_\_

Moquear: \_\_\_\_\_

7. Complete as lacunas das frases a seguir.

- a) Os \_\_\_\_\_ sempre eram feitos enrolados em \_\_\_\_\_ . (de bananeira, palmeiras, etc.).
- b) Os \_\_\_\_\_ utilizados na cozinha são feitos \_\_\_\_\_ .
- c) Os \_\_\_\_\_ utilizados para fazer os utensílios são \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , etc.
- d) A partir da mandioca, obtêm-se \_\_\_\_\_ ou \_\_\_\_\_ .
- e) A alimentação indígena é obtida na \_\_\_\_\_ .

8. Responda ao que se pede.

- a) Como os indígenas obtêm sua alimentação?

---

---

---

---

- b) O que os indígenas plantam?

---

---

---

- c) Dos alimentos que os indígenas consomem, quais estão presente no seu dia a dia?

---

---

- d) Pesquise e escreva o nome de dois alimentos que em sua receita levam farinha de mandioca.

---

---

9. Escreva a resposta a cada uma das perguntas a seguir.

- a) Qual é a base da alimentação indígena?

---

---

---

- b) O que, praticamente, não era consumido?

---

---

---

c) Quais eram as carnes encontradas no cardápio?

---

---

---

Escola: \_\_\_\_\_

Cidade: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Professor (a): \_\_\_\_\_ Aluno (a): \_\_\_\_\_

Turma: 5º ano

Atividade de arte

**Objeto de conhecimento:** Materialidades. Técnicas variadas de desenho, pintura: Desenho com lápis de cor e giz de cera.

1ª) Sabemos que existem várias técnicas de pinturas e materiais diferentes de se pintar. A imagem abaixo foi feita com:



- a) Giz de cera
- b) Lápis de cor
- c) Tinta guache
- d) Tinta a óleo

2ª) Pesquise e escreva abaixo o nome das obras do artista Pierre August Renoir .



---

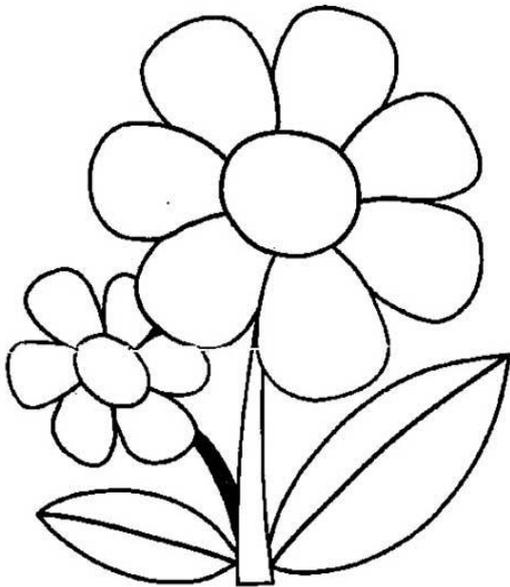
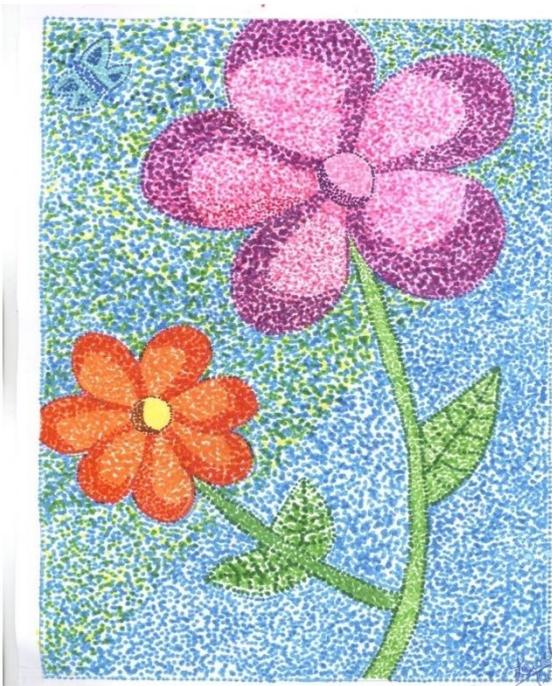
3ª) A técnica de pintura em que se utiliza milhares de pontos coloridos para formar figuras e desenhos é chamada de :

