



1º BANCO DE ATIVIDADES

Caro(a) estudante, você e sua família estão recebendo esse “**Banco de Atividades**” para serem realizadas durante esse período de suspensão de aulas. Cada banco de atividades deverá ser respondido quinzenalmente com o apoio de seus familiares.

Solicitamos que respeitem o cronograma de entrega das atividades, que será definido pelo professor. A cada período de quinze dias será lançado um novo banco de atividades.

Esperamos nos reencontrar em breve!

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ORIENTAÇÕES:

- Antes de responder o bloco de atividades, procurem um lugar tranquilo e agradável em suas casas.
- Organizem os materiais que irão precisar, como lápis, borracha, caneta, etc.
- Se tiver um dicionário em casa, é uma boa hora de consultá-lo, caso fique com dúvida do significado de alguma palavra ou escrita de algum termo/vocábulo.
- Leia com atenção antes de responder.
- Se precisar de ajuda, procure alguém de sua família para te auxiliar.
- Depois de concluir a realização das atividades, faça uma revisão para verificar se respondeu todas as questões.

Escola: _____

Nome: _____

Período – 29 DE MARÇO A 09 DE ABRIL 2021

Anotações:

ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____ N° _____

PROFESSOR(A) ORIENTADORA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO/: 7^a

OBEJETO DE CONHECIMENTO: Estratégia de Leitura.

TEXTO PARA INTERPRETAÇÃO

Texto I

O homem que espalhou o deserto

Ignácio de Loyola Brandão



Quando menino, costumava apanhar a tesoura da mãe e ia para o quintal, cortando folhas das árvores. Havia mangueiras, abacateiros, ameixeiras, pessegueiros e até mesmo jabuticabeiras. Um quintal enorme, que parecia uma chácara e onde o menino passava o dia cortando folhas. A mãe gostava, assim ele não ia para a rua, não andava em más companhias. E sempre que o menino apanhava o seu caminhão de madeira (naquele tempo, ainda não havia os caminhões de plástico, felizmente) e cruzava o portão, a mãe corria com a tesoura: tome, filhinho, venha brincar com as suas folhas. Ele voltava e cortava. As árvores levavam vantagem, porque eram imensas e o menino pequeno. O seu trabalho rendia pouco, apesar do dia-a-dia, constante, de manhã à noite.

Mas o menino cresceu, ganhou tesouras maiores. Parecia determinado, à medida que o tempo passava, a acabar com as folhas todas. Dominado por uma estranha impulsão, ele não queria ir à escola, não queria ir ao cinema, não tinha namoradas ou amigos. Apenas tesouras, das mais diversas qualidades e tipos. Dormia com elas no quarto. (...)

Só que, agora, ele era maior e as árvores começaram a perder. Ele demorou apenas uma semana para limpar a jabuticabeira. Quinze dias para a mangueira menor e vinte e cinco para a maior. Quarenta dias para o abacateiro que era imenso, tinha mais de cinquenta anos. E seis meses depois, quando concluiu, já a jabuticabeira tinha novas folhas e ele precisou recomeçar.

Certa noite, regressando do quintal agora silencioso, porque o desbastamento das árvores tinha afugentado pássaros e destruído ninhos, ele concluiu que de nada adiantaria podar as folhas. Elas se recomporiam sempre. É uma capacidade da natureza, morrer e reviver. Como o seu cérebro era diminuto, ele demorou meses para encontrar a solução: um machado.

Numa terça-feira, bem cedo, que não era de perder tempo, começou a derrubada do abacateiro. Levou dez dias, porque não estava habituado a manejar machados, as mãos calejaram, sangraram. Adquirida a prática, limpou o quintal e descansou aliviado.

Mas insatisfeito, porque agora passava os dias a olhar aquela desolação, ele saiu de machado em punho, para os arredores da cidade. Onde encontrava árvore, capões, matos atacava, limpava, deixava os montes de lenhas arrumadinhos para quem quisesse se servir. Os donos dos terrenos não se importavam, estavam em vias de vendê-los para fábricas ou imobiliárias e precisavam de tudo limpo mesmo.

E o homem do machado descobriu que podia ganhar a vida com o seu instrumento. Onde quer que precisassem derrubar árvores, ele era chamado. Não parava. Contratou uma secretária para organizar uma agenda. Depois, auxiliares. Montou uma companhia, construiu edifícios para guardar machados, abrigar seus operários devastadores. Importou tratores e máquinas especializadas do estrangeiro. Mandou assistentes fazerem cursos nos Estados Unidos e Europa. Eles voltaram peritos de primeira linha. E trabalhavam, derrubavam. Foram do sul ao norte, não deixando nada em pé. Onde quer que houvesse uma folha verde, lá estava uma tesoura, um machado, um aparelho eletrônico para arrasar.

E enquanto ele ficava milionário, o país se transformava num deserto, terra calcinada. E então, o governo, para remediar, mandou buscar em Israel técnicos especializados em tornar férteis as terras do deserto. E os homens mandaram plantar árvores. E enquanto as árvores eram plantadas, o homem do machado ensinava ao filho a sua profissão.

PARTE 1 – Interpretação

1) Este texto se classifica em: () narrativo () informativo () poético

2) O narrador participa da história: () sim () não

3) Quantos parágrafos há no texto? () 10 () 8 () 9

4) Reescreva as frases, substituindo as palavras ou expressões destacadas pelos sinônimos do quadro:

exterior - espantado - pegar - insignificante - experientes

a) O desbastamento das árvores tinha afugentado os pássaros.

b) O seu cérebro era diminuto.

c) Chegaram máquinas do estrangeiro.



d) Eles voltaram peritos de primeira linha.

e) Costumava apanhar a tesoura da mãe e ia para o quintal.

5) Escreve uma frase empregando o verbo apanhar em sentido diferente do que foi usado no texto.

6) Assinala as características do personagem principal:

- compulsivo
- amigo do meio ambiente
- de inteligência diminuta
- alegre
- obsessivo
- destruidor

7) Responda:

a) O narrador diz que “naquele tempo, ainda não havia os caminhões de plástico, felizmente”. O que ele quis dizer com a palavra *felizmente*?

b) O narrador afirma que o cérebro do personagem era diminuto e que ele demorou a encontrar uma solução. Que relação o autor pretende estabelecer entre a destruição da natureza e a inteligência?

c) Descreva o quintal antes e depois da ação do garoto, mostrando o contraste.

e) Releia o trecho que mostra como a mãe se comportava em relação às atitudes do filho. Na sua opinião, que influência teve a mãe na educação do menino?

f) Quais ensinamentos podemos extrair da leitura deste texto?

g) Existe semelhança entre a realidade do texto e a realidade em que vivemos? Quais?



Produção de Texto

Cria um texto oposto a esse, ou seja, que traga uma mensagem positiva sobre o homem e o meio ambiente.



ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____ N° _____

PROFESSOR(A) ORIENTADORA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO/: 7^a

OBEJETO DE CONHECIMENTO: Estratégia de Leitura.

TEXTO 02 GÊNERO: JORNALÍSTICO

Embaixo da ponte, sem número.

Katia Calsavara

O endereço das famílias R. e S. é um buraco que fica embaixo de um viaduto sem nome, ao lado da ponte da Casa Verde, na Zona Norte de São Paulo. Acredite se quiser: o buraco fica na própria estrutura do viaduto, como uma toca de tatu.

Lá não entra luz do sol, e o chão é de terra batida. Luz elétrica, só à noite, quando os postes da rua são acesos. “Mas é melhor que morar na favela. Sonho com uma casa de verdade”, diz Juliana S., 12.

Dentro do buraco, duas famílias dividem o espaço. De um lado da ponte, fica a família de Juliana, com sete pessoas. Do outro lado, a de Daniel R., 11, que vive com a mãe, os dois irmãos e mais cinco primos, que sempre ficam “hospedados” na “casa”.

“Eu falo para os meus amigos que moro neste buraco. Vou esconder por quê? Mas eles dão risada de mim”, conta Jaqueline S., 9.

Rua é quintal

Espaço para tanta gente não há. As crianças se amontoam para dormir em colchões espalhados pelo chão. Além das péssimas condições de higiene, elas correm risco ao brincarem numa área tão próxima à rua, onde os carros passam a mais de cem quilômetros por hora. O “quintal” delas é um gramado da marginal Tietê.

Os meninos engraxam sapatos para ajudar nas despesas, ou então vendem panos de prato. “Tiro uns 30 reais às sextas-feiras. Engraxo lá no Bom Retiro”, conta Rafael. Para tomar banho,



eles precisam esquentar água, que buscam em um posto perto da “casa”. “Eu tomo banho quando dá”, diz o garoto.

Segundo pesquisa realizada pela Siurb (Secretaria de Infraestrutura Urbana), neste ano, cerca de 1480 famílias (ou 5600 pessoas) moram embaixo de viadutos em São Paulo.

(Fonte: Jornal “Folha de São Paulo”, 27 de out. 2001.).

Questões sobre o texto:

1ª) Qual é o assunto tratado na notícia?

