



1º BANCO DE ATIVIDADES

Caro(a) estudante, você e sua família estão recebendo esse “**Banco de Atividades**” para serem realizadas durante esse período de suspensão de aulas. Cada banco de atividades deverá ser respondido quinzenalmente com o apoio de seus familiares.

Solicitamos que respeitem o cronograma de entrega das atividades, que será definido pelo professor. A cada período de quinze dias será lançado um novo banco de atividades.

Esperamos nos reencontrar em breve!

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ORIENTAÇÕES:

- Antes de responder o bloco de atividades, procurem um lugar tranquilo e agradável em suas casas.
- Organizem os materiais que irão precisar, como lápis, borracha, caneta, etc.
- Se tiver um dicionário em casa, é uma boa hora de consultá-lo, caso fique com dúvida do significado de alguma palavra ou escrita de algum termo/vocábulo.
- Leia com atenção antes de responder.
- Se precisar de ajuda, procure alguém de sua família para te auxiliar.
- Depois de concluir a realização das atividades, faça uma revisão para verificar se respondeu todas as questões.

Escola: _____

Nome: _____

Período – 29 DE MARÇO A 09 DE ABRIL 2021

Anotações:



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ DATA: ____/____/____
ALUNO(A): _____ Nº: _____

SÉRIE/TURMA:
5º ano

COMPONENTE CURRICULAR:
Língua Portuguesa

PROFESSOR(A):

Tema integrador: Saúde e educação alimentar e nutricional

Atividade 1

TEXTO 1:

O que é coronavírus? (COVID-19)

Coronavírus é uma família de vírus que causam infecções respiratórias. O novo agente do Coronavírus foi descoberto em 31/12/19 após casos registrados na China. Provoca a doença chamada de Coronavírus (COVID-19).

Os primeiros casos de Coronavírus em humanos foram isolados pela primeira vez em 1937. No entanto, foi em 1965 que o vírus foi descrito como Coronavírus, em decorrência do perfil na microscopia, parecendo uma coroa.

A maioria das pessoas se infecta com coronavírus comuns ao longo da vida, sendo as crianças pequenas mais propensas a se infectarem com o tipo mais comum do vírus. Os coronavírus mais comuns que infectam humanos são o Alpha Coronavírus 229E e NL63 e Beta Coronavírus OC43, HKU1...

O que você precisa saber e fazer. Como prevenir o contágio:



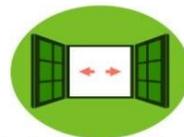
Lave as mãos com água e sabão ou use álcool em gel.



Cubra o nariz e boca ao espirrar ou tossir.



Evite aglomerações se estiver doente.



Mantenha os ambientes bem ventilados.



Não compartilhe objetos pessoais.

1. É hora de mudar alguns hábitos, e você também pode colaborar para juntos enfrentarmos essa pandemia. Escreva quais são as formas de prevenção do novo Coronavírus:

2. O texto “O que é coronavírus? (COVID-19)” apresenta informações importantes para o entendimento da doença causada por esse vírus. Para quais pessoas esse texto foi escrito?

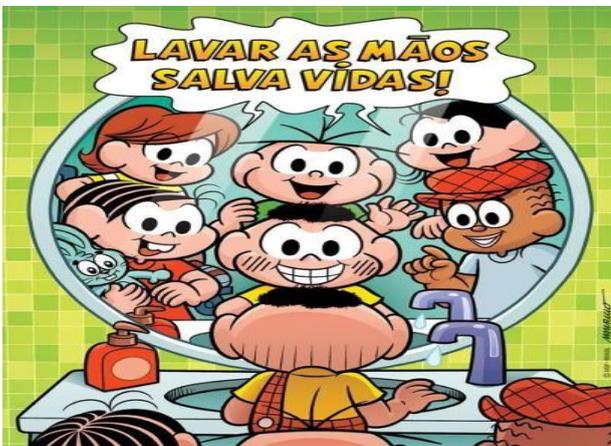
a - () Somente para as crianças.
b - () Para professores que ministram aulas em universidades.

c - () Para pessoas adultas.
d - () Para sociedade em geral: crianças, jovens e adultos.

3. Os textos em geral desempenham uma função específica, como, por exemplo: informar, entreter entre outros. Qual é a principal função do texto “O que é coronavírus? (COVID-19)”?

- a - () Divertir
- b - () Informar
- c - () Expressar sentimentos
- d - () Expor uma opinião

TEXTO 2:



Com essa onda de Coronavírus até o Cascão resolveu lavar as mãos!

4. No texto 2, encontramos a seguinte frase “LAVAR AS MÃOS SALVA VIDAS!”. Por que lavar as mãos pode salvar vidas?

- a. () Porque as mão ficam cheirosas.
- b. () Porque é uma maneira de evitar a transmissão de vírus.
- c. () Porque é uma forma de agradecer aos pais.
- d. () Porque é necessário para participar de algumas brincadeiras.

5. Observe a imagem do texto 2, em seguida marque (V) para verdadeiro e (F) para falso:

- a. () A turminha da Mônica estava comemorando o aniversário do Cascão.
- b. () Todos estavam tristes pela atitude do Cascão.
- c. () A turminha da Mônica estava muito feliz porque o Cascão finalmente resolveu vencer o medo da água e lavou as mãos.
- d. () Ao lavar as mãos, Cascão está ajudando salvar vidas.

6. Relacione as colunas adequadamente:

Exemplo:

1- Personagem que não gosta de tomar banho.

(1) Cascão



1- Não é necessário lavar as mãos.

() Cascão

2- Devemos utilizar água e sabão ao lavar as mãos.

() Para evitar contaminação

3- Uma doença fez com que até o Cascão lavasse as mãos.

() Coronavírus

() Ajuda a aumentar a contaminação por vírus

4- Além de lavar as mãos o personagem também precisou tomar um bom banho.

7. Releia os textos 1 e 2, em seguida, marque as alternativas que apresentam as semelhanças entre os textos:

- () Os dois textos apresentam ilustrações (imagens).
() Indicam a importância de lavar as mãos.

- () Explicam o que é o Coronavírus.
() Estão organizados em parágrafos.

TEXTO 3:

Leia a tirinha a seguir:



8. Após ler a tirinha, assinale a alternativa correta:

- a- () Cebolinha e Cascão são irmãos.
b- () Os dois personagens parecem estar tristes.
c- () Cascão mora na casa do Cebolinha.
d- () Os dois amigos são como dois irmãos que moram em casas diferentes.

9. Na tirinha, foram utilizados dois sinais de pontuação: reticências e ponto de exclamação.

Identifique-os, circule-os e justifique o motivo pelo qual foram utilizados no texto.

- a) Amizade é como ter um irmão...



b) ... que não mora na mesma casa!

10. Diga qual o sentido da palavra destacada em cada caso (polissêmico):

a) Aquele menino do nono ano é um **gato**.

b) Foram processados por fazerem um **gato** na rede elétrica.

c) Camila usava **grampo** nos cabelos.

d) As gravações telefônicas foram possíveis porque fizeram um **grampo**.

Texto: Regra do jogo “Adedanha” ou “Stop”

Idade – a partir de 8 anos.

Nº de participantes – 2 ou mais.

Material – Folha de papel para cada jogador, contendo a tabela pré definida em conjunto. - Lápis ou canetas.

1º passo – Definir quais categorias entrarão na tabela. Ex. nome, cidade, animais, automóveis, etc.

2º passo – Escolher com qual letra inicial será a rodada de palavras. *Dica – cada jogador poderá colocar o número de dedos que decidir e então faz a contagem segundo o alfabeto.

3º passo – Cada jogador preenche uma linha da tabela, com a letra inicial sorteada.