- a) Escultura
- b) Pontilhismo
- c) Gravura
- d) Desenho

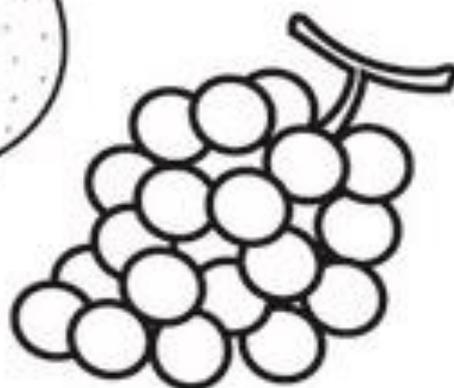
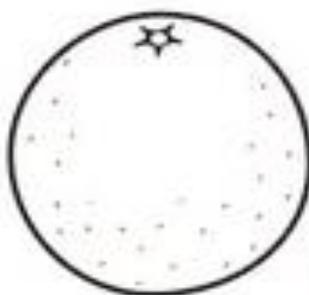
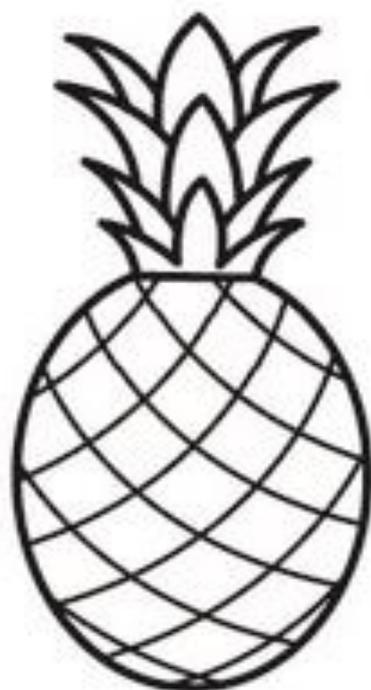
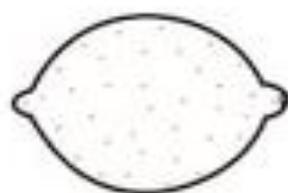
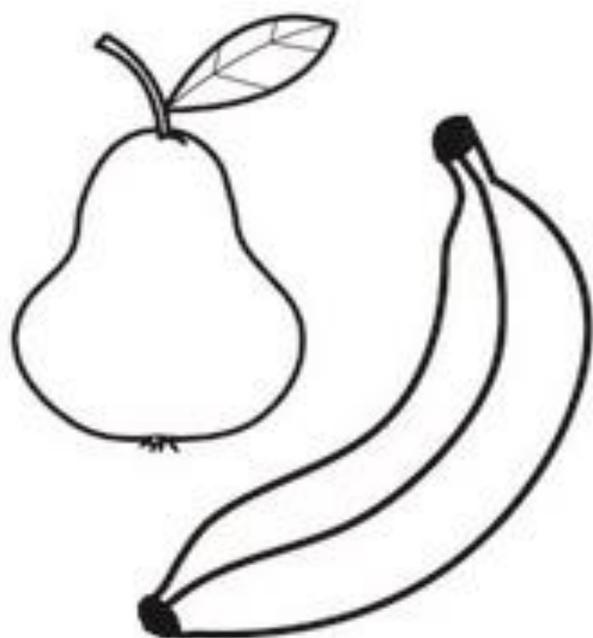
4ª) O giz de cera é usado principalmente para:

- a) Fazer tinta
- b) Fazer obras de arte
- c) Desenhar
- d) Fazer parafina

5ª) Observe a imagem feita com a técnica de pontilhismo, depois tente fazer o mesmo.



6ª) Pinte o desenho das frutas abaixo com giz de cera.



ALUNO(A) \_\_\_\_\_

Ano: 5º	COMPONENTE CURRICULAR Ensino Religioso 02	PROFESSOR(A) _____
------------	--	-----------------------

**Objeto de conhecimento:** O cristianismo



### O cristianismo

O cristianismo é uma religião abraâmica, da mesma forma que o Islamismo e o Judaísmo. Os seguidores de Jesus são chamados de " cristãos", tal denominação foi utilizada pela primeira vez em Antioquia, uma colônia militar grega. O livro sagrado dos cristãos é a Bíblia Sagrada, composta pelo Antigo e Novo Testamento.