2ª) As duas famílias citadas na notícia enfrentam diferentes problemas pelo fato de morarem em um buraco, localizado embaixo de um viaduto. Marque a alternativa que não apresenta um problema enfrentado por elas:

- a) péssimas condições de higiene.
- b) inundação provocada pela água da chuva.
- c) risco de morte por atropelamento.
- d) falta de luz solar.

3ª) Releia este trecho retirado da notícia:

“Eu falo para os meus amigos que moro neste buraco. Vou esconder por quê? Mas eles dão risada de mim”, conta Jaqueline S., 9.”

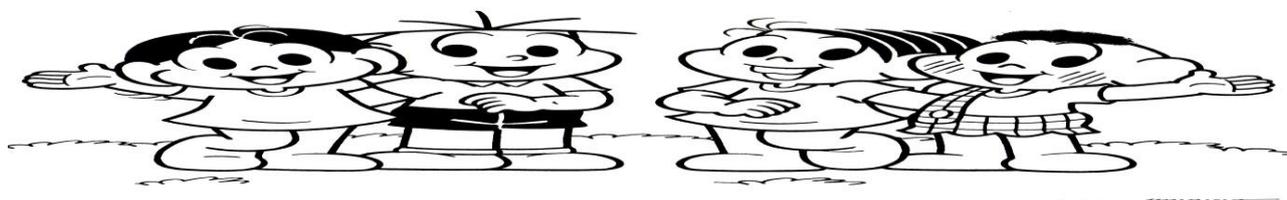
A parte, acima sublinhada, no depoimento de Jaqueline, revela que os amigos dela são:

- a) solidários
- b) amáveis
- c) preconceituosos
- d) piedosos

4ª) Na frase “Além das péssimas condições de higiene, elas correm risco ao brincarem numa área tão próxima à rua (...)”, a palavra destacada refere-se a quem?



5ª) Ao colocar na notícia depoimentos das crianças que moram no buraco, debaixo de um viaduto em São Paulo, a repórter utiliza determinado sinal de pontuação. Qual sinal é esse? Para que ele foi empregado?



ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____ N° _____

PROFESSOR(A) ORIENTADORA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO/: 7ª

OBEJETO DE CONHECIMENTO: Estratégia de Leitura.

O texto jornalístico

Leia o texto abaixo para responder às questões de 1 a 5: Marcelo Magno e a luta contra Covid-19: Somos mais fortes que esse vírus.



Marcelo Magno e a luta contra Covid-19: Somos mais fortes que esse vírus.

Apresentador recebeu alta após passar oito dias entubado na UTI e afirma estar curado do coronavírus.

Marcelo Magno, apresentador da TV Clube, afiliada da Rede Globo no Piauí, diagnosticado com coronavírus, recebeu alta do hospital e já está em casa. O jornalista passou doze dias internado – sendo oito deles na Unidade de Tratamento Intensivo (UTI) entubado. —Somos mais fortes que esse vírus. Juntos vamos vencer||, disse ele em um vídeo publicado em suas redes sociais, na tarde desta sexta-feira, 27.

De máscara e emocionado, Magno mostrou o resultado do exame para a Covid-19 e revelou que está curado. O apresentador afirma que está com dificuldade de falar e agradeceu por todas as mensagens de apoio que recebeu: —Fiquei surpreso. Ainda não consegui ler tudo, mas queria agradecer por todas as pessoas que oraram, que mandaram mensagens e vibraram positivamente pela minha recuperação.

Ele segue em tratamento, mas com a certeza de que não tem mais o vírus. O jornalista aproveitou para elogiar os profissionais da saúde e reforçar seu apoio às políticas de quarentena. —Precisamos obedecer as



recomendações médicas e ficar em casa. Os governantes precisam pensar em maneiras de ajudar a população. Enquanto isso não acontece, vamos todos ficar em casa, com muita fé em Deus, lavando as mãos, muita higiene e evitando aglomerações.

O apresentador foi internado na quarta-feira, 18. Ele foi intubado com o intuito de se recuperar mais rapidamente. Segundo comunicado feito por William Bonner, no Jornal Nacional, Magno pode ter contraído o vírus no aeroporto, depois de ter assumido a bancada do JN no Rio de Janeiro, no dia 7 de março.

ESTUDO DO TEXTO

Questão 01.

Os gêneros textuais são textos que exercem uma função social específica, ou seja, ocorrem em situações cotidianas de comunicação e apresentam uma intenção comunicativa bem definida. O texto acima pode ser enquadrado em que gênero:

- a) reportagem.
- b) notícia.
- c) crônica.
- d) entrevista.

Questão 02 .

Qual é o fato divulgado pelo texto?

Questão 03 .

Que outro título você daria para esse texto?

Questão 04.

Quando uma pessoa lê a primeira página de um jornal, encontra, com certeza, várias notícias.

a) Para que serve uma notícia?

b) Além do jornal, quais outros meios de comunicação em que você pode encontrar uma notícia?

c) Resuma a notícia informando, num único período: Quem participa do que aconteceu?

d) O que aconteceu?



e)Onde aconteceu?

Questão 05.

Qual foi o fato que gerou a notícia ?



ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____ N° _____

PROFESSOR(A) ORIENTADORA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO/: 7^a

ATIVIDADE DE LINGUA PORTUGUESA

1^a) Identifique nas frases a seguir as palavras substantivadas pelo emprego do artigo.

- a- A noiva demorou para dizer o sim.
- b- O azul de seus olhos me chama para o mergulho .
- c- A tartaruga tem um andar lento cadenciado.

2^a) Classifique as frases em:

SUBSTANTIVO, PRONOME E PALAVRAS SUBSTANTIVADAS.

- a- O carro quebrou na estrada. _____
- b- Você pode pegar a caneta. _____
- c- O cantor dela encantou meus ouvidos. _____

3^a) Flamengo e Palmeiras são:

() pronomes () palavras substantivadas () substantivo

4^a) Quais são as palavras substantivadas da frase:

Não troque o certo pelo duvidoso.

5^a) Leia as orações abaixo e identifique as palavras que foram substantivadas. Em seguida, reconheça a classe gramatical original de todas as palavras substantivadas.

- a- O não foi considerado como resposta.

- b- O esforçado está em busca de crescimento pessoal.

- c- Meu eu sempre está em busca de algo.

d- O ter se sobrepõe ao ser.

e- Os milhões já foram gastos.

6ª) Sublinhe as palavras que foram substantivadas na frase a seguir:

A torcida levantou-se e lançou um oh vibrante de emoção

7ª) Leia o início do conto " A orelha de Van Gogh " e responda às questões.

Estávamos, como de costume, á beira da ruína. Meu pai, dono de um pequeno armazém, devia a um de seus fornecedores importante quantia. E não tinha como pagar. Mas, se lhe faltava **dinheiro**, sobrava-lhe **imaginação**.

a- A palavra dinheiro nomeia concreto ou abstrato?

b- E a palavra imaginação algo concreto ou abstrato?

c- De que maneira a diferença entre essas palavras permite uma caracterização da personagem do pai?

d- A que classe gramatical essas palavras pertencem?

8ª) Leia a frase e responda as questões.

Duas receitas diferentes para a sua ceia de Natal

a- Que palavras acompanham o substantivo receitas?



b- A que classe gramatical essas palavras pertencem?

c- Qual é a função dessas palavras que acompanham o substantivo?



ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____ N° _____

PROFESSOR(A) ORIENTADORA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO/: 7ª

Preposição

Preposição é a palavra que não varia e que liga duas palavras entre si, estabelecendo relação entre elas. As principais preposições são: **a, ante ,após ,até ,com ,contra, de , abaixo ,desde, em ,entre ,para ,per , perante ,por, sem ,sob, sobre e trás.**

Exemplos de frases com preposição:

Estou sem dinheiro.

Vou a Recife.

Saí pela porta.

Olhe para ela!

ATIVIDADE

1ª) Leia a parlenda e observe as palavras marcadas no texto:

Meio-dia, panela no fogo, barriga vazia; macaco torrado que vem da Bahia: panela **de** doce **para** dona Maria.

Agora, responda à seguinte pergunta:

Qual a função dessas palavras no texto?

2º) Sublinhe as preposições que encontrar, nas frases abaixo:

- Mônica só andava de carro.
- O garoto era inteligente desde pequeno.
- O vovô bateu palmas até se cansar.
- O ovo estava sobre a colher.
- O lápis estava preso no caderno com durex.

3º) Complete as lacunas, sem repetir as palavras que estão em destaque:

Sem - Até - Sob - Por - Sobre - Para - De - Após

- Comprei uma bola _____ Maurício.
- Deixei meu caderno _____ a mesa.
- Você guarda dinheiro _____ a caixa?
- Chupeei um picolé _____ o almoço.
- A casa ficou triste _____ vovô.
- Este quadro foi pintado _____ mim.
- Fui _____ ônibus _____ o cinema.

4º) Crie duas frases com as preposições **desde** e **entre**.