4º passo – O primeiro que preencher todas as colunas, grita “stop” e todos tem que parar de escrever.

5º passo – Contagem de pontos. –

- Para cada palavra que o jogador colocou e ninguém repetiu 10 pontos.

- Para cada palavra colocada e mais de um jogador repetiu 5 pontos.

* **Vence** – O jogador que fizer mais pontos ao somar as rodadas.



LEIA O TEXTO OBSERVANDO BEM SUAS CARACTERÍSTICAS E RESPONDA.

4. A que se refere esse texto?

- a. () uma série de TV.
- b. () A uma partida de futebol.
- c. () Ao jogo “Adedanha” ou “Stop”.

5. Qual a finalidade de uma regra de jogo?

- a. () Instruir a montar um brinquedo.
- b. () Auxiliar a utilizar um equipamento eletrônico.
- c. () Ensinar a jogar um jogo com regras pré-estabelecidas.

6. A que tipo de texto pode ser classificado a regra de jogo “Adedanha” ou “Stop”?

- a. () narrativo
- b. () descritivo
- c. () instrucional



7. Leia o texto, circule os sinais de pontuação e escreva o nome deles.

O Menino que descobriu as palavras

Era uma vez um menino que,
Ainda bem pequenino,
Descobriu, todo continente,
Que palavra é que nem gente:
Umas são festa e alegria,
Como palhaço e folia;
Outras são sempre tristeza,
Como doença e pobreza.

Percebeu o menino,
Que a palavra carinho
Até as plantas entendem,
Todos os seres compreendem,
Não se conteve e grifou: "Carinho é filho do AMOR!"[...]

a. _____

e. _____

b. _____

f. _____

c. _____

g. _____

d. _____

8. Numere corretamente.

- | | |
|----------------------|---------------------------|
| 1. Pequena pausa | () Ponto Final |
| 2. Indica Pergunta | () Vírgula |
| 3. Antes de uma fala | () Travessão |
| 1. Fim de uma frase | () Ponto de Interrogação |

09. Leia e escreva o nome dos sinais de pontuação que há em cada frase.

a. Gosto de uva, banana, ameixa e laranja.

b. O gato é mamífero.

c. Quem pegou meu brinquedo?

d. Não quero ir!



10. Escreva duas frases em que você deverá usar a vírgula.

	ESCOLA: _____	DATA: ___/___/___
	CIDADE: _____	ALUNO(A): _____ Nº: _____
SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa	PROFESSOR(A): _____

Objeto de conhecimento: Compreensão em leitura:
Atividade 3

AMIZADE

“[...] Pode ser que o tempo passe... Mas, se a amizade permanecer, um do outro há de se lembrar.”

“A verdadeira amizade é aquela que nos permite falar, ao amigo, de todos os seus defeitos e de todas nossas qualidades.”

Millôr Fernandes

As frases acima fazem-nos refletir sobre a importância de valorizar a verdadeira amizade entre dois amigos.

Imagine que você e um(a) amigo(a) discutiram durante um jogo e ambos(as) ficaram chateados(as). Crie um texto relatando como vocês fariam as pazes.

Antes de começar a escrever, pense a respeito e anote as respostas às perguntas a seguir:

01. Onde estavam no momento da discussão?



02. Qual era o problema?

03. Como o problema seria resolvido?

	ESCOLA: _____ CIDADE: _____ DATA: ___ / ___ / ___ ALUNO(A): _____ Nº: _____	
	SÉRIE/TURMA: <p style="text-align: center;">5º ano</p>	COMPONENTE CURRICULAR: <p style="text-align: center;">Matemática</p>

Objeto de conhecimento: Sistema de numeração decimal: Leitura, escrita e ordenação de números naturais (de até seis ordens).

Atividade de Matemática 01

01) Conte e escreva quantos algarismos tem cada número.

- a) 4.120 _____
 b) 95.700 _____
 c) 591.325.235 _____
 d) 793.045 _____

02) Escreva utilizando algarismos indo – arábico.

- a) Cento e nove mil e quinhentos e seis _____
 b) Quatrocentos e vinte e dois _____
 c) Trezentos _____
 d) Oitocentos e cinquenta _____

03) Complete as frases:

- a) 1 dezena é igual a _____ unidades
 B) 1 centena é igual a _____ unidades
 C) 1 centena é igual a _____ dezenas ou _____ unidades

04) Marque se é verdadeiro ou falso.

- a) O maior número de dois algarismos diferentes é 98.
 () verdadeiro () falso
 b) O menor número de dois algarismos diferentes é 12
 () verdadeiro () falso

05) Escreva quantas ordens há em cada número:

- a) 7.343 _____ b) 55 _____
 c) 995 _____ d) 26.395 _____

06) Paulo tem 2.520 reais e sua irmã tem 382 reais. Quantos reais tem os dois juntos?



07) Escreva como se lê o número 25.830.400.

08) Dê o resultado das multiplicações:

a) 9×9 _____

b) 3×5 _____

c) 10×7 _____

d) 9×7 _____

e) 5×8 _____

f) 4×6 _____

09) Determine o resultado das divisões.

a) $50:10$ _____

b) $540:10$ _____

c) $1250:5$ _____

e) $1250:2$ _____

10) Marque certo:

Observe o número **5.832**. Qual o número que ocupa a ordem das centenas?

() 5 () 8 () 3 () 2

	ESCOLA: _____ CIDADE: _____ DATA: ___/___/___ ALUNO(A): _____ Nº: _____	
	SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Matemática

Objeto de conhecimento: Sistema de numeração decimal: leitura, escrita e ordenação de números naturais (de até seis ordens)

Atividade de Matemática 02

01) Escreva como se leem os números abaixo:

- a) 948 - _____
 b) 2.625 - _____
 c) 142 - _____
 d) 10.892 - _____

02) Escreva a quantidade de ordens e classes que cada numeral possui:

a) 105 Ordens _____ Classes _____

b) 45. 232 Ordens _____ Classes _____

03) Responda:

Segundo o Censo Demográfico de 2010, a população do Brasil é de 190.732.694 habitantes.

- a) Quantas ordens tem esse número? _____
 b) Quantas classes tem esse número? _____

04) Arme e efetue as adições:

a) $30 + 45 =$ b) $110 + 72 =$

c) $282 + 37 =$ d) $430 + 51 =$

05) Um teatro comporta 950 pessoas. Em uma de suas sessões, compareceram 588 pessoas. Quantas poltronas desse teatro foram ocupadas?



06) Decomponha os números abaixo:

- a) 5.844 - _____
- b) 193 - _____
- c) 72 - _____
- d) 1.981 - _____

07) Observe o número e faça o que se pede:

1.235

a) Como lemos esse número?

b) Decomponha-o.

c) Quantas classes há no número?

d) Quantas ordens há no número?

08) Calcule:

- a) O dobro de 25 é _____
- b) O triplo de 100 é _____
- c) O quádruplo de 500 é _____
- d) O dobro de 300 é _____

09) Marque a opção correta:

$$547 \times 100 =$$

- a) () 5.470 b) () 5.470.000 c) () 54.700

10) Maria tem 72 bolas e quer guardar em 4 caixas. Quantas bolas ficaram em cada caixa?



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ DATA: ___/___/___
ALUNO(A): _____ Nº: _____

SÉRIE/TURMA:
5º ano

COMPONENTE CURRICULAR:
Matemática

PROFESSOR(A):

Objeto de conhecimento: Sistema de numeração decimal: leitura, escrita e ordenação dos números naturais de cinco até seis ordens.