Adaptado: [HTTPS //brasilecola..uol.com.br](https://brasilecola.uol.com.br).

**1) De acordo com o texto, é correto afirmar que o cristianismo é:**

- (A) uma ceita (B) uma cidade  
(C) uma religião. (D) uma lenda

**2) Segundo o texto em estudo, pode se afirmar que o cristianismo é uma religião de origem :**

- (A) crônica  
(B) triangular.  
(C) abraâmica

**3) No cristianismo os seguidores de Jesus são chamados de:**

- (A) ( ) irmãos (C) ( ) jesuítas  
(B) ( ) cristãos (D) ( ) Abraão

**4) Com base no texto, a denominação cristãos foi utilizada pela primeira vez em:**

- (A) ( ) Tóquio (C) Antioquia  
(B) ( ) África (D) Turquia

**5) Baseado no texto, Antioquia é uma colônia:**

- (A) ( ) militar brasileira  
(B) ( ) militar grega  
(C) ( ) militar italiana  
(D) ( ) militar portugues

**6) O livro sagrado dos cristãos, segundo texto é:**



(A) ( ) o alcorão

(B) ( ) o veda

(C) ( ) a bíblia

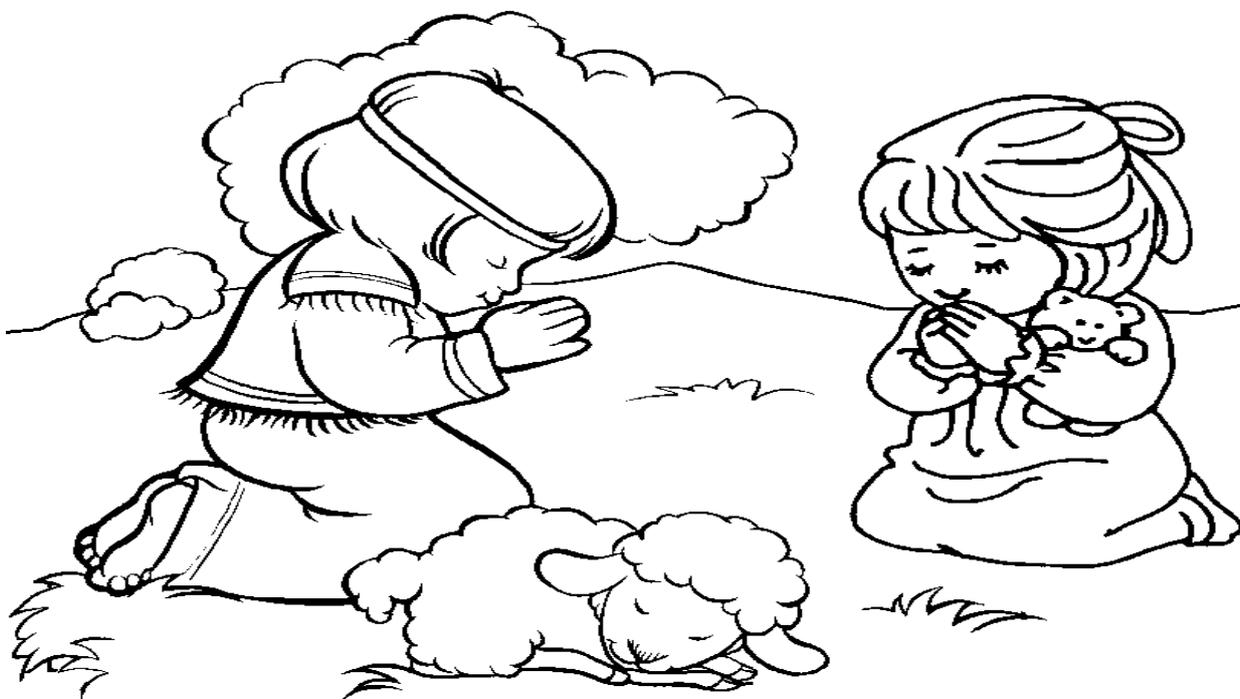
7) Pesquise no dicionário o significado das palavras: SAGRADA, BÍBLIA.