5º) Circule os artigos e grife as preposições:

- A casa ficou pronta a tempo.
- Comecem a trabalhar.
- Davi foi para a festa a pé.
- Escrevi um bilhete a lápis.
- Doze de outubro é o dia das Crianças.
- A igreja está linda.
- Juliana comprou um carro com muito esforço.

6ª) Leia com atenção a tirinha:



Circule as preposições usadas nas falas da tirinha:



- a) Disse ao filho que voltaria cedo.
- b) Pediu um dia folga para ir ao velório da avó.
- c) Todos eles exigem honestidade dos políticos.



ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____ N° _____

PROFESSOR(A) ORIENTADORA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO/: 7ª

Preposição: É a palavra invariável que liga dois termos.

Relações estabelecidas pela preposição: autoria, lugar, tempo, modo, causa, assunto, fim ou finalidade, instrumento, companhia, meio, matéria, posse, oposição, conteúdo, preço, origem, destino, distância, limite.

Classificação da **PREPOSIÇÃO**:

ESSENCIAIS: Aquelas que sempre foram preposições: a, ante, após, até, com, contra, de, desde, em, entre, para, perante, por, sem, sob, sobre, trás.

ACIDENTAIS: Aquelas que passaram a ser preposições, mas não provenientes de outras classes gramaticais: conforme, consoante, segundo, durante, mediante, como, salvo, fora, que, etc.

ATIVIDADE

1ª) Observe as preposições destacadas e escreva qual das relações cada uma estabelece em cada frase:

Tempo – modo – oposição – lugar – posse – assunto.

a-A professora voltou de Belo Horizonte.

b-Irei a São Paulo com muita pressa.

c-Falaram de política na televisão.

d-Os alunos fizeram um excelente trabalho até as 10 horas.

e-A palestra foi sobre a economia de energia.

f-Lutamos contra a poluição do meio ambiente.

2ª) Construa frases com as palavras abaixo:

A – ante – até – após – com – contra – de – durante – em – entre – para – desde – perante – por – sem – sob – sobre – trás.

3ª) Sublinhe as preposições das frases abaixo:

- a- Nada mais há entre mim e você.
- b- Estou com vontade de sair.
- c- As associações de bairro discutiram, em conjunto, sobre a instalação de novos postos de saúde.
- d- Desde sua volta não fiz nada.
- e- De repente senti-me perante um juiz, tantas eram as interrogações.
- f- Nada fiz por ele.

4ª) Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª, indicando o sentido das preposições destacadas.

- (1) Origem. () Não conversamos sobre política.
- (2) Tempo. () Esse brinco é da minha irmã.
- (3) Lugar. () Juntei dinheiro para viajar.
- (4) Assunto. () Esse brinco é de ouro?
- (5) Finalidade. () Ele passou mal de tanto come.
- (6) Instrumento. () Eu sou de Minas Gerais.
- (7) Posse. () Vou sair com minha tia.
- (8) Matéria. () Ele se cortou com a tesoura.
- (9) Companhia. () Vou ao shopping.
- (10) Causa. () Viajaremos em dois dias.



5ª) Circule as preposições nas frases abaixo:

- a- Foi quando meu marido me abandonou com dois filhos.
- b- Desculpa eu te amolar com minhas lamúrias.
- c- Sem problemas.

ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____ N° _____

PROFESSOR(A) ORIENTADORA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO/: 7^a

Atividade de Português 7ºano

Ortografia(x e ch)

1ª) Assinale a alternativa cujas palavras estejam grafadas corretamente:

- a) Ouviu – se na multidão um muchocho indelicado.
- b) As paixões incontidas enchem a pessoa de vexame.
- c) Nunca deixou de puchar a brasa para sua sardinha.
- d) Bruchuleavam as luzes do pátio.
- e) Fora tido na conta de brucha.

2ª) Preencha as palavras com “x” ou “ch”:

fa ___ina

la___ ante

ca___umba

engra___ ar

en___ente

cai___a

col___a

ingar___

___iqueiro



3ª) Preencha as frases abaixo, usando x ou ch.

- a- O coletivo de abelhas é en___ ame.
- b- Antes de viajar ela en___ eu o tanque do carro.
- c- Naquele rio, há vários tipos de pei___ es.
- d- Comprou uma cai a de amei___as.
- e- Por causa da uva, ficou todo en___arcado.

- f- Meu pai ma___ ucou o pé com a en___ ada, enquanto plantava.
g- Me___ ericas.

4ª) Complete as frases com as palavras abaixo:

faxina – churrasco – lixo – caixote – engraxate – chumaço – chá – caxumba – chácara – chaleira – chuva – encharca.

a- No domingo, iremos a um_____ .

b- Preciso fazer uma_____ no quintal. .

c- A_____ ferve água.

5ª) Leia o poema e circule as palavras que têm **X** ou **CH**:



A lagartixa

Se a lagartixa perde o rabo, nem se lixa, pois no cotoco um rabo novo logo capricha.

Mas se na rixa perde a cabeça já não e mixa, pois sem cabeça o corpo esquece como espicha.

Copie as palavras que você circulou.

6ª) Construa frases usando as palavras que você circulou.

7ª) Circule palavras com ch e x, depois copie-as no caderno.

X

CAÇA-PALAVRAS

CH

C	H	E	Q	U	E	W	Y	Z	C	H	A	V	E
M	O	C	H	I	L	A	M	T	H	S	B	V	C
S	X	Í	C	A	R	A	E	E	U	A	A	X	A
Y	A	M	O	U	R	D	G	R	P	N	C	E	C
S	X	A	M	P	U	N	A	R	E	E	A	R	H
X	I	E	N	G	L	A	S	V	T	M	X	I	O
A	M	S	E	A	N	N	S	O	A	B	I	F	R
R	A	C	H	I	N	E	L	O	T	E	R	E	R
O	X	A	R	O	P	E	S	I	C	I	V	E	O
P	E	I	X	E	E	M	G	C	H	A	P	É	U
C	A	C	H	I	M	B	O	P	U	M	E	D	U
T	B	R	A	S	U	K	W	C	C	A	C	H	O

ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____ N° _____

PROFESSOR(A) ORIENTADORA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

ANO/SÉRIE: 7^a

OBJETO DE CONHECIMENTO: CALCULO DE PORCENTAGEM E ACRÉSCIMO E DECRÉSCIMO SIMPLES

EXERCICIO DE VERIFICAÇÃO 1

1. (EF07MA02) Luís comprou um par de tênis por R\$ 180,00. Por quanto ele deve vendê-lo para obter um lucro de 40%?

- () R\$ 252,00
- () R\$ 253,00
- () R\$ 254,00
- () R\$ 255,00

2.(EF07MA02) Túlio comprou uma bicicleta por R\$ 260,00, e a vendeu com um prejuízo de 25%. Por quanto ele vendeu a bicicleta?

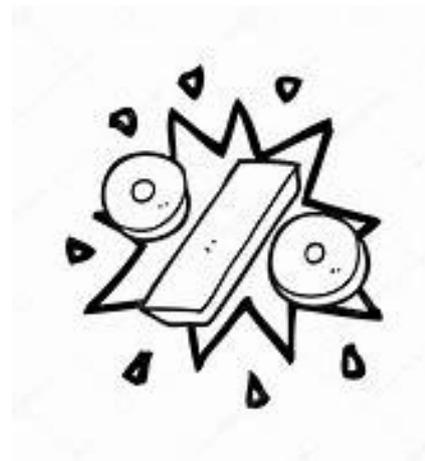
- () R\$ 190,00
- () R\$ 192,00
- () R\$ 194,00
- () R\$ 195,00

3.(EF07MA02) Transforme as porcentagens em números decimais e calcule.

- A) 20% de 550 _____
- B) 48% de 400 _____
- C) 40% de 700 _____
- D) 30% de 500 _____

4.(EF07MA02) Represente as porcentagens em forma de fração decimal.

- A) 80% _____



- B) 132% _____
- C) 34% _____
- D) 53% _____

5.(EF07MA02) Represente as porcentagens em forma de número decimal.

- A) 6% _____
- B) 15% _____
- C) 22% _____
- D) 120% _____

6.(EF07MA02) No Colégio Aplicação, ao chegar ao ensino médio, os estudantes podem escolher um entre três idiomas (inglês, francês e espanhol) para aprofundar os seus conhecimentos. Sabendo que há 180 alunos no ensino médio e que 45 deles escolheram espanhol, 20% escolheram francês, então a porcentagem de estudantes que escolheram inglês foi de:

- A) 55%.
- B) 75%.
- C) 25%.
- D) 12,5%.



7.(EF07MA02) Durante uma venda de apartamentos, as construtoras contrataram empresas especializadas em vendas de imóveis. Essa empresa cobra 5% por cada uma das unidades vendidas, e essa comissão é dividida entre a empresa, o corretor que fechou a venda e o gerente comercial do corretor. Sabendo que um apartamento foi vendido e que a empresa de vendas de imóveis recebeu R\$ 17.150,00, o valor de venda desse apartamento foi de?