Atividade de Matemática 03

1. Leia com atenção as instruções abaixo e responda corretamente:

- 1-Tenho o algarismo 7 na posição de número 5.
- 2-Tenho o algarismo 3 na posição de número 4.
- 3-Nas centenas, tenho o algarismo 2.
- 4-O algarismo das dezenas é o sucessor de 7.
- 5-O algarismo das unidades é o antecessor de 5.

Que número sou eu? _____

2. Escreva por extenso o número que você acabou de descobrir.

3. Maria e Paula estão vendendo roupas. Das 56 peças que Maria colocou à venda, 15 já foram vendidas; e das 62 peças que Paula colocou à venda, 19 já foram vendidas.

Responda:

a. Quantas peças de roupas Maria ainda tem para vender?

b. Quantas peças de roupas falta para Paula vender?

4. Observe o sistema de numeração decimal e responda os seus respectivos valores:

A) 9 unidades + 1 unidade é igual à: _____

B) 9 dezenas + 1 dezena é igual à: _____

C) 8 dezenas + 5 unidades é igual à: _____

D) 1 centena + 5 dezenas + 2 unidades é igual à: _____



5. Qual o valor do algarismo 6 de acordo com a sua posição?

A) 48.631 _____

D) 56.257 _____

B) 6.228 _____

E) 2.264 _____

C) 1.346 _____

F) 16 _____

	ESCOLA: _____	
	CIDADE: _____	DATA: ____/____/____
	ALUNO(A): _____	Nº: _____
SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Ciências	PROFESSOR(A): _____

Objeto de conhecimento: Matéria

Atividade 1

Estamos cercados de diferentes objetos com forma, tamanhos, espessuras, cores e composições distintos.

Todas as coisas que você vê, por mais diferentes que pareçam umas das outras, possuem características em comum: ocupam certa extensão (lugar) no espaço, isto é, tem volume e também possuem determinada massa. A massa é a quantidade de matéria presente em um corpo.

Assim, concluímos que tudo que tem massa e ocupa lugar no espaço é **matéria**.

Uma porção limitada da matéria é chamada de **corpo**.

Encontramos a matéria em diferentes estados físicos ou fases: **solido, líquido e gasoso**.

A matéria nem sempre pode ser vista, mas pode ser percebida por meio de nossos sentidos. É o caso do ar, que é percebido por meio do vento e quando respiramos.

Já os corpos, que são porções limitadas de matéria, são constituídos por pequenas partículas chamados **átomos**.

1. Marque a alternativa correta:

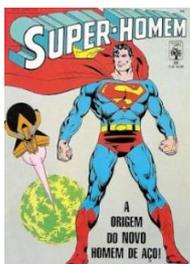
() Nem tudo o que existe em nosso planeta pode ser chamado de matéria.

() Há corpos que não ocupam lugar no espaço.

() Para ser chamado de matéria, um corpo deve possuir massa formada por átomos e ocupar lugar no espaço.

() A água não possui massa.

2. Observe as imagens abaixo e preencha os campos corretamente.



Nome: _____

Estado: _____

Material de que é constituído:



Nome: _____

Estado: _____

Material de que é constituído:

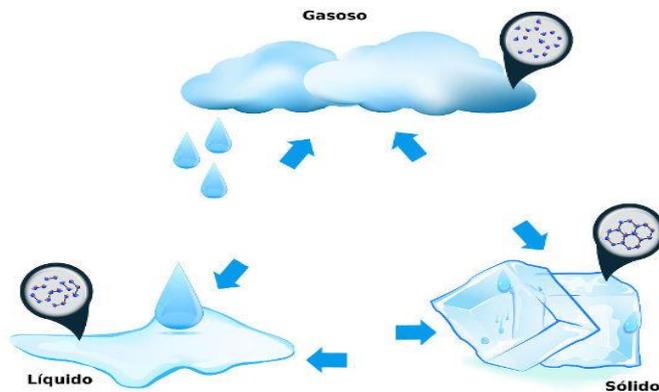


Nome: _____

Estado: _____

Material de que é constituído:

3. Observe a imagem e responda.



Podemos dizer que a imagem acima:

- () Representa a passagem da matéria apenas do estado líquido para o estado sólido.
- () Representa as mudanças de estado que a matéria pode sofrer.
- () Representa que a matéria não sofre mudança de estado, permanecendo sempre na mesma forma.

4. O que é corpo?



5. Analise os materiais abaixo e responda utilizando as legendas:

1 Matéria

2 Corpo

- | | | |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> cadeira | <input type="checkbox"/> pedaço de granito | <input type="checkbox"/> estátua de granito |
| <input type="checkbox"/> madeira | <input type="checkbox"/> granito | <input type="checkbox"/> ouro |
| <input type="checkbox"/> tábua de madeira | <input type="checkbox"/> barra de ouro | <input type="checkbox"/> anel de ouro |

6. Agora, explique o que é um objeto e dê exemplo.

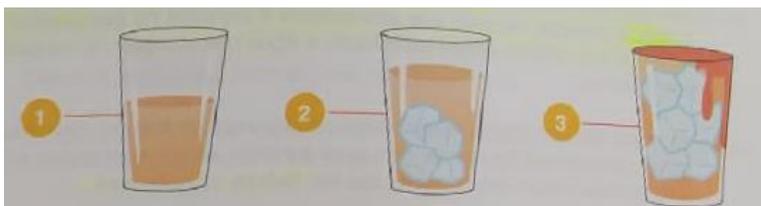
	ESCOLA: _____ CIDADE: _____ DATA: ____/____/____ ALUNO(A): _____ Nº: _____	
	SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Ciências

Objeto de conhecimento: Matéria
Atividade 2

1. Observe as imagens e responda qual mudança de estado físico pode ocorrer caso haja o aumento da temperatura nos ambientes mostrados.



2. A matéria ocupa lugar no espaço. Então, analise a seguinte situação que a ilustração ajuda a simplificar.



a. Qual é o espaço ocupado pelo suco na primeira ilustração?

b. O que aconteceu quando acrescentamos os cubos de gelo ao suco na terceira ilustração? Os cubos de gelo ocupam o mesmo espaço que o suco ao mesmo tempo?

3. Que estado corresponde a estas características?

a. Geralmente são duros e resistentes e têm a forma sempre igual.

b. Não têm forma definida, seu volume é sempre o mesmo.

c. Não tem forma própria.



4. Você já parou para pensar que duas coisas não podem ocupar o mesmo espaço ao mesmo tempo? A matéria tem essa característica de ocupar um determinado espaço. Desenhe, no espaço abaixo, um cômodo de sua casa. Desenhe as coisas que são formadas de matéria e que estão no cômodo que você escolheu.



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ DATA: ___/___/___
ALUNO(A): _____ Nº: _____

SÉRIE/TURMA:
5º ano

COMPONENTE CURRICULAR:
Ciências

PROFESSOR(A):

Objeto do conhecimento: Propriedades Físicas dos Materiais.

Atividade 3

EF05CI01: Explorar fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades físicas dos materiais – como densidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas, solubilidade, respostas a forças mecânicas (dureza, elasticidade etc.), entre outras.

Propriedades físicas dos materiais

Os materiais usados nas atividades humanas podem ter diferentes origens. Quando estão disponíveis na natureza, são chamados de **materiais naturais**. Exemplos: madeira, algodão, pedra, entre outros. Os seres humanos são capazes de produzir recursos que não são encontrados na natureza: são os **materiais artificiais**, como o plástico, vidro, aço, entre outros.

Veja as principais propriedades físicas dos materiais:



Densidade: Característica que relaciona a massa de um objeto feito de determinado material com o volume que ele ocupa. A mesma massa de ferro ocupa menor volume que a de algodão. Assim, podemos dizer que o ferro é mais denso que o algodão.