---

---

---

---



**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Narrativas Religiosas.

Leia o texto abaixo:

**VALORES QUE APROXIMAM AS PESSOAS**

Muitas pessoas se reúnem em comunidades religiosas a fim de vivenciar coletivamente a fé. As religiões ou igrejas podem ajudar as pessoas a buscarem compreensão sobre o sentido da vida, a enfrentarem com coragem e esperança os momentos difíceis, como a doença, a morte, bem como celebrarem e compartilharem os momentos felizes da vida.

As religiões podem também ensinar valores importantes, contribuindo com a humanização dos indivíduos, como por exemplo, a aceitação fraterna das pessoas, o exercício do diálogo, da valorização da vida, da caridade, da solidariedade, do sentimento do amor que se manifesta por meio de atitudes de respeito e carinho para com os outros.

Praticamente todas as tradições religiosas do mundo falam sobre estes valores éticos. Dê só uma olhada:

**Cristianismo:** “Tudo aquilo, portanto, que quereis que os outros vos façam, fazei-o vós a eles.” (Mateus 7,12).

**Islamismo:** “Nenhum de vós sois um fiel autêntico até devotar pelo próximo o amor que devotais a vós mesmos.” (Maomé).

**Budismo:** “Não firaís os outros com o que vos fere.” (Buda).

**Hinduísmo:** “Eis a súpula de todo dever: não façais aos outros o que, se fosse feito a vós, vos causaria dor.” (Mahabharata, livro sagrado hindu)

**Judaísmo:** “O que é odioso a vós, não façais aos outros.” (Hillel, mestre judeu).

1. Responda as questões abaixo:

a) Para que as pessoas se reúnem em comunidades religiosas?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) Como as religiões e igrejas podem ajudar as pessoas?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Como as religiões podem contribuir com a humanização dos indivíduos?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Todas as tradições religiosas do mundo falam sobre estes valores éticos. Enumera o que fala cada tradição religiosa.

**( 1) Cristianismo**

**( 2) Islamismo**

**( 3) Budismo:**

**( 4) Hinduísmo**

**( 5 ) Judaísmo**

( ) *“Eis a sùmula de todo dever: não façais aos outros o que, se fosse feito a vós, vos causaria dor.” (Mahabharata, livro sagrado hindu)*

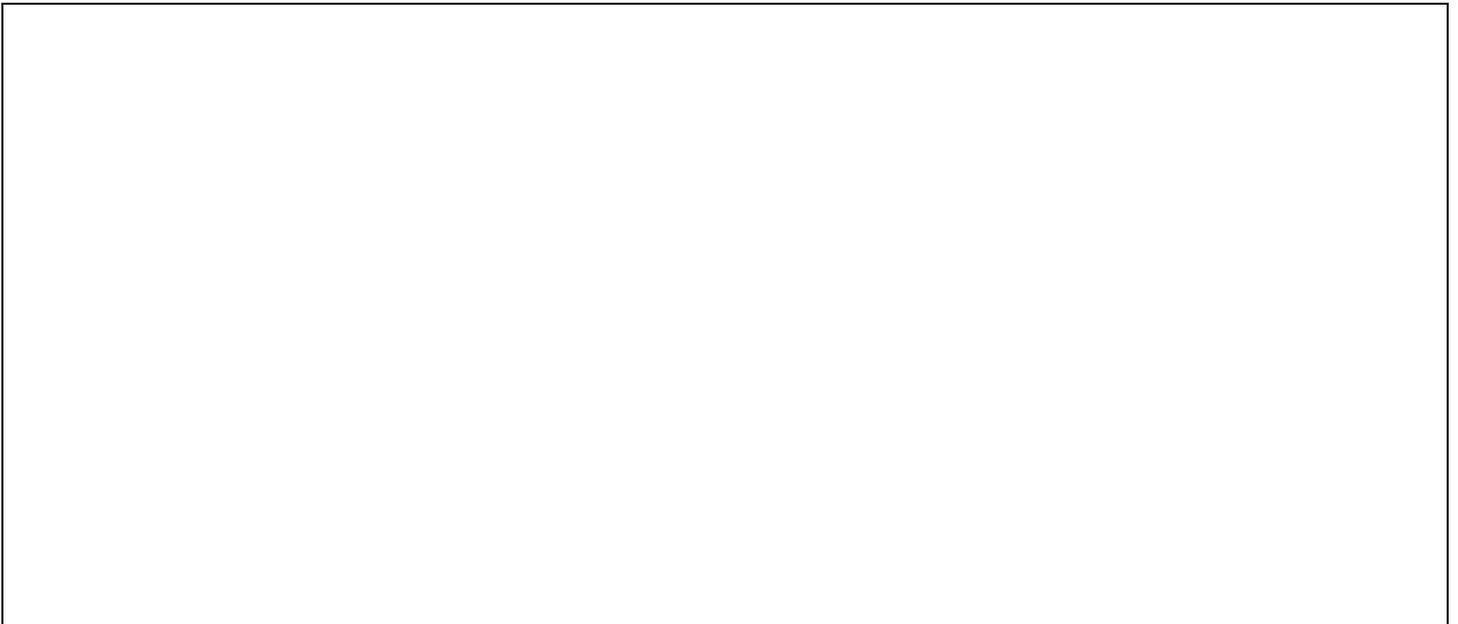
( ) *“Tudo aquilo, portanto, que quereis que os outros vos façam, fazei-o vós a eles.” (Mateus 7,12).*