- A) R\$ 350.000,00.
- B) R\$343.000,00.
- C) R\$320.000,00.
- D) R\$374.000,00.

ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____ N° _____

PROFESSOR(A) ORIENTADORA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

ANO/SÉRIE: 7^a

OBJETO DE CONHECIMENTO: CALCULO DE PORCENTAGEM E ACRÉSCIMO E DECRÉSCIMO SIMPLES

EXERCICIO DE VERIFICAÇÃO 2

1.(EF07MA02) Calcule o que se pede.

A) De 400

5% _____

20% _____

10% _____

40% _____

B) De 80

2% _____

30% _____

15% _____

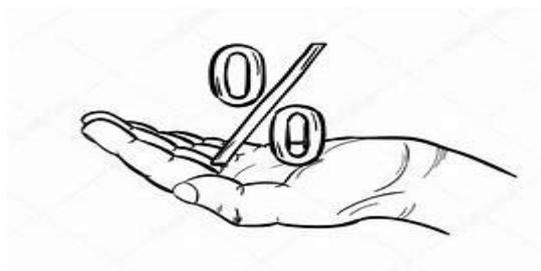
4% _____

2.(EF07MA02) Calcule a quantia que corresponde a:

A) 25% de 500 reais: _____

B) 10% de 500 reais: _____

C) 5% de 500 reais: _____



3.(EF07MA02) Complete os espaços com a fração que determine os resultados a seguir.

A) $3 \times \frac{\quad}{\quad} = \frac{18}{5}$

B) $\frac{4}{6} \times \frac{\quad}{\quad} = \frac{36}{42}$

C) $\frac{9}{11} \times \frac{\quad}{\quad} = \frac{36}{42}$

4.(EF07MA02) Julio bebeu $\frac{3}{8}$ de um litro de suco pela manhã e $\frac{2}{8}$ do mesmo suco à tarde. Que fração do litro de suco ela bebeu?

5.(EF07MA02) Determine quantos $\frac{1}{4}$ de litros cabem em 3 litros.

6.(EF07MA02) Para uma festa foram encomendados 750 docinhos, sendo $\frac{1}{3}$ de beijinhos. Quantos beijinhos foram encomendados para a festa?



7.(EF07MA02) Uma encomenda levará 28 dias para ser entregue. Se já se passaram $\frac{5}{7}$ do número de dias, quantos dias ainda faltam para a entrega da encomenda?



ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____ N° _____

PROFESSOR(A) ORIENTADORA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

ANO/SÉRIE: 7^a

OBJETO DE CONHECIMENTO: NÚMEROS INTEIROS

EXERCÍCIO DE VERIFICAÇÃO 3

1. (EF07MA03) Os **números inteiros** positivos foram os primeiros números trabalhados pela humanidade e eram utilizados para contagem.

Utilizando números inteiros, represente as seguintes situações:



a) 10 andares acima do térreo.

b) uma temperatura de 6 °C abaixo do zero.

c) um desconto de 50 reais no preço de um produto.

d) um aumento de 30 reais no preço de um produto.



2. (EF07MA03) Calcule as seguintes operações:

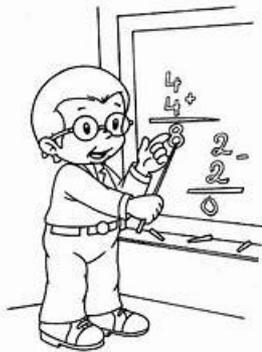
a) $+ 10 + 0$

b) $-15 + 0$

c) $0 - 8$

d) $+ 20 - 15$

3. (EF07MA03) Dê três exemplos de:



A) números menores que +1.

B) números menores que -10.

C) números negativos maiores que -10.

4. (EF07MA03) O professor de Educação Física organizou um campeonato de futebol de salão entre os alunos das 6—séries. Veja, na tabela, o total de gols que cada time marcou e sofreu nesse campeonato.

Times	Gols pró	Gols contra	Saldo de gols
6'A	10	18	?
6'8	14	10	?
6'C	13	17	?

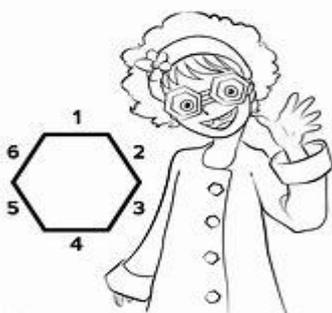
6'D	15	7	?
ME	12	12	?

A) Calcule o saldo de gols de cada time.

B) Que equipe ficou com o maior saldo?

5. (EF07MA03)Quais são os números inteiros? Crie uma situação problema para exemplificar a questão solicitada.

6. (EF07MA03)Pedro tirou menos de uma centena de fotos da festa de comemoração ao seu aniversário e quer colocá-las todas num álbum de 20 páginas. Em cada página desse álbum cabem, no máximo, 10 fotos. Inicialmente, Pedro tentou colocar 6 fotos em cada página. Ao final, depois de preenchidas algumas páginas do álbum, ficou sobrando uma foto. Em nova tentativa, dispôs 7 fotos por página e ainda assim sobrou uma foto. Finalmente, Pedro conseguiu colocar todas as fotos, de modo que cada página contivesse o mesmo número de fotos. Quantas páginas do álbum Pedro preencheu?



- a) 9
- b) 17
- c) 18
- d) 19

7. (EF07MA03)Numa divisão de números inteiros, o divisor é 8, o quociente é 12 e o resto é 7. Qual é o valor numérico inteiro do dividendo?

ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____ N° _____

PROFESSOR(A) ORIENTADORA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

ANO/SÉRIE: 7^a

OBJETO DE CONHECIMENTO: FRAÇÃO E SEUS SIGNIFICADOS

EXERCICIO DE VERIFICAÇÃO 4

1. (EF07MA08) Simplifique as frações:

a) $16/24$ _____

b) $25/100$ _____

c) $108/216$ _____

d) $16/40$ _____

2. (EF07MA08) Determine qual das opções abaixo não é equivalente a:

A) $\frac{26}{28}$

B) $\frac{169}{182}$

C) $\frac{182}{210}$





3. (EF07MA08) Sabendo que estas frações são equivalentes, determine o valor de x:

$$\frac{x}{5} = \frac{4}{20}$$

4. (EF07MA08) Verifique se as frações a seguir são equivalentes:

$$\frac{7}{5} = \frac{3}{8}$$

5. (EF07MA08) Qual das frações abaixo é equivalente a $\frac{2}{5}$?



- A) $\frac{4}{10}$
- B) $\frac{4}{12}$
- C) $\frac{5}{10}$
- D) $\frac{5}{8}$

6. (EF07MA08) Um livro tem 132 páginas. Leda já leu $\frac{7}{11}$ desse livro. Quantas páginas ela já leu desse livro?

7. (EF07MA08) Em uma corrida de fórmula 1, 26 carros iniciaram a corrida. Desses carros, $\frac{4}{13}$ abandonaram a corrida por defeitos mecânicos. Quantos carros terminaram a corrida?

ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____ N° _____

PROFESSOR(A) ORIENTADORA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

ANO/SÉRIE: 7^a

OBJETO DE CONHECIMENTO: FRAÇÃO E SEUS SIGNIFICADOS

EXERCÍCIO DE VERIFICAÇÃO 5

1. **(EF07MA08)** A Multiplicação e Divisão de Frações são operações que, respectivamente, simplificam a soma de numeradores e representam as partes de um todo, ou seja, de um número inteiro.



Determine o resultado das operações abaixo.

a) $\frac{2}{3} \times \frac{3}{2}$

b) $\frac{2}{3} \times \frac{3}{7}$

c) $\frac{3}{5} \div \frac{1}{10}$

d) $\frac{1}{4} \div 2$

2. **(EF07MA08)** Se em um pote contém $\frac{3}{4}$ de quilograma de achocolatado, quantos kg de achocolatado teriam 8 potes iguais a esse?



- a) 4 Kg
- b) 6 Kg
- c) 2 Kg
- d) 1 kg

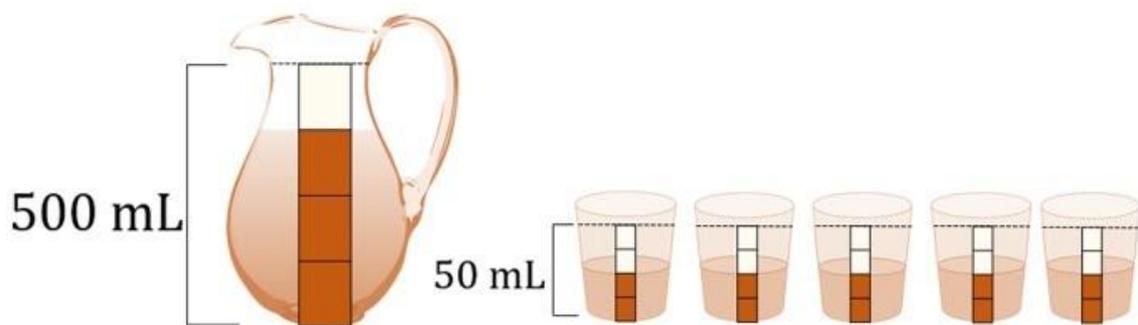
3. **(EF07MA08)** Em uma sala de aula $\frac{2}{3}$ dos alunos são meninas. Entre as meninas, $\frac{3}{4}$ possuem cabelo castanho. Que fração dos alunos da sala que possui cabelo castanho?