Resistência ou tenacidade: Um objeto feito de material resistente é mais difícil de ser quebrado quando submetido a um impacto, como uma queda ou uma martelada. Ao se produzir um produto é necessário analisar se a resistência daquele material é satisfatória para nossa necessidade.



Elasticidade: Os materiais elásticos podem ser deformados e voltar à forma original quando a força causadora da deformação para de atuar. A borracha é um material que apresenta uma elasticidade evidente pois, ao puxá-la ela estica e ao soltá-la ela volta à forma original.



Magnetismo: Os materiais que são atraídos por um ímã são chamados de **materiais magnéticos**. Os ímãs são objetos feitos de material magnético que atraem alguns tipos de metal, como o ferro ou ligas metálicas. As moedas são atraídas por ímã, por isso a **moeda** é um **material magnético**.



Condutibilidade térmica: Indica a capacidade dos materiais de conduzir energia térmica, ou seja, calor. Os materiais que não conduzem bem a energia térmica são chamados de **isolantes térmicos**. O alumínio é um bom condutor térmico, por isso é muito usado na fabricação de panelas, permitindo que a energia térmica do fogo passe de forma eficiente para o alimento.



Dureza: Quanto maior é a dureza de um material, mais difícil é riscar sua superfície. O grafite é um material mole que pode ser usado para escrever.



Condutibilidade elétrica: Indica a facilidade com que um material conduz a energia elétrica. De forma geral, os materiais metálicos são bons condutores elétricos. Alguns materiais não permitem a



passagem da corrente elétrica e são chamados de **isolantes**. O **cobre** é um bom condutor elétrico e, por isso, é muito usado para encapar os fios

Atividade de Ciências

1. O que são materiais naturais? Cite 3 exemplos.

2. O que são materiais artificiais? Cite 3 exemplos.

3. O que são propriedades físicas dos materiais?

4. Leia.

Caio e Miguel estavam brincando com uma bola. Com o chute de Miguel a bola foi parar no rio próximo ao campinho. A bola ficou boiando sobre a água até que o pai de Caio foi buscá-la.

Diante dessa situação marque a frase correta.

- () A bola é mais densa que está água.
- () A bola é menos densa que essa água.
- () A água é tão densa quanto a bola.
- () A bola e a água não possuem densidade.

5. Leia a situação.

Na história "Os três porquinhos", o primeiro porquinho construiu sua casa de palha, o segundo porquinho construiu sua casa de madeira, o terceiro porquinho construiu sua casa de tijolos.

a) Qual casa apresenta maior resistência aos impactos?

b) Qual casa apresenta menor resistência aos impactos?

6. O tipo de material utilizado para a construção de uma casa influencia na durabilidade dela? Por quê?

7. Quais materiais você considera os mais adequados para a construção de uma casa com boa durabilidade?

8. Para se exercitar em casa Mariana comprou uma pequena cama elástica, chamada de jump. Ela pode pular sobre a cama elástica e realizar diversos exercícios. Veja:



O material sobre o qual Mariana pula apresenta como característica principal:

- Dureza.
- Elasticidade.
- Densidade.
- Magnetismo.

9. Helena estava preparando uma sopa, ao mexê-la deixou a colher de alumínio dentro da panela. Após alguns minutos, foi pegar a colher e acabou se queimando.



- a) Por que a colher estava quente?
-

b) A colher ter esquentando enquanto foi deixada dentro da panela demonstra que ela apresenta:

- Boa condutibilidade térmica.
- Baixa condutibilidade térmica.
- Ineficiência térmica.
- Boa condutibilidade elétrica.

10. Leia.

Para se desenhar sobre uma madeira é necessário o uso de um instrumento quente. A pirografia é a arte de decorar madeira ou outros materiais com marcas de queimadura resultantes da aplicação controlada de um objeto aquecido. Para se desenhar em um papel basta a utilização de lápis de escrever com grafite ou lápis de cor.



Analisando os modos de desenhar sobre a madeira e sobre o papel podemos afirmar que:



- O papel apresenta maior dureza que a madeira.
- A madeira apresenta maior dureza que o papel.
- O papel é apresenta a mesma dureza que a madeira.



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ DATA: ___/___/___
ALUNO(A): _____ Nº: _____

SÉRIE/TURMA:
5º ano

COMPONENTE CURRICULAR:
História

PROFESSOR(A):

Objeto de conhecimento: O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados.

Atividade de História 01

01) Com suas palavras, explique a frase `` **Ninguém faz história sozinho**``.

02) Escreva o que é fonte histórica:

03) Pesquise quais as principais culturas brasileiras:

04) Leia o texto:

Os brasileiros celebram o Natal, a festa junina, a folia de reis e o carnaval. Todas essas comemorações fazem parte da cultura nacional e da formação dos cidadãos. Na alimentação ainda mantemos alguns costumes dos tropeiros como, o pão de queijo, o arroz carreteiro e a feijoada.

De acordo com o texto responda:

A) Quais principais comemorações celebradas pelo povo brasileiro?

B) Quais nossos costumes na alimentação?

05) Dê 3 exemplos de cultura popular brasileira:



06) Observe o texto:

Os principais elementos da cultura regional são: Festa do Divino, Festejo da Páscoa e dos Santos padroeiros, congada, cavalhadas, bumba meu boi, carnaval, peão de boiadeiro, dança de velhos, batuque, samba de lenço, festa de Iemanjá, folia de reis e caiapó.

Responda:

07) Qual o santo padroeiro de nossa cidade?

08) De acordo com o texto, sobre os principais elementos da cultura regional, quais você conhece?

09) Pesquise no dicionário o significado das palavras abaixo:

a) Padroeiro

b) Diversidade

10) Faça um pequeno texto falando sobre nossa cultura:



	ESCOLA: _____	
	CIDADE: _____	DATA: ____/____/____
ALUNO(A): _____		Nº: _____
SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: História	PROFESSOR(A): _____

Objeto de conhecimento: O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados.

Atividade de História 02

Leia o texto:

A cultura de determinada sociedade é passada de uma geração a outra através da educação, manifestações artísticas e outras formas de transmissão de conhecimento... Sociedades distintas vão necessariamente originar culturas diferentes, ou seja, diferentes formas de ver o mundo e orientar a atividade social.

Agora de acordo com o texto responda:

01) Como é passada a cultura de uma determinada sociedade?

02) Pesquise qual a origem da palavra cultura.

Leia o texto:

As civilizações surgiram inicialmente nos vales dos rios, pois ali a terra era mais fértil para o cultivo. Uma das primeiras civilizações do mundo se formou na Mesopotâmia, essa região ficava entre os rios Tigres e Eufrates, onde atualmente é o Iraque.

03) Como surgiram as civilizações?

04) Onde se formou uma das primeiras civilizações do mundo?



05) Pesquise:

Como eram os romanos na antiguidade e em que acreditavam?

Leia o texto:

A religião era marcada por várias crenças, mitos e símbolos. A prática religiosa era muito valorizada na sociedade egípcia, sendo que os rituais e cerimônias ocorriam em diversas cidades. A religião teve grande influência em várias áreas da sociedade.

Responda:

06) Como era marcada a religião?

07) O que teve grande influência em várias áreas da sociedade?

08) Dê exemplo de alguns mitos que você conhece.

09) Pesquise o significado das palavras abaixo:

a) Mito - _____

b) Crenças - _____

10) Faça um pequeno texto falando sobre a cultura de nosso município:

	ESCOLA: _____ CIDADE: _____ DATA: ____/____/____ ALUNO(A): _____ N°: _____	
	SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: História

Objeto de conhecimento: O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados.