( ) *“Não firais os outros com o que vos fere.” (Buda).*

( ) *“O que é odioso a vós, não façais aos outros.” (Hillel, mestre judeu).*

( ) *“Nenhum de vós sois um fiel autêntico até devotar pelo próximo o amor que devotais a vós mesmos.” (Maomé).*

3- Faça um desenho representando um dos valores éticos que você pratica:



ESCOLA \_\_\_\_\_

CIDADE \_\_\_\_\_

ALUNO(A) \_\_\_\_\_

5º ano

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:**Filosofias de via.

## **Ajudando ao papai comprar um novo celular**

Rosângela Trajano

Desde que apareceu o celular, José sempre ajuda a família na compra de novos aparelhos de tecnologia. Dizem que por ele ser adolescente e estar sempre ligado nas novas tecnologias fica mais fácil para opinar qual o melhor aparelho de celular no mercado. Ontem, o pai de José pediu para irem juntos a uma loja comprar um novo aparelho celular.

O problema é que José escolheu o mais moderno, o de tecnologia de ponta, o último lançamento e o pai não tinha o dinheiro para comprar um aparelho tão caro. O pai ainda justificou que não precisava de um aparelho cheio de coisas, mas de um que pudesse fazer e receber ligações apenas. Mas, José explicou sobre a boa câmera fotográfica e os aplicativos que podem ser utilizados nos aparelhos mais modernos. No entanto, o pai de José acabou optando por um modelo mais simples, justificando com as seguintes palavras “se eu for ouvir você, em um mês estarei aqui de novo para trocar o meu aparelho por um mais moderno e haja dinheiro, não é filho?”

E os dois foram para casa com o novo aparelho simples de celular que o pai comprou.

1 – O que sugere o texto?

---

---

---

2 – O que José costuma fazer junto à família?

---

---

---

3 – O que o pai de José pediu para ele?

---

---

---

4 – Como era o aparelho que José queria que o seu pai comprasse?

---

---

---

5 – Qual foi a justificativa do pai de José para não comprar o aparelho de celular indicado por ele?

---

---

---

6 – Por que gostamos tanto de tecnologia?

---

---

---

7 – Por que gostamos de aparelhos celulares com câmeras fotográficas?

---

---

---

8 – Será que sabemos usar todos os recursos dos nossos aparelhos celulares?

---

---

---

9 – Onde iremos parar com tanta tecnologia?

---

---

---

### Tarefa para casa

Pesquise como seus avós faziam para se comunicar antigamente e qual a diferença da forma das pessoas conversarem à distância antigamente para hoje.

---

---

---



18 de abril Dia do Livro Infantil.

ESCOLA \_\_\_\_\_

CIDADE: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ 5º ANO

**OBJETO DE CONHECIMENTO;** Brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana.

**UNIDADE TEMÁTICA :** Brincadeiras e Jogos Populares.

**(EF35EF01)** Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.

### COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

#### ATIVIDADE (01)

Os Jogos ou Brincadeiras populares fazem parte da cultura e são criados pelas pessoas ao longo do tempo passando de geração á geração. Os Jogos Populares fazem parte da cultura.



1º) Referente ao enunciado, Quais das brincadeiras acima você gosta de brincar?