- a) $\frac{3}{2}$
- b) $\frac{1}{2}$
- c) $\frac{1}{3}$
- d) $\frac{1}{4}$

4. (EF07MA08) Ao chegar em casa João encontrou em cima da mesa uma embalagem de chocolate aberta. Havia $\frac{1}{3}$ de barra de chocolate e ele comeu metade dessa quantidade. Quanto de chocolate João comeu?

- a) $\frac{1}{4}$
- b) $\frac{1}{5}$
- c) $\frac{1}{6}$
- d) $\frac{1}{7}$

5. (EF07MA08) Mário preencheu $\frac{3}{4}$ de uma jarra de 500 mL com refresco. Na hora de servir a bebida, ele distribuiu o líquido igualmente em 5 copos de 50 mL, ocupando $\frac{2}{4}$ da capacidade de cada um. Com base nestes dados responda: que fração de líquido restou na jarra?



- a) $\frac{1}{4}$
- b) $\frac{1}{3}$
- c) $\frac{1}{5}$
- d) $\frac{1}{2}$

6. (EF07MA08) Escreva cada porcentagem em forma de fração:

- a) 1% _____

b) 3% _____

c) 15% _____

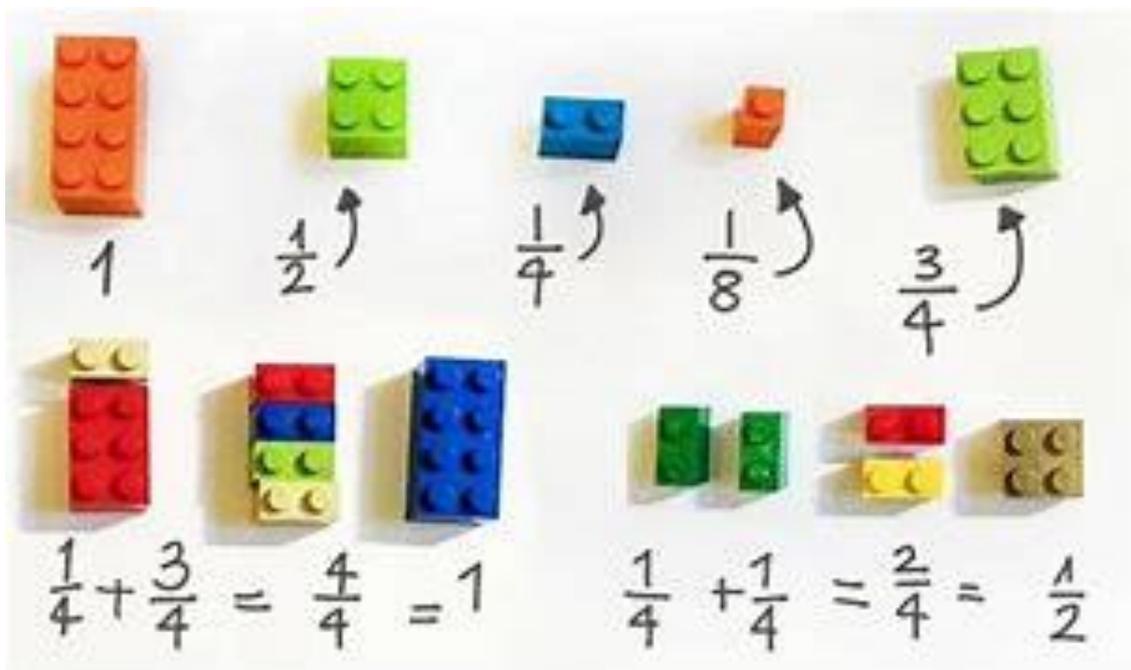
d) 29% _____

7. (EF07MA08)A que quantia de dinheiro corresponde:

a) 20% de 180 reais. _____

b) 39% de 24.000 reais. _____

c) 80% de 12800 reais. _____



Escola: _____

Professor (a): _____

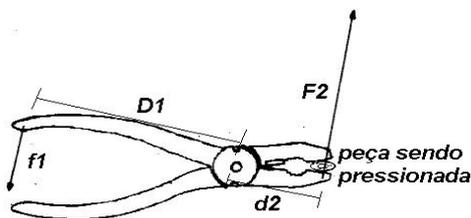
Aluno: _____

7º ano. _____ Data: ____/____/____

Atividade de Ciências.

- 1) Muitas tarefas do dia a dia , como trocar um pneu , abrir uma porta ou uma torneira, podem ser facilitadas se usarmos determinados objetos ou instrumentos, conhecido como máquinas simples. Dê exemplos dessas máquinas.

- 2) Observe a imagem e responda: por que os braços de resistência em alicates são menores que os braços de potência?



- 3) Explique por que o uso de uma alavanca pode ser uma boa opção para levantar um objeto pesado.

- 4) A partir do que aprendeu sobre máquinas simples, proponha uma solução para abrir uma lata de alumínio. Que tipo de máquinas simples você usaria?

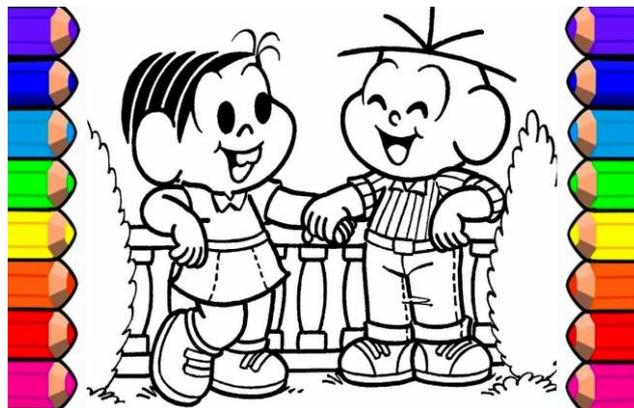
- 5) Se quisermos levantar um objeto muito pesado com uma alavanca interfixa, devemos colocar o ponto fixo mais próximo do objeto ou da extremidade onde a força é aplicada?

- 6) Escreva uma frase no caderno de modo a explicar resumidamente o que é uma máquina.

- 7) Quais profissionais utilizam máquinas simples em suas atividades de trabalho? Cite alguns exemplos e comente quais máquinas são utilizadas em cada situação.

- 8) Explique por que é recomendável que a maçaneta de uma porta fique longe da dobradiça, onde fica o eixo de rotação da porta .

- 9) Monte sua caixa de ferramentas com as máquinas simples de que você precisaria para fazer uma cadeira. Explique como usaria cada tipo de ferramenta e diga qual é o tipo de máquina simples de cada uma delas .





Escola : _____

Professor: _____

Aluno : _____

7º ano _____

Data _____ / _____ / _____

Atividade de Ciências.

1) Em 1898, o engenheiro inglês Thomas Savery (1650-1715) desenvolveu uma máquina a vapor que retirava água dos poços de Minas de carvão. Essa foi a primeira máquina a vapor que despertou o interesse industrial. Qual foi a preocupação deles em relação à máquina? E qual relação tem a máquina a vapor com a máquina térmica?

2) Compare o funcionamento dos automóveis atuais com o do automóvel a vapor. Quais são as semelhanças e quais as principais diferenças?

3) Em uma fogueira, há liberação de energia na forma de luz e de calor. Onde estava armazenada essa energia?

4) Justifique o papel da combustão no funcionamento de máquinas térmicas, como o motor de automóveis.

5) O petróleo é uma substância pura ou é uma mistura? Justifique sua resposta.

6) Corrija e reescreva no caderno a seguir a frase: **O fornecimento de energia térmica para uma máquina faz com que ela crie outras modalidades de energia.**



7) Cite alguns exemplos de impactos ambientais causados pelo uso de máquinas térmicas. Em seguida, escreva um pequeno texto com seguinte tema : **VANTAGENS E DESVANTAGENS DAS MÁQUINAS TÉRMICAS**

Escola _____

Professor _____

Aluno(a) _____

7^a ano. _____ Data: _____ / _____ / _____

Atividade de ciências

- 1) Considerando a situação da imagem, cite quais são os corpos em movimento e os corpos em repouso.