Atividade de História 03

As contribuições dos povos africanos estão por toda parte, entremeados à cultura brasileira. Os africanos nos ensinaram arte, religião, novas palavras, modos de cozinhar, pratos saborosos ritmos, danças, gingados... e nos mostraram o que é dignidade de um povo mesmo dominado e oprimido.

1. Cite o que se pede sobre a cultura afro-brasileira:

a. Um ritmo ou uma dança

b. Dois pratos típicos da culinária africana

c. Um instrumento musical

2. Pesquise o que é capoeira:

03. Leia com atenção e responda (V) para o que for verdadeiro e (F) para o que for falso.

() A cultura brasileira possui muita influência africana.

() A capoeira, candomblé, samba e a cachaça são alguns exemplos de influência africana.

() Os índios nunca foram escravizados pelos portugueses.

() Os costumes da civilização brasileira são os mesmos de uma tribo a outra.

04. O povo brasileiro se formou a partir da mistura de três grupos étnicos, os indígenas, os brancos e os negros.

Os negros quando foram trazidos para o Brasil à força, trabalharam onde?

() nas lavouras

() no comércio

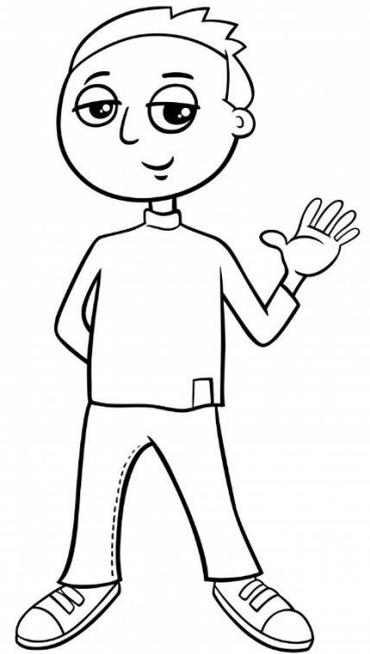
05. Quais as formas que são encontrados os documentos que são considerados fontes históricas?



- orais (falados)
- escrito

- iconográficos
- materiais

06. Vamos colorir os povos que influenciaram na mistura do povo brasileiro.



	ESCOLA: _____		
	CIDADE: _____		DATA: __/__/__
	ALUNO(A): _____		Nº: _____
SÉRIE/TURMA:	COMPONENTE CURRICULAR:	PROFESSOR(A):	
5º ano	Geografia	_____	

Objeto de conhecimento: Dinâmica populacional.

Atividade de Geografia 01

Pesquise:

01) Qual o ano de fundação de seu distrito?

02) Quem foi o fundador desse distrito?

Leia o texto:

No Brasil, segundo a estimativa do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatísticas (IBGE), órgão responsável pela contagem da população brasileira, há cerca de 207 milhões de habitantes. A maioria da população se encontra nas áreas urbanas (cidades), que tem maior quantidade de pessoas do que nas áreas interioranas (zona rural).

Responda:

03) Qual o órgão responsável pela contagem da população brasileira?

04) Onde vive a maioria da população?

05) Segundo o (IBGE), há cerca de quantos habitantes?

Pesquise:

06) Qual é o principal motivo da migração nordestina?



Leia o texto:

Os principais elementos que compõem a **infraestrutura** de um lugar são: a geração de energia, o sistema de transporte, as telecomunicações e outros serviços considerados fundamentais, como o saneamento, presença de instituições educacionais e de saúde, entre outros.

07) Pesquise no dicionário o significado de algumas palavras do texto.

a) Saneamento-

B) Infraestrutura -

C) Instituições –

08) Qual o nome da empresa que fornece energia elétrica para sua casa?

09) Fale um pouco sobre o que você entende por saneamento básico.

10) Faça uma pequena entrevista:

a) Você conhece alguém que migrou de um estado para o outro? Qual o nome dessa pessoa?

b) O que levou essa pessoa a migrar?



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ DATA: __ / __ / __
ALUNO(A): _____ Nº: _____

SÉRIE/TURMA:
5º ano

COMPONENTE CURRICULAR:
Geografia

PROFESSOR(A):

Objeto de conhecimento: Dinâmica populacional.

Atividade de Geografia 02

Leia o texto

Diferenças étnicos – culturais

Vários povos fazem parte da história do Brasil. Percebemos isso pelas diferenças físicas e culturais entre as pessoas. A mistura dessas diferenças chamamos de miscigenação. A miscigenação pode ser observada nos traços físicos das pessoas, nos costumes e nas tradições. É a mistura de diferentes povos, como indígenas, africanos, europeus e asiáticos.

01) Muitos povos ajudaram a formar a população brasileira e contribuem na cultura do nosso país. Como podemos perceber a miscigenação dos povos?

02) Marque a frase que justifica a afirmação abaixo.

O Brasil tem uma grande diversidade cultural.

- () O Brasil não tem cultura própria.
() Nossa cultura é resultado da influência de vários povos.

03) Como é chamada essa mistura de diferentes povos?

Leia:

Desigualdade social é a diferença econômica que existe entre determinados grupos de pessoas dentro de uma mesma sociedade.

04) Responda a opção correta:

- A) Poucas pessoas recebem muito, e muitas pessoas recebem pouco.
B) Muitas pessoas recebem muito, e poucas pessoas recebem pouco.

Qual das alternativas explica a distribuição de renda no Brasil?



05) – Em sua opinião, o que poderia ser feito para melhorar a distribuição de renda no Brasil?

Leia;

Já faz mais de oito meses que não chove onde seu João e sua família moram. Os animais estão morrendo de fome, a plantação esta seca, a família está triste e sem esperança. Eles resolveram sair em busca de um lugar melhor, em busca de emprego. Saiu do sertão nordestino e foi para São Paulo.

Agora responda as questões abaixo de acordo com o texto:

06) Em que região seu João vivia, no campo ou na cidade?

07) Para onde seu João migrou?

08) Porque seu João migrou para São Paulo?

Leia o texto:

Uma alimentação saudável é aquela que garante principalmente que seu organismo esteja recebendo todos os nutrientes de que precisa. Para ser uma alimentação realmente saudável, é preciso pensar em variedades, equilíbrio, quantidade e na segurança dos alimentos que estão sendo ingeridos.

09) Em sua opinião o que é ter uma alimentação saudável?

10) Que cuidados devemos ter para termos uma vida realmente saudável?



	ESCOLA: _____	
	CIDADE: _____	DATA: __/__/__
	ALUNO(A): _____ N°: _____	
SÉRIE/TURMA:	COMPONENTE CURRICULAR:	PROFESSOR(A):
5º ano	Geografia	_____

Objeto de conhecimento: **Dinâmica populacional.**

Atividade de Geografis 03

01) Complete a frase com as palavras em destaque:

Urbanas – 7 bilhões de pessoas – Rurais.

A população mundial cresceu muito no século XX, hoje essa população é de aproximadamente _____, a maioria vivendo em áreas _____, até a década de 1950 a maioria dessas pessoas viviam em áreas _____

02) Pesquise o significado das palavras:

Migração- _____

Imigração- _____

03) O movimento que a população realiza, de casa para o trabalho e do trabalho para casa todos os dias chama-se:

() imigração () migração temporária

04) Pesquise o que é urbanização.

05) Se no lugar em que as pessoas nasceram houvesse trabalho e melhores condições de vida, elas permaneceriam no mesmo lugar? Justifique sua resposta.

	ESCOLA: _____ CIDADE: _____ DATA: ____/____/____ ALUNO(A): _____ Nº: _____		
	SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso	PROFESSOR(A): _____

Objeto de conhecimento: Esperança e isolamento social

Atividade 1

1) Que você sente mais saudade de fazer e que não é possível em razão do isolamento social?