---

---

2º) Dentre as brincadeiras citadas quais são as mais populares? Escreva o nome delas.

---

---

3º) Escolha uma brincadeira popular e descreva abaixo.

---

---

4º) Pesquise alguns nomes de brincadeiras antigas.

---

---

---

5º) Leia o texto e responda:

### Brincadeiras esquecidas



Amarelinha, Chicote, Queimado, Roda Pião, Esconde – Esconde Bola de Gude, Pega – Pega, Cantigas de Roda, Cabra Cega...

Você não sabe? Não aprendeu? Pobre criança de hoje, trancada na sala para ver TV.

a- O Texto referente apresenta brincadeiras:

( ) antigas

( ) atuais

b- Quais brincadeiras se encontram no texto?

---

---

c- Segundo o texto, como as crianças de hoje se divertem?

---

---

### ATIVIDADE NA PRÁTICA.

#### JOGO DA ONÇA

JOGO DA ONÇA O jogo da onça estimula o raciocínio lógico, o pensamento estratégico, a inteligência emocional entre outras habilidades importantes para o desenvolvimento infantil e para a constituição do ser criança. O seu caráter lúdico merece destaque, pois, através do brincar, as crianças são capazes de criar e vencer seus próprios limites e construir suas próprias aprendizagens.

## MATERIAIS

1 Tabuleiro ( em anexo); Como desenhar <https://youtu.be/mzLNDRSiviA>

14 Peças para os cachorros ( pode ser feijões);

- 1 Peça para a Onça;•

## DESENVOLVIMENTO

1º PASSO: Assistir o vídeo no Youtube Segue o link <https://youtu.be/VQwCfAGJt-M> 2º PASSO:

Depois de impresso ou desenhado o tabuleiro, e as peças já definidas ( podem ser pedrinhas, sementes ou tampinhas) 1 peça será a onça e as outras 14 peças serão os cachorros. O objetivo do jogo é capturar 5 cachorros (para quem está jogando com a onça) ou encurralar a onça (para quem está jogando com os cachorros). No vídeo acima você poderá entender passo a passo como se joga

DEVOLUTIVA: Após concluir a atividade, deverão fazer uma foto da mesma, e enviar no grupo de wats de cada turma, até dia proposto pelo professor. OBS: Qualquer dúvida pode chamar no grupo.

Escola: \_\_\_\_\_

Cidade: \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Professor (a): \_\_\_\_\_ Aluno (a): \_\_\_\_\_

Turma: 5ª ano

**Componente Curricular:** Educação Física

**Objeto de conhecimento:** Brincadeiras e jogos da origem africana, indígena e angolana.

### Atividade



1ª) Marque a opção correta. É uma brincadeira de origem africana:

- a) Mímica
- b) Ciranda
- c) Dominó
- d) Mancala

2ª) Analise o pequeno texto abaixo referente as brincadeiras africanas e depois responda as questões.



### **Picula ou pega-pega**

Esse jogo é chamado na Bahia com um nome em Iorubá-Picula. Grupo escolhe quem vai ser o pegador, os participantes correm livremente enquanto o pagador tenta pegá-lo. Quando isso acontece, quem foi pego é o próximo pegador.

a-Como é chamado esse jogo na Bahia ?

---

b-Qual a origem desse jogo ?

---

c-Como funciona esse jogo ?

---

d-Como se chama a pessoa escolhida para pegar os participantes enquanto eles correm ?

---

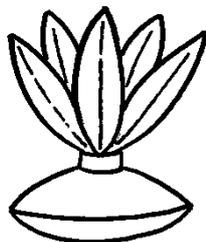
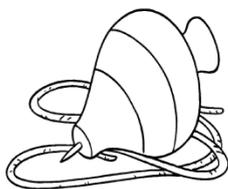
3ª) Com o uso de recursos tecnológicos, pesquise alguns nomes de brincadeiras africanas e escreva abaixo.

---

---

---

4ª) Observe os desenhos.



Escreva abaixo o nome dos brinquedos de origem indígena.

---

5ª) É um jogo que acirra a disputa dos atletas quilombolas:

- a) O cabo de guerra.
- b) Rendibol.
- c) Natação.
- d) Canoagem.

6ª) Pesquise o significado dos seguintes jogos de origem africana:

garrafinha

---

---

---

Saltar corda

---

---

---