- 2) Análise as situações apresentadas nas imagens e responda as questões a seguir

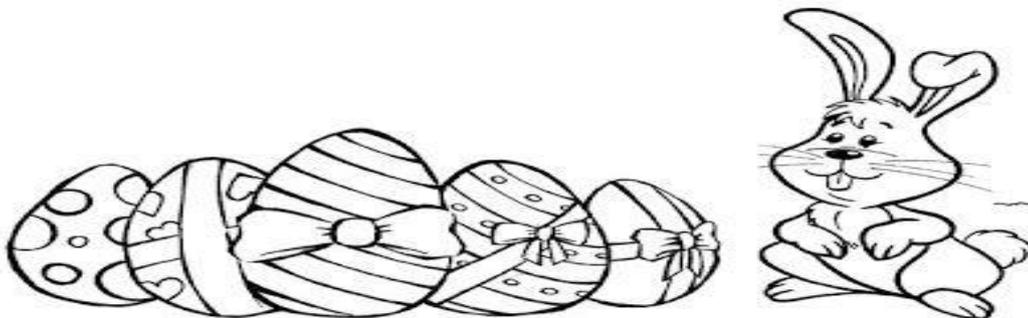


- Para cada situação, adote um referencial em que as pessoas estejam em movimento. Escreva o nome desses dois referenciais no caderno.

- Para cada situação, adote um referencial em que as pessoas estejam em repouso. Escreva o nome desses dois referenciais no caderno

3ª) Muitas atividades do nosso cotidiano estão relacionadas ao conceito de descolamento. O que é preciso para estudá-lo?

4ª) A força é uma grandeza que influencia diretamente no movimento dos corpos. Quais são os conceitos das grandezas?





ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____ N° _____

PROFESSOR(A) ORIENTADORA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

ANO/: 7^a

Atividade de História

1^a) O Humanismo foi um movimento que aconteceu durante a idade média e a idade moderna. A palavra Humanismo foi inventada no século XIX para descrever esse programa de estudos, que correspondeu a várias ideias de filósofos e intelectuais. De acordo com seus estudos históricos é correto afirmar que:

- a) O Humanismo tem por características principais a valorização do homem e da natureza.
- b) A valorização de ideias como a coletividade e a expropriação da propriedade privada era fundamental no movimento humanista.
- c) Alguns reis e rainhas influenciaram no movimento humanista durante o século XIX.
- d) Esse período literário correspondeu aos novos modos de vida rurais que floresciam na Inglaterra.

2^a) Liste as características do Humanismo de acordo com o trecho a seguir.

“O humanismo foi um movimento que valorizava as capacidades e os potenciais humanos, isso não significa que eles fossem antirreligiosos ou descrentes. Foi criado na Europa colocando os seres humanos em primeiro lugar em relação ao mundo e as coisas mais importantes que existem.”

3^a) No dia a dia podemos ver que o ser humano pode ser representado de diversas formas, como por exemplo em esculturas, desenhos e gravuras. Uma das obras abaixo, que podemos destacar traços do Humanismo é:

- a) O porto de Lisboa
- b) O homem vitruviano
- c) O museu do Louvre
- d) O portão do paraíso



4ª) Descreva as ideias ocorridas na idade média, que a partir do século XIV, foi mudando, e pouco a pouco correspondendo aos novos modos de vida na Europa, que contextualizavam assim o surgimento do Humanismo.

5ª) Marque a alternativa que representa um dos filósofos e intelectuais do humanismo.

- a) Anita Malfatti
- b) Lasar Segall
- c) Ayrton Senna
- d) Guarino de verona

6ª) O humanismo baseou-se nos elementos de outras culturas para elaborar o movimento intelectual humanista. Descreva os elementos e nomes dessas culturas em que os filósofos basearam-se para a criação do movimento.

7ª) O corpo humano é uma das características principais do humanismo, isso pode ser visto nas:

- a) Pirâmides do deserto.
- b) Obras de arte de pintores e escultores.
- c) Aulas de educação física.
- d) Estruturas de castelos e palácios de reis e rainhas.

8ª) Sobre a imprensa e os novos conhecimentos, podemos afirmar que os primeiros povos do mundo a publicar livros impressos foram os:

- a) Ingleses
- b) Chineses
- c) Alemães
- d) Brasileiros

9ª) O centro da arte renascentista foi a:

- a) Península ibérica
- b) Península itálica
- c) A civilização egípcia
- d) Península coreana

10ª) Utilizando o uso de recursos tecnológicos ou até mesmo o dicionário, pesquise e escreva abaixo o significado da palavra “**Humanismo**”.



Escola: _____

Cidade: _____ Data _____

Aluno (a): _____ turma _____

Professor: _____

Atividade de História

01- Podemos afirmar que o Renascimento é:

- a) O nome que se dá ao movimento de mudanças culturais, caracterizado pela retomada de valores da cultura greco-romana, ou seja da cultura clássica.
- b) O movimento decretado por nobres que buscavam se expor através das artes renascentistas.
- c) Um importante movimento contemporâneo que se manifestou durante a passagem da idade média para a idade moderna.
- d) Um movimento científico que se concretizou somente a partir do século XVIII, com a ajuda da nobreza e do clero.

02- O **mecenato** é uma prática que foi muito utilizada nas artes no Renascimento. O mecenato consiste em:

- a) Um movimento praticado por franceses com o objetivo de incentivar as artes nas ruas.
- b) Uma prática de estímulo á produção cultural e artística, que consiste no financiamento de artistas e de suas obras.
- c) Um tipo de arte feito com argila e carvão, produzindo assim efeitos sombras nas obras de arte.
- d) Uma pintura renascentista feita com técnicas inovadoras com base em intensos estudos de anatomia, matemática e geometria.

03- A literatura renascentista possui características marcantes que condizem com a ideia de mundo na época. Assinale a alternativa incorreta que não pode ser definida como uma característica renascentista.

- a) Antropocentrismo
- b) Individualismo
- c) Racionalismo
- d) Metafísica e metáfora

04- Com o uso de recursos tecnológicos pesquise e escreva abaixo o significado da palavra **classicismo** que pode ser considerado um dos traços da arte renascentista.



05- De acordo com a doutrina calvinista, leia o texto abaixo:

“Deus chama cada uma para uma vocação particular cujo objetivo é a glorificação dele mesmo. O comerciante que busca o lucro, pelas qualidades que o sucesso econômico exige: o trabalho, a sobriedade, a ordem, responde também ao chamado de Deus, santificando de seu lado o mundo pelo esforço, e sua ação é santa”.

O pequeno texto acima foi feito por um dos principais líderes da Reforma Protestante do século XVI. Marque a alternativa correta que corresponde a esse líder.

- a) John Wycliffe
- b) Martinho Lutero
- c) Jan Huss
- d) João Calvino

06- Sobre a doutrina luterana é correto afirmar que:

- a) Lutero acreditava que a Bíblia era a única fonte da verdade cristã, que cada pessoa tinha o direito de interpretá-la livremente, sem a mediação dos sacerdotes.
- b) O documento inicial que desencadeou a reforma luterana foi a proclamação da República.
- c) O rei interpretou o ato de rebeldia de Lutero como uma simples querela de agostinianos contra dominicanos.
- d) Os luteranos tiveram apoio dos papas, limitados pela igreja e indicativos de pecado.

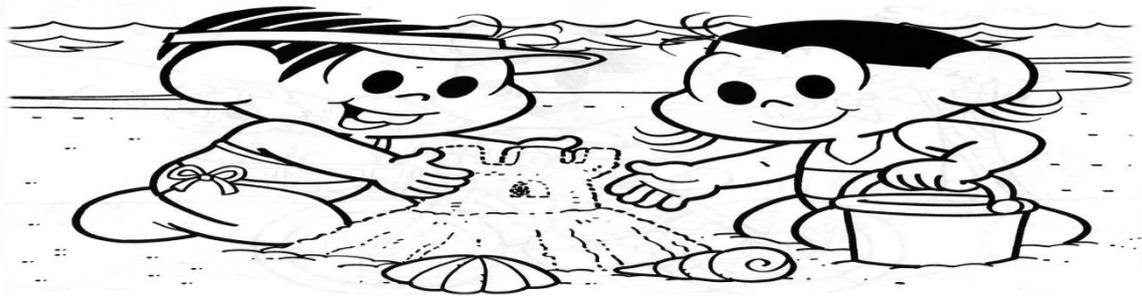
07- No século XIV e XV, teve início na igreja católica uma crise de grandes proporções. De acordo com as Reformas Religiosas descreva detalhadamente como se deu essa crise.

08- As pessoas que promovem a agressão a outras pessoas ou a objetos e locais de culto são motivadas por quais sentimentos?

09- Henrique VIII formalizou o rompimento com a Igreja Católica proclamando:

- a) A reforma protestante
- b) O ato de supremacia
- c) O princípio de predestinação
- d) O concílio de Trento

10- Por que a reforma religiosa ocorrida na Inglaterra submeteu a Igreja ao Estado?





Escola: _____

Professor(a): _____

Aluno(a) _____

7º Ano. _____ Data: ____/____/____

Atividade de geografia

1) Qual a posição do Brasil em relação aos demais países em termos de áreas ? Quais vantagens essa situação pode trazer ao país?