2) Que ações para ajudar as pessoas em situação de rua você já viu em jornais ou redessociais em virtude da necessidade de isolamento social?



3) Marque as alternativas relacionadas com o servir e descubra quantas coisas podemos fazer para tornar o mundo melhor.

- () Ser solidário com os excluídos.
- () Ficar com preguiça de ajudar as pessoas
- () Querer que os outros façam tudo para você
- () Ajudar as pessoas que precisam.
- () Partilhar o que você tem com os outros.



Os valores são fundamentos éticos e espirituais que formam a consciência do ser humano. Eles dignificam a vida das pessoas, definindo seus princípios e propósitos com objetivos grandiosos.

As virtudes são atitudes firmes guiadas por nossa razão, nossos valores ou por um motivo maior. Nesse contexto, uma pessoa que livremente pratica o bem é considerada virtuosa, sendo que as virtudes fazem um homem parecer mais humano ou melhor do que outro.

Existem virtudes que afloram atitudes humanas e facilitam o convívio entre as pessoas.

4) Leia estes vinte valores e virtudes que você pode cultivar no dia a dia.

Desapego	Responsabilidade
Esperança	Solidariedade
Gratidão	Compaixão
Honestidade	Humildade
Justiça	Bondade
Lealdade	Amizade
Não violência	Respeito
Prudência	Verdade
Fé	Diálogo
Cuidado	Silêncio

a) Escolha 4 valores e virtudes e procure os significados deles no dicionário.

5) Que você faria se encontrasse alguém precisando muito de sua ajuda? Mesmo estando em casa, tenho certeza de que podemos fazer algo para alegrar o coração do próximo, talvez falando ou escrevendo uma palavra de esperança, uma doação, a oração...

Refleta, seja criativo.



6) Faça uma oração, agradecendo pelo Dom da Vida. Aproveite para entregar nosso país e o mundo inteiro nas mãos de Deus, nosso Pai, confiantes de que Ele sempre escuta nossas orações.

7) Converse com sua família e incentive a participação em uma Campanha Solidária. Faça, com seus familiares, uma plaquinha com uma frase sobre a Campanha.

As frases devem ser enviadas para o whatsapp da professora, que fará uma postagem nas redes sociais.

Será uma atitude de grandeza de todos, que estão unidos em oração nestes tempos tão difíceis. Essa é nossa placa, esperamos a sua!





ESCOLA: _____
CIDADE: _____ DATA: ___/___/___
ALUNO(A): _____ Nº: _____

SÉRIE/TURMA:
5º ano

COMPONENTE CURRICULAR:
Ensino Religioso

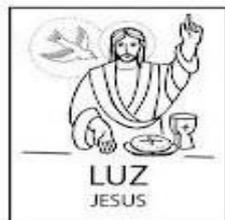
PROFESSOR(A): _____

Objeto de conhecimento: Narrativas religiosas

Atividade 2

Quando temos fé, buscamos Deus e seus ensinamentos, esteja onde estiver. Segundo o Evangelho de João 3, 14-21, Jesus disse: “a luz veio ao mundo, mas os homens preferem as trevas à luz, porque suas ações eram más”.

1. Pinte de azul as palavras que pertencem à luz e de vermelho as palavras que pertencem às trevas:



INJUSTIÇA

BONDADE

VERDADE

VIOLÊNCIA

MENTIRA

GUERRA

PARTILHA

SOLIDARIEDADE

BRIGAS

AMOR

Toda pessoa em sua essência segue os ensinamentos de Deus, isto é, o caminho do bem. Esse caminho nos leva à fé em Deus ou em algo que transcende nosso conhecimento.

2. Busque no dicionário o que significa a palavra “fé”:



Agora registre:

3. Qual a sua religião?

4. Em que você acredita segundo a sua religião?

5. Você segue os ensinamentos da sua religião?

6. Como você professa sua fé?

7. Agora pense no que você ainda não fez, mas deseja melhorar para mudar suas atitudes e seguir os ensinamentos de sua religião:

	ESCOLA: _____	
	CIDADE: _____	DATA: ____/____/____
	ALUNO(A): _____	Nº: _____
SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso	PROFESSOR(A): _____

Atividade 3

Objeto de conhecimento: Narrativas bíblicas

SOMOS FILHOS DE DEUS

“Deus criou o homem e a mulher à sua imagem e semelhança.”
Gn 1,27

Deus é nosso Pai e nosso Criador. Ele nos ama como filhos.

Por isso, Deus criou o homem e a mulher à sua imagem e semelhança.

Não é que a gente seja parecido com Deus no corpo. Deus não tem corpo. Ele é só Espírito. Nós somos a parte mais importante da criação. E para nós Deus criou coisas tão belas!

O ser humano é diferente das outras coisas criadas por Deus.

É diferente dos animais porque recebeu de Deus vários dons que os animais não receberam. Dom é a mesma coisa que presente.

Veja só os belos presentes que nós ganhamos de Deus:

- 1- **Inteligência:** o ser humano pensa e consegue falar o que pensa. Só o homem e a mulher são capazes de conhecer e amar o seu Criador.
- 2- **Consciência:** sabe que Deus existe.
- 3- **Vontade:** o ser humano é capaz de tomar decisões.
- 4- **Liberdade:** pode escolher: fazer o bem ou o mal.

Em termos bem simples, ter a “imagem” e “semelhança” de Deus significa que fomos feitos para nos parecermos com Ele.

A imagem de Deus se refere à parte imaterial do homem. Ela separa o homem do mundo animal, e o encaixa na “dominação” que Deus pretendeu (Gênesis 1:28), e o capacita a ter comunhão com seu Criador. É uma semelhança “Deus criou o homem e a mulher à sua imagem e semelhança.” Gn 1,27 - 35 - A partir de hoje, vou olhar com mais carinho e respeito para todas as pessoas. Todas as pessoas são filhas de Deus. mental, moral e social. O homem é o único ser vivo dotado de inteligência e com capacidade de criar novas coisas e de tomar decisões.



MEU COMPROMISSO



1. Escreva as qualidades que você tem, que são dons, os presentes que você recebeu de Deus:

2. Escreva qual é a diferença entre um ser humano e um ser animal:

Nasci gente

Posso ver as flores, o rosto da mamãe e do papai.

Posso ouvir o que as pessoas dizem.

Posso andar, abraçar, beijar, sentir o frio ou o calor, posso perceber o carinho da família e dos amigos.

Porque sou gente, sou inteligente: posso aprender coisas novas a cada momento, posso criar e descobrir o mundo.

Porque sou gente, devo respeitar os outros, assim amar e ser amado. Posso fazer o bem. Estou crescendo para ser mais gente!

O mundo existe e eu existo no mundo.

Sinto a presença de Deus no mundo. Ele fez tudo para nossa alegria.

Deus criou a vida perfeita. Sei que estão estragando o mundo e destruindo a vida.

Sei que o amor está fazendo falta entre as pessoas. Há muito egoísmo e injustiça nessa nossa terra boa.

Mas eu tenho certeza de que desejo colaborar com Deus para tornar melhor este mundo. Com a minha presença, o mundo ficará melhor.

Deus me ama. Ele ama a todos de um modo muito especial.

Ele me faz mais gente e me dá coragem para poder cumprir bem minha tarefa aqui no mundo.

Que bom ser gente

3. Qual é a mensagem do texto?

4. _____

5. Você é gente e gente feliz. Agradeça a Deus por tudo o que você é e por tudo o que tem:



6. Pinte com lápis de cor os valores que precisamos cultivar para sermos gente de verdade:

Persistência
Bondade
Perdão
Injustiça
Confiança

Afeição entre as pessoas
Insensibilidade
Egoísmo
Paz
Crença

coragem
Amor ao próximo
Dignidade
Desunião entre as pessoas
Maldade

	ESCOLA: _____ CIDADE: _____ DATA: ____/____/____ ALUNO(A): _____ Nº: _____	
	SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física

Atividade 1

Objeto de conhecimento: Brincadeiras e jogos populares do Brasil e do Mundo

TEMA: BRINCADEIRAS E JOGOS DE ORIGEM INDÍGENA



O Brasil é formado por vários povos e recebeu influência de diversas culturas. O resultado é a mestiçagem específica que caracteriza as manifestações culturais nacionais. Um legado muito forte que nosso país recebeu, veio da cultura dos povos indígenas que já ocupavam o Brasil quando os portugueses aqui chegaram. O legado indígena pode ser identificado em diversos campos culturais, culinários, jogos, música e artesanato.

As brincadeiras indígenas são aquelas herdadas das culturas desenvolvidas pelos diversos grupos de

índios do Brasil. Representam as brincadeiras e os jogos indígenas que foram criados nas tribos para diversão, sobretudo das crianças. Geralmente, as próprias pessoas confeccionam os brinquedos utilizados em algumas dessas brincadeiras.

Hoje vamos conhecer duas brincadeiras de origem indígena

Corrida do Saci

Relacionado com o personagem mais conhecido do nosso folclore, o saci. A corrida é feita com uma perna só. Traça-se com um giz ou mesmo na areia, uma linha para indicar a chegada, e outra, a partida. Assim, todos os jogadores permanecem atrás da linha de partida. Quando for dado o sinal, todos devem correr com uma perna só até a linha de chegada. Se for utilizado os dois pés em algum momento da corrida, o jogador fica fora de jogo. Vence quem conseguir chegar primeiro do outro lado com uma perna só.



Jogo da melancia

Nessa brincadeira, um grupo de crianças representará as melancias e ficarão agachadas com as cabeças para baixo. Elas estarão espalhadas pelo terreno. Uma delas será escolhida para representar o dono da plantação, responsável por cuidar de suas frutas. Essa criança deverá ser acompanhada por mais duas, que representarão os cachorros do dono da plantação.

Esses animais o ajudam a vigiar o campo de melancias. Por sua vez, outro grupo representará os ladrões que ficarão responsáveis por tentar roubar as frutas sem que o dono perceba. Se o dono ou os cachorros pegarem um dos ladrões tentando roubar as melancias, eles correm atrás para o pegar.



CONCLUSÃO:

É essencial todos os brasileiros terem o conhecimento da grande contribuição que os indígenas deixaram para a cultura do nosso país. Além de conhecer, é importante respeitar e valorizar, pois uma cultura de um povo nunca é formada por apenas uma, mas sim, por uma diversidade cultural dos mais diversos povos



ATIVIDADES SOBRE O QUE VOCÊ APRENDEU

1. O nosso país é formado por vários povos e recebeu influência de diversas culturas. O que isso provocou na cultura brasileira?

2. Segundo o que estudamos, qual a cultura que o Brasil recebeu forte influência?

3. Em que campos culturais do comportamento dos brasileiros a tradição indígena deixou seu legado?

4. O texto diz que as próprias pessoas geralmente confeccionam seus brinquedos nos jogos indígenas. Isso significa que os brinquedos são:

- a) artesanais.
- b) tecnológicos.
- c) industrializados.
- d) sofisticados.

5. Como ser vencedor no jogo da corrida do Saci?

6. Por que é importante respeitar e valorizar a cultura indígena?

	ESCOLA: _____ CIDADE: _____ DATA: ___/___/___ ALUNO(A): _____ Nº: _____		
	SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física	PROFESSOR(A): _____

Atividade 2

Objeto de conhecimento: Brincadeiras e jogos populares do Brasil e do Mundo
TEMA: BRINCADEIRAS E JOGOS DE ORIGEM AFRICANA

Durante muito tempo, no período da colonização do Brasil, intensificou-se o fluxo de pessoas vindas da África como escravos. Com eles, vieram os hábitos e as representações culturais das mais diversas formas que influenciaram definitivamente a cultura brasileira. Essa influência ocorreu em diversos aspectos, como: a música, a dança, a culinária o artesanato e as brincadeiras. A capoeira, por exemplo, que é uma representação cultural que mistura esporte, luta, dança, cultura popular, música e brincadeira, tornou-se a quinta manifestação cultural brasileira reconhecida pela UNESCO como patrimônio cultural imaterial da humanidade.



Os jogos e brincadeiras de origem africana desenvolvidos no Brasil têm sido, muitas vezes, transmitidos de geração a geração e modificados de acordo com a região. A cultura africana está presente de muitas maneiras em nossa sociedade, entretanto, vamos conhecer três brincadeiras desse povo que tanto contribuiu para a nossa cultura.

Dança no ritmo do outro

A ideia é criar uma dança coletiva com sons e passos. A primeira pessoa bate palmas e faz um movimento, a segunda repete e cria mais um, assim por diante. Quando voltar para quem começou a brincadeira, o desafio continua e vai ficando mais difícil.

Terra e mar

Faça uma linha no chão ou use uma corda. De um lado é a terra e do outro mar. Quando o líder gritar terra, todos pulam para o lado da terra. Quando gritar mar, o pessoal pula para o mar. Sai da brincadeira quem errar.



Pilha de sapatos

Todos sentam em círculo e um por vez vai equilibrando um pé de sapato ou chinelo na pilha. Não pode deixar a pilha cair.



CONCLUSÃO:



As brincadeiras e os jogos sempre fizeram parte do cotidiano dos brasileiros, os mesmos proporcionam momentos de prazer e aprendizagem, isto é, por meio dessas atividades, as pessoas se divertem, se socializam e aprendem. Sendo assim, o lúdico sempre está presente. Por isso é importante compreender que os povos africanos colaboraram com a formação da nossa história e da nossa cultura.



ATIVIDADE SOBRE O QUE VOCÊ APRENDEU

1. Em que momento da história brasileira intensificou-se a presença de africanos em nosso país?

2. Segundo o texto, em quais aspectos da nossa cultura a influência africana provocou grandestransformações?

3. Qual brincadeira africana é reconhecida mundialmente como um patrimônio cultural imaterial dahumanidade?

4. Como foram transmitidas as brincadeiras africanas ao longo do tempo no Brasil?

5. Como o participante pode se tornar vencedor na brincadeira terra e mar?

6. Segundo o estudo de hoje, por que as brincadeiras são importantes no cotidiano dos brasileiros?

7. No trecho: "... as pessoas se divertem, se socializam...", a palavra grifada significa algo relacionadoao

- a) individual.
- b) selecionado.
- c) coletivo.
- d) privado.

	ESCOLA: _____ CIDADE: _____ DATA: ____/____/____ ALUNO(A): _____ Nº: _____	
	SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física

Objeto de conhecimento: Brincadeiras e jogos populares do Brasil e do Mundo

Atividade 3

Jogos e brincadeiras populares

Jogos e brincadeiras tradicionais têm origem diferentes. Vêm tanto dos povos que deram origem à nossa nação (indígena, branco, o negro), como de outras terras distantes. Mas infelizmente, em um mundo cada vez mais urbanizado, industrializado e informatizado, a tendência é que muitas das brincadeiras e jogos tradicionais percam espaços nas preferências infantis. Porém, algumas tem um valor cultural imenso, pois, o lugar dessas brincadeiras já está garantido na cultura tradicional da infância e dos adultos, como a dança das cadeiras, cabra-cega, corre cutia e pega-bandeira, cinco Marias e telefone sem fio, mas além desses temos vários outros jogos populares que você já até conheça.