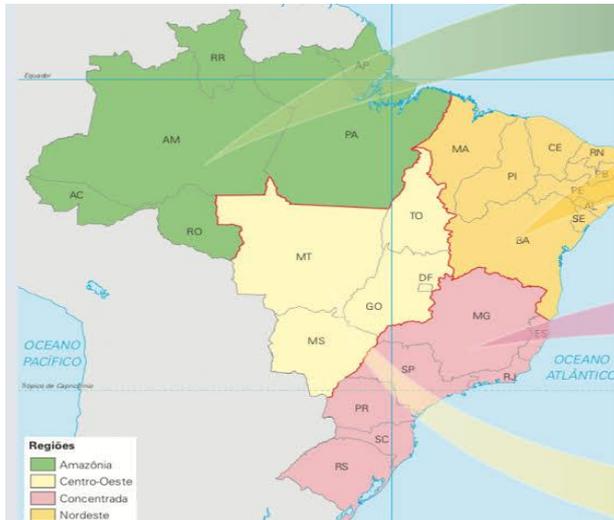
2) Qual foi a importância do tratado de Tordesilhas para Portugal?

3) Em 1940 os limites do território brasileiro já estavam definidos. A constituição dos 1988 regulamentou as últimas mudanças na organização política do país, com a extinção dos territórios federais e a criação do estado do Tocantins.

A) Considerando a divisão político- administrativa atual, como o território está organizado?

B) Quais são as microrregiões da proposta de regionalização do IBGE? Quais critérios são considerados nessa regionalização?

4) Existem outras propostas de regionalização do território brasileiro.



Observe o mapa acima e responda as questões.

a- Que regiões constituem os “quatro brasis”? Que características do espaço geográfico brasileiro foram utilizadas para defini-la?

b- Quais microrregiões do IBGE formam a Região Concentrada?

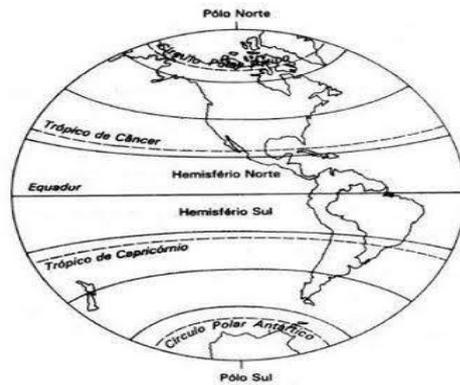
5) Os portugueses chegaram em 1500, nas terras que mais tarde integraram o atual território brasileiro, no contexto das Grandes Navegações. Responda.

a) Quais eram os principais interesses que moviam portugueses e espanhóis no período das Grandes Navegações?

b) Quais mercadorias eram as mais procuradas pelas expedições marítimas?

c) As Grandes Navegações estão inseridas no contexto do capitalismo comercial, que adotavam o mercantilismo como principal política econômica. Cite suas principais características.

6) Observe mapas e responda:



Maior parte do território brasileiro está localizada em qual hemisfério?

Quais são as principais linhas imaginárias passadas que passam pelo Brasil?



Escola: _____
Professor _____
Aluno(a) _____
7ºano.
Data: _____ / _____ / _____

Atividade de Geografia

1) Qual foi a importância do Tratado de Tordesilhas entre os portugueses e espanhóis para estado do Maranhão ?

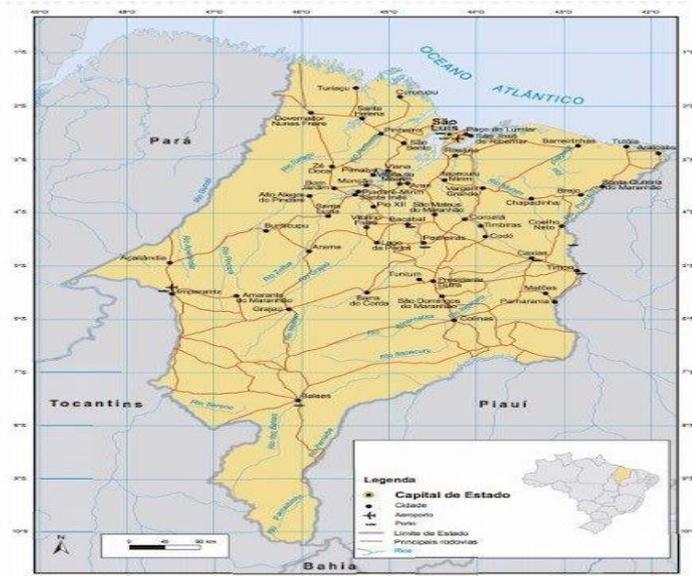
2) O Maranhão é um estado brasileiro que possui mais de sete milhões de habitantes, distribuídos em uma superfície de 330 mil km², seu litoral é interessante, recortado e abriga uma das paisagens mais conhecidas do estado. Escreva o tipo de paisagem mais conhecida no Maranhão.

3) Quais os principais climas do Maranhão?

4) O Maranhão é coberto por três tipos de biomas . Quais são eles?

5) O terreno onde se situa o Estado do Maranhão é pouco acidentado e relativamente plano com elevações que não ultrapassam os 800 metros, estando a maior parte do seu território abaixo de 200 metros de altitude que podem ser divididos em dois compartimentos. Quais são eles.

6) Observe o mapa e responda.:



Qual a capital do Estado do Maranhão?

São quantas cidades presentes no Estado?

Quais são os estados vizinhos de acordo com o mapa acima ?



ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____

PROFESSOR (A) ORIENTADOR(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**

ANO/SÉRIE: **7º**

OBJETO DE CONHECIMENTO: **FUNÇÕES E USO DA LÍNGUA INGLESA: CONVIVÊNCIA E COLABORAÇÃO EM SALA DE AULA**

EXERCÍCIO DE VERIFICAÇÃO 1

1. Leia e responda o que é solicitado nas alternativas de respostas.

HI, MY NAME IS CLARA. I USUALLY GO ONLINE ON WEEKENDS TO CHAT WITH MY BOYFRIEND. HE LIVES IN AUSTRALIA AND I LIVE IN BRAZIL. I MISS HIM A LOT.

A) What is her name? _____

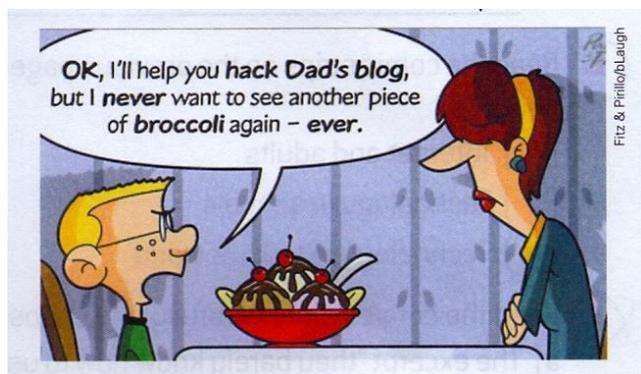
B) Where does she live? _____

C) How often does she go online? _____

D) What does she do online? _____

E) Where does her boyfriend live? _____

2. Leia a charge



Traduza com auxílio de um dicionário o texto acima e responda as questões 3 e 4.

3. O que está acontecendo entre o garotinho e sua mãe?

4. Leve em consideração as palavras em **negrito>** e o rosto do personagem para marcar a alternativa que melhor descreve a atitude do menino em relação à sua mãe.

- A) () He's sympathetic
- B) () He's **agressive/**assertive
- C) () He's generous
- D) () N.D.A



5. Leia : O que o gato estava pensando sobre a garota?

6. Qual o site desta charge? E o ano de publicação?

7. Leia e Traduza

Somewhere Over the Rainbow



Somewhere, over the rainbow, way up high
There's a land that I heard of once in a lullaby
Somewhere, over the rainbow, skies are blue
And the dreams that you dare to dream really do come true
Someday I'll wish upon a star

And wake up where the clouds are far behind me
Where troubles melt like lemon drops
Away above the chimney tops

That's where you'll find me
Somewhere over the rainbow, bluebirds fly
Birds fly over the rainbow
Why then, oh why can't I?
If happy little bluebirds fly
Beyond the rainbow
Why, oh why, can't I?

Como pode ser classificado o texto acima?

- A) Uma música.
- B) Uma charge.
- C) Uma história.
- D) Uma reportagem.

ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____

PROFESSOR (A) ORIENTADOR(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**

ANO/SÉRIE: **7º**

OBJETO DE CONHECIMENTO: **COMPREENSÃO GERAL E ESPECÍFICA: LEITURA RÁPIDA**

EXERCÍCIO DE VERIFICAÇÃO 2

1. (EF07LI01) Leia e responda as questões 1, 2 e 3.



Calvin gostaria de andar de triciclo

- A) no parque.
- B) na praça.
- C) no telhado.
- D) no muro.
- E) na escola.

2. (EF07LI01) A tradução da frase no 3º quadrinho é

- A) "Então eu posso ter um biscoito?"
- B) "Eu posso comer um presunto?"
- C) "Eu posso brincar lá fora?"

- D) “Você pegou meus biscoitos?”
- E) “O que você está fazendo?”

3. (EF07LI01) O que Calvin queria fazer no primeiro quadrinho?

- A) Passear de bicicleta.
- B) Brincar com fogo com seu amigo.
- C) Não ir para a escola.
- D) Colocar fogo no seu colchão.
- E) Brincar no colchão da cama.