Dança das cadeiras



Cabra-cega





Corre cutia



Pega-bandeira



Cinco Marias



Telefone sem fio

Atividade de Educação Física

1. Relacione quais das brincadeiras acima você já conhecia.

2. Quais jogos você prefere para se divertir.

() jogos tradicionais () jogos eletrônicos

3. Na escola você participa dos jogos e brincadeiras tradicionais nas aulas de Educação Física?

() Participo e gosto () Não participo () Participo mais não gosto

4. Na sua concepção, os jogos e brincadeiras tradicionais são importantes para as aulas de Educação Física? Justifique:

5. Escolha uma das brincadeiras que você conhece e descreva sobre ela.

	ESCOLA: _____ CIDADE: _____ DATA: ____/____/____ ALUNO(A): _____ Nº: _____		
	SÉRIE/TURMA: 5º ano	COMPONENTE CURRICULAR: Arte	PROFESSOR(A): _____

Objeto de conhecimento: Figurativo e abstrato

Atividade 1



Menina sentada

Candido Portinari, Brasil 1943. Óleo sobre tela, 60 x74 cm

Lendo arte

Filhos dos imigrantes italianos, **Candido Portinari** nasceu no dia 30 de dezembro de 1903, numa fazenda de café nas proximidades de Brodowski, interior de São Paulo. Faleceu no Rio de Janeiro, dia 06 de fevereiro de 1962.

Descrição da obra "**Menina sentada**".

Composição nos tons cinzas, terras, azuis, rosas e preto. Textura lisa no fundo e espessa na figura. Composição representando figura de menina negra sentada no chão de tons terras, ocupando a quase totalidade da área da composição, contra céu azul. A menina está de frente, tem cabelos curtos, pretos e cacheados, sendo que um cacho lhe cai sobre a testa, cabelo preso



por grande laço de fita rosa de bolinhas pretas. Tem o rosto arredondado, traços fisionômicos sugeridos e pescoço fino. Braço direito ligeiramente flexionado com a mão no colo e o esquerdo ao longo do corpo com a mão sobre o joelho. Pernas dobradas com os joelhos separados e os pés descalços, quase juntos. Usa vestido rosa de bolinhas pretas, com decote quadrangular e mangas japonesas. Chão, em tons terras-acinzentados. Céu azul mais escuro próximo à margem superior da composição, clareando para baixo.

Agora responda:

01) Qual o nome da arte descrita no texto acima?

02) Qual o nome do artista que criou a obra?

03) Em seu ponto de vista o que nasce primeiro o plano ou a obra do autor?

04) Em seu ponto de vista podemos dizer que a menina está.

() alegre

() triste

05) Justifique a resposta da questão anterior.

06) Qual o ano da criação da obra?

07) O que aparece em primeiro na descrição da obra?

08) Como a menina está vestida?

09) Qual a mensagem que o artista quis passar ao pintar a menina?

10) Descreva de que maneira você gostaria que a menina estivesse.



	ESCOLA: _____ CIDADE: _____ DATA: ____/____/____ ALUNO(A): _____ Nº: _____
--	--

SÉRIE/TURMA:
5º ano

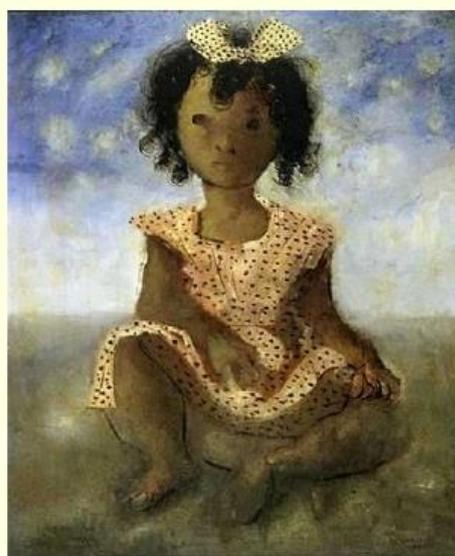
COMPONENTE CURRICULAR:
Arte

PROFESSOR(A):

Objeto de conhecimento: Figurativo e abstrato

Atividade 2

Menina Sentada é uma pintura com tinta a óleo sobre tela de tecido. Feita em 1943, tem 74 centímetros de altura por 60 centímetros de largura.



01) Como nós podemos imaginar que o desenho de a” **Menina sentada**” de **Candido Portinari** foi pintado. Dê sua opinião:

- A () Uma cena de diurna
- B () Uma cena em ambiente fechado
- C () Uma cena noturna
- D () Uma cena de tempo chuvoso

02) De que cor você imagina que é a menina?

() branca () negra

03) Posso saber porquê?



ESCOLA: _____
CIDADE: _____ DATA: ____/____/____
ALUNO(A): _____ Nº: _____

04) Se você pudesse dar um conselho a essa menina qual seria? Porquê?

05) Você já leu toda a história da criação do quadro a menina sentada?

() sim () não

06) Você conhece alguém que seria capaz de retratar uma pintura mais ou menos parecida com a de Candido Portinari? Quem?

07) Qual o tamanho do quadro em que a obra foi colocada?

08) Qual a técnica que o artista utilizou para pintar o quadro?

09) Em sua opinião o que aparece de mais visível na obra?

10) Descreva com um desenho como você retrataria a cena.

SÉRIE/TURMA:
5º ano

COMPONENTE CURRICULAR:
Arte

PROFESSOR(A):

Objeto de conhecimento: Figurativo e abstrato

Atividade 3

Cândido Portinari é o nome de um grande artista brasileiro.

Ele nasceu no comecinho do século passado, em 1903. O lugar onde Portinari nasceu era uma fazenda de café numa cidade com um nome bem diferente: Brodósqui.

Quando era criança, as pessoas costumavam chamar Cândido Portinari de Candinho.

O menino Candinho logo cedo começou a gostar de desenhar e pintar. Seus pais perceberam que ele tinha bastante talento e incentivaram o filho a estudar arte.

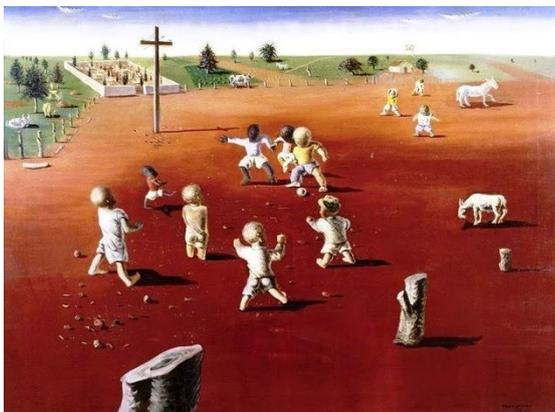
Ele então se tornou um pintor muito famoso no Brasil e em outros países também.

Portinari adorava pintar coisas relacionadas com o nosso país. Cenas de pessoas trabalhando no campo, festas e também as brincadeiras que gostava quando era garoto.

Aliás, Candinho foi uma criança que aproveitou muito sua infância brincando de bola, pipa, pula sela (em alguns lugares se chama pula carniça ou pula mula), e tantas outras brincadeiras ao ar livre.



Confira alguns quadros do Portinari que mostram crianças brincando.



Futebol (1935), Portinari



Meninos brincando (1955), Portinari

Atividade de Arte



Cândido Portinari pintou muitos quadros que retratam crianças brincando.

Desenhe a sua brincadeira preferida.