4. (EF07LI01) Associe as palavras abaixo com suas respectivas traduções:

- (A) roof () colchão
- (B) mattress () telhado
- (C) cookie () cama
- (D) fire () mãe
- (E) mom () biscoito
- (F) bed () fogo

5. (EF07LI01) Leia a tirinha.



HOW COME ONLY HE GETS A DISCOUNT?

A) Qual a reclamação dos demais clientes?

B) Eles têm razão ao fazer a reclamação? Justifique

6. (EF07LI01) Leia e responda o que se pede.



FRASE: I HATE IT WHEN PEOPLE, READ IN THE BATHROOM!

Qual foi a reclamação dos cachorrinhos?

7. (EF07LI01) Responda



A) O que Cebolinha pede ao pai?

B) O que o pai responde ao pai?



ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____ N° _____

PROFESSOR(A) ORIENTADORA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO DE ARTE

ANO/7º

ATIVIDADE

1ª) Como se chama o arranjo dos elementos da linguagem visual?

2ª) Porque a compreensão dos elementos da linguagem visual nos faz reconhecer estilos e a produção de arte de um povo ?

3ª) Complete a frase com as palavras: **desenho, linha** ou **natureza**.

É o elemento fundamental da linguagem visual. Na arte, ela representa os elementos da _____ em forma de _____.

4ª) Qual o elemento mais simples da comunicação visual?

5ª) Dentro da comunicação visual, o que você define sobre esse ponto na superfície .

6ª) Dentro desse contexto, você concorda que o nascimento da linha pode se tornar uma obra de arte? Por que?

7ª) Todas as formas da natureza e da imaginação podem ser representadas por duas linhas curvas e retas? Explique.

8ª) Sobre obras de artes podemos afirmar, que:

- a) Elas não fazem parte da cultura do povo.
- b) Elas fazem parte da cultura do povo e são capazes de lustrar situações sociais ou não.
- c) Elas fazem parte da cultura de um povo, mas não ilustram situações sociais.
- d) Elas não faz parte da cultura do povo e nem são capazes de ilustrar situações sociais.





ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____ N° _____

PROFESSOR(A) ORIENTADORA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

ANO/7º

ATIVIDADE

1ª) Quando, como e onde surgiram as primeiras manifestações artísticas?

2ª) O que é pintura rupestre?

3ª) Qual ou quais eram seus objetivos nos tempos antigos? Cite exemplos.

4ª) Como eram as esculturas do paleolítico? O que elas representavam?

5ª) Marque as respostas corretas nos quesitos abaixo.

• Podemos definir a arte:

- a) Como a produção simbólica do ser humano.
- b) Através do meio usado para a expressão artística.
- c) Conforme sua utilidade.
- d) Como a manifestação natural do desenvolvimento humano.
- e) Todas as anteriores.

6ª) Quais os tipos de artes que os homens produzem?

- a) visual
- b) Corporal
- c) Musical



d)verbal

e)mista

f)todas as anteriores

7ª)O que é arte visual?

8ª)Porque a arte visual é uma linguagem?



ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____ N° _____

PROFESSOR(A) ORIENTADORA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

ANO 7º

ATIVIDADE

01. Observe as alternativas abaixo, em seguida, marque a alternativa que indica o local onde surgiu o atletismo.

(A) Alemanha (C) China (B) Estados Unidos (D) Grécia

02. Na cidade de São Paulo é realizada anualmente uma corrida de rua, essa maratona ocorre sempre no dia 31 de dezembro. Analise as alternativas abaixo e marque aquela que descreve essa corrida.

(A) Volta Internacional da Pampulha
(B) Corrida Internacional de Silvestre
(C) Corrida de Volta à Ilha
(D) Corrida dos Reis

03. A prova dos 100 metros rasos (corrida que compõe o atletismo) é marcada por um recorde histórico desde 2009, ano que um determinado atleta correu 100 metros em apenas 9,58 segundos. O dono desse recorde chama-se:

(A) Justin Gatlin
(B) Asafa power
(C) Tyson Gay
(D) Usain Bolt



04. Nos Jogos Olímpicos do Rio de Janeiro em 2016, o atletismo brasileiro foi coroado com medalha de ouro na prova de salto com vara. Com base nessas informações, assinale a alternativa que nomeia o atleta brasileiro que conquistou essa medalha de ouro.

- (A) Augusto Dutra (C) Thiago Braz
- (B) Marcos Sousa (D) Thiago Pereira

05. As mulheres fizeram a estreia no atletismo olímpico somente em 1928 (Olimpíada de Amsterdã). Nesta edição, as mulheres participaram de pelo menos cinco provas. Assinale a alternativa que descreve todas essas provas.

- (A) Revezamento 4x100; salto com vara; ginastica; lançamento de disco e 100 metros rasos.
- (B) Salto com vara; lançamento de disco; corrida e ginastica.
- (C) Revezamento 4x100; salto com vara; lançamento de disco; 100 metros rasos e 800 metros.
- (D) Tiro ao alvo; lançamento de disco; revezamento 8x100 e salto.

06. O voleibol é um esporte coletivo que para um ter um bom desempenho é necessário ter bastante domínio de seus fundamentos, pois são eles os principais responsáveis para uma boa execução desse esporte. Sabendo disso, assinale a alternativa que contém somente fundamentos do voleibol.

- (A) Saques – bloqueio – chutes – ataques – levantamentos
- (B) Saques – Passes – levantamentos – ataques – bloqueios
- (C) Passes – levantamentos – gols – saques – bloqueios
- (D) Passes – ataques – dribles – manchetes – saques



07. Analise as alternativas abaixo e, marque aquela que descreve o país onde surgiu o vôlei de praia.

- (A) Brasil
- (B) Canadá
- (C) Estados Unidos
- (D) Japão

08. Analise as afirmações abaixo, coloque V para verdadeiro e F para falso. Em seguida, marque a alternativa que contém a sequência das afirmações.

- () Após o saque, a equipe só pode tocar três vezes na bola;
 - () Ganha a equipe que vencer dois sets;
 - () Um set no voleibol dura exatamente 30 minutos.
- (A) V – V – F – F (C) F – V – F - V
(B) F – F – V – V (D) V – F – V – F

09. Dentro das denominações esportivas, o voleibol é denominado de:

- (A) Marca
- (B) Precisão
- (C) Invasão
- (D) Combate

10. Marque corretamente a opção que nomeia os campeões olímpicos do vôlei de praia em 2016

- (A) Alison e Bruno
- (B) Bruno e Emanuel
- (C) Bruninho e Serginho
- (D) Giba e Lucarelli



ESCOLA: _____

CIDADE: _____

ALUNO(A): _____ N° _____

PROFESSOR(A) ORIENTADORA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

ANO/SÉRIE: 6º 7º

1. A **religião** é um dos fenômenos mais importantes entre aqueles pertencentes exclusivamente ao ser humano. Toda cultura ou civilização, sem exceção, desenvolveu um **sistema religioso**, fosse ele mais elementar, como as religiões dos povos nativos da América e da Oceania, fosse mais complexo, como as **religiões abraâmicas** (derivadas do patriarca Abraão) médio-orientais: **Judaísmo**, **Cristianismo** e **Islamismo**.

Defina:

A) Judaísmo _____

B) Cristianismo _____

C) Islamismo _____

2. Leia



Como aprender sobre crenças religiosas e filosofia de vida?

3. Analise a charge e responda.



Pode-se dizer que ambas fazem menção, respectivamente, à

- A) utilização do discurso religioso para obter títulos políticos/crítica à situação laica do país.
- B) utilização do discurso religioso para obter títulos políticos/bancada majoritariamente cristã no Senado brasileiro.
- C) grande quantidade de seguidores da Bíblia Sagrada nas disputas eleitorais/crítica à situação laica do país.
- D) grande quantidade de seguidores da Bíblia Sagrada nas disputas eleitorais/bancada majoritariamente cristã no Senado brasileiro.

4. Leia

“Com mais de 65 mil terreiros o Rio Grande do Sul é o Estado onde mais se registra o crescimento destas religiões e apesar de não haver dados concretos sobre Passo Fundo, a



estimativa é que existam mais de 200 templos na cidade. Apesar do grande número de adeptos, nos últimos meses a cidade registrou três casos de intolerância religiosa, sendo dois deles em escolas da rede municipal de ensino”. (AUTORA: Ingra Costa e Silva).

Com base no trecho do texto, explique o que significa tolerância religiosa.

5. As religiões podem também ensinar valores importantes, contribuindo com a humanização dos indivíduos, como por exemplo, a aceitação fraterna das pessoas, o exercício do diálogo, da valorização da vida, da caridade, da solidariedade, do sentimento do amor que se manifesta por meio de atitudes de respeito e carinho para com os outros.

Quais são os valores das religiões? Cite duas religiões e disserte sobre elas.

NOME DA RELIGIÃO:



NOME DA RELIGIÃO:

Empty rectangular box for writing the religion name